**ZASADY REKRUTACJI**

**NA KIERUNEK**

**ANIMACJA** (profil ogólnoakademicki)

**NA ROK AKADEMICKI 2027/2028**

Egzamin na studia **stacjonarne II stopnia** kończące się tytułem **magister**

O przyjęcie na studia stacjonarne II stopnia mogą ubiegać się:

- absolwenci studiów I stopnia lub II stopnia lub jednolitych magisterskich Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi;
- absolwenci innych uczelni i wydziałów artystycznych, którzy uzyskali tytuł licencjata lub magistra lub równorzędny w zakresie sztuk wizualnych;
- absolwenci posiadający tytuł licencjata, inżyniera lub magistra lub równorzędny kierunków pokrewnych, których program obejmował kształcenie plastyczne i projektowe;
- absolwenci posiadający tytuł licencjata, inżyniera lub magistra lub równorzędny, którzy wykażą się znaczącym dorobkiem artystycznym w dziedzinie sztuk plastycznych.

**Przebieg egzaminu wstępnego:**
**przegląd prezentacji portfolio prac kandydata**
**przegląd autoprezentacji wideo kandydata**
**przegląd plików wideo kandydata (nieobowiązkowo)**

Kandydat składa w Systemie Elektronicznej Rekrutacji Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi w terminie wyznaczonym zarządzeniem rektora następujące dokumenty w formie elektronicznej:

1. **prezentację portfolio prac**
2. **autoprezentację wideo**
3. **pliki wideo (nieobowiązkowo)**

## Prezentacja portfolio prac kandydata ma zawierać:

- **około 10 – 15** prac wykonanych w co najmniej dwóch dyscyplinach artystycznych, a w szczególności prace składające się na dyplom licencjacki lub magisterski kandydata, poszerzone ewentualnie o dokumentację własnych prac z zakresu szeroko pojętej animacji, prac artystycznych i innych.

Dopuszcza się zaprezentowanie dodatkowo innych prac: szkice, grafika warsztatowa, projektowanie graficzne, malarstwo cyfrowe, rzeźba, animacja, renderingi, scenografia, rekwizyt, grafika koncepcyjna.

Warunki techniczne prezentacji portfolio prac:

- ✓ plik PDF
- ✓ nazwa pliku – nazwisko i imię kandydata wg wzoru: Nazwisko_Imię_prezentacja_portfolio_prac
- ✓ maksymalny rozmiar pliku: do 100 MB
- ✓ jedna praca na jednej stronie podpisana wg zasady – „tytuł", technika, format, data powstania (rok)
- ✓ rozdzielczość użytych reprodukcji 4000 pikseli dłuższy bok, JPG, RGB

## Autoprezentacja wideo kandydata

wyjaśniająca powody, dla których kandydat chce podjąć studia na kierunku animacja.
Autoprezentacja powinna uwzględniać osobę kandydata, jego wizerunek i głos.

W autoprezentacji kandydaci proszeni są o podanie osobiście informacji:
- o wykształceniu, tj. ukończonych szkołach, kursach, itp.
- na temat sposobów przygotowania do egzaminów na studia, np. kursy malarstwa i rysunku, konsultacje, wykłady itp.
- o motywach wyboru danego kierunku studiów
- na temat ewentualnie innych, poza dziedziną sztuk pięknych, zainteresowaniach.

Warunki techniczne autoprezentacji wideo:

- ✓ plik MP4
- ✓ czas nagrania: maksymalnie 2 minuty
- ✓ nazwa pliku – nazwisko i imię kandydata wg wzoru: Nazwisko_Imię_autoprezentacja_wideo
- ✓ maksymalny rozmiar pliku: do 100 MB

**Pliki wideo** – (nieobowiązkowo - o ile kandydat takie posiada) – realizowane samodzielnie animacje, dokumentacje działań artystycznych, udziału w wystawach itp. kandydata, w dowolnej ilości, nie przekraczającej sumarycznie pojemności przestrzeni dyskowej przeznaczonej dla kandydata.*

Warunki techniczne pliku(ów) wideo:

- ✓ plik MP4
- ✓ nazwa pliku – nazwisko i imię kandydata wg wzoru:
  Nazwisko_Imię_wideo_1
  Nazwisko_Imię_wideo_2

  itd.
- ✓ maksymalny rozmiar jednego pliku: do 300 MB

*** Uwaga!**
**Całość elektronicznej dokumentacji kandydata (prezentacja portfolio prac, autoprezentacja wideo, pliki wideo) zamieszczonej w Systemie Elektronicznej Rekrutacji nie może być większa niż 1 GB.**

Egzamin wstępny polega na przeglądzie ww. dokumentów dostarczonych przez kandydatów drogą elektroniczną. Przeglądu i oceny dokumentów dokonuje Komisja rekrutacyjna kierunku animacja studia stacjonarne II stopnia.
Kryteria oceny: jakość i poziom artystyczny prezentowanych prac.

## Maksymalna liczba punktów za egzamin wstępny:

| | |
|---|---|
| **przegląd prezentacji portfolio prac kandydata** | **100 pkt.** |
| **przegląd autoprezentacji wideo kandydata** | **zal.** |
| **razem** | **100 pkt.** |

**Minimalna liczba punktów wymagana do zdania egzaminu wstępnego wynosi 40.**