

Akademia Sztuk Pięknych

im. Władysława Strzemińskiego

w Łodzi

Wydział Sztuk Projektowych

Instytut Ubioru

Kierunek: Projektowanie Ubioru

PRACA MAGISTERSKA

**Imię i nazwisko**

Numer albumu: XXXXX

Łódź, 20XX

**Spis treści**

Temat pracy projektowej wraz z dokumentacją i opisem procesu projektowego zrealizowanej pod kierunkiem stopień, imię i nazwisko promotora/promotorki w Pracowni Nazwa Pracowni.

Wstęp...............................................................................................................................................4

Plansze koncepcyjne........................................................................................................................5

Opis źródła inspiracji i założenia projektowe..................................................................................8

Projekty..........................................................................................................................................18

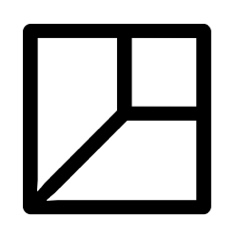
Dokumentacja techniczno-technologiczna ....................................................................................25

Dokumentacja fotograficzna..........................................................................................................27

Bibliografia ...................................................................................................................................34

Strony internetowe ........................................................................................................................35

Spis źródeł ilustracji ......................................................................................................................36



Akademia Sztuk Pięknych

im. Władysława Strzemińskiego

w Łodzi

Wydział Sztuk Projektowych

Instytut Ubioru

Kierunek: Projektowanie Ubioru

**Imię i nazwisko**

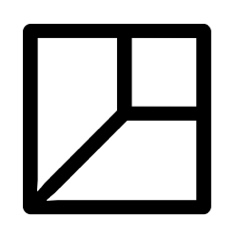
Numer albumu: XXXXX

**Temat pracy projektowej w języku polskim.**

Temat pracy projektowej w języku angielskim.

stopień/tytuł naukowy, imię i nazwisko Promotora/Promotorki

Promotor/Promotorka



Akademia Sztuk Pięknych

im. Władysława Strzemińskiego

w Łodzi

Wydział Sztuk Projektowych

Instytut Ubioru

Kierunek: Projektowanie Ubioru

**Imię i nazwisko**

Numer albumu: XXXXX

**Temat pracy ogólnoplastycznej w języku polskim.**

Temat pracy ogólnoplastycznej w języku angielskim.

stopień/tytuł naukowy, imię i nazwisko Opiekuna/Opiekunki

Opiekun/Opiekunka

