

**STUDIA STACJONARNE I STOPNIA, KIERUNEK: RZEŻBA
PLAN ZAJĘĆ
III ROK, SEMESTR V (zimowy)**

PONIEDZIAŁEK	WTOREK	SRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
PRACOWNIE SPECJALIZACYJNE:	BUDOWANIE I PREZENTACJA KARIERY ZAWODOWEJ RZEŹBIARZA 11:30 - 13:00 dr Zofia Władyka-Łuczak s. 163		PRACOWNIE SPECJALIZACYJNE: DZIAŁANIA PRZESTRZENNE W ARCHITEKTURZE 13:00 - 16:00 dr P. Druszcz s. 165	PRACOWNIE SPECJALIZACYJNE: DZIAŁANIA INTERAKTYWNE I SITE SPECIFIC 13:00 - 16:00 dr hab. T. Matuszak s. 165
DZIAŁANIA INTERAKTYWNE I SITE SPECIFIC 10:00 - 13:00 dr hab. T. Matuszak s. 165				DZIAŁANIA PRZESTRZENNE W ARCHITEKTURZE 13:00 - 16:00 dr P. Druszcz s. 165
WARSZTATY (szkło) 13.00-16.00 mgr E. Kostrzewska s. 30			RZEŻBA KAMERALNA 14.00 - 17:00 dr M. Mielczarek s. 165	OBIEKT ARTYSTYCZNY 13:00 - 13:45 mgr M. Matysiak 13:45 - 16:00 dr hab. Z. Dudek, prof. nadzw. s. 165
HISTORIA SZTUKI NOWOCZESNEJ 16.00 - 17.30 dr K. Piotrowski aula CPM			OBIEKT ARTYSTYCZNY 14:00 - 17:00 dr hab. Z. Dudek, prof. nadzw. s. 165	LEKSYKON RZEŻBY WSPÓŁCZESNEJ 17:30 - 19:00 mgr Zofia Gralak s. 163
WYCHOWANIE FIZYCZNE***	ESTETYKA 18:00 - 19:30 prof. G. Sztabiński aula CPM			

*Lektoraty - do wyboru j. angielski, niemiecki lub francuski; termin do uzgodnienia z lektorem.

** Wychowanie fizyczne, do wyboru wg załączonego harmonogramu.

*** Proseminarium - u wybranego wykładowcy z Zakładu Teorii i Historii Sztuki

**** Nieobowiązkowy dowolny przedmiot praktyczny z oferty wszystkich Wydziałów po złożeniu wniosku o dodatkowy przedmiot poza programem studiów (pok. 308).

Informacje o przedmiotach podane są w *Siatkach godzin*.