

## **Wykaz przyborów i materiałów, które kandydat powinien przynieść ze sobą na wstępny egzamin praktyczny na kierunek grafika – studia stacjonarne jednolite magisterskie - rekrutacja na rok akademicki 2025/2026**

Kandydaci dopuszczeni do II etapu rekrutacji tj. egzaminu praktycznego z malarstwa i rysunku, zobowiązani są przynieść ze sobą na egzamin praktyczny niżej wymienione przybory i materiały:

### **Egzamin z rysunku**

- papier biały 100 cm x 70 cm (gramatura min. 200g)
- ołówki o różnej miękkości lub węgiel, sucha lub tłusta pastel, tusz
- gumka do ścierania
- nożyk lub temperówka do ostrzenia ołówków
- papier do szkiców (szkice zostają w sali egzaminacyjnej i nie podlegają ocenie)
- metalowe klamerki do przypięcia rysunku do deski lub pinezki

### **Egzamin z malarstwa**

- podobrazie o maksymalnych wymiarach 100 cm x 70 cm, ale nie mniejszych niż 50 cm x 70 cm
- farby do wyboru: olejne, akrylowe, gwasze, akwarele.  
Można łączyć w jednym obrazie różne technologie.
- media i rozpuszczalniki do farb (terpentyna w przypadku farb olejnych)
- pojemniki na wodę i terpentynę
- pędzle, szpachelki
- palety malarskie, szmaty do wycierania pędzli
- papier do szkiców (szkice zostają w sali egzaminacyjnej i nie podlegają ocenie).