



AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH
IM. WŁADYSŁAWA STRZEMIŃSKIEGO W ŁODZI

KIERUNEK: ANIMACJA

Autor

nr albumu

PRACA MAGISTERSKA/LICENCJACKA

Część I. Temat pracy teoretycznej (w języku polskim)

Temat (w języku angielskim)

.....
opiekun części teoretycznej pracy dyplomowej (stopień/tytuł naukowy, imię i nazwisko)

Praca została poddana weryfikacji przez Jednolity System Antyplagiatowy.

Część II. Temat pierwszej pracy praktycznej (w języku polskim)

Temat (w języku angielskim)

.....
Promotor pierwszej części praktycznej (stopień/tytuł naukowy, imię i nazwisko)

Część III. Temat drugiej pracy praktycznej - aneks(w języku polskim)

Temat (w języku angielskim)

.....
Opiekun drugiej części praktycznej (stopień/tytuł naukowy, imię i nazwisko)

Część IV. Temat trzeciej pracy praktycznej – aneks (w języku polskim)

Temat (w języku angielskim)

.....

Opiekun trzeciej części praktycznej (stopień/tytuł naukowy, imię i nazwisko)

Łódź