

Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi
kierunek rzeźba, profil ogólnoakademicki

Autor (Imię i nazwisko)

nr albumu

PRACA MAGISTERSKA

Część I. Praca praktyczna – temat pracy

w języku polskim

.....

w języku angielskim

.....

Promotor pracy praktycznej (stopień/tytuł naukowy, imię i nazwisko)

.....

Część II. Aneks – temat pracy

w języku polskim

.....

w języku angielskim

.....

Opiekun aneksu pracy dyplomowej (stopień/tytuł naukowy, imię i nazwisko)

.....

Część III. Praca teoretyczna – temat pracy

w języku polskim

.....

w języku angielskim

.....

Opiekun pracy teoretycznej (stopień/tytuł naukowy, imię i nazwisko)

.....
