

Jednostka prowadząca kierunek: Wydział Sztuk Pięknych		
Nazwa kierunku: Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych		
Specjalność: intermedia, projekty wizualne		
Poziom studiów: drugi		
Typ studiów: studia magisterskie		
Profil kształcenia: ogólnoakademicki		
Obszar kierunkowy (wraz z uzasadnieniem): Obszar sztuki		
Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych to kierunek studiów oparty na wszechstronnym kształceniu artystycznym w dziedzinie sztuki z uwzględnieniem sztuk pięknych, nowych mediów oraz teorii i historii sztuki. Absolwent studiów przygotowany jest zarówno do prowadzenia indywidualnej działalności artystycznej, podjęcia pracy w instytucjach kultury i sztuki a także w przemysłach kreatywnych, w których warsztat plastyczny, inwencja twórcza oraz pomysłowość stanowią istotny element działalności. W zależności od indywidualnych predyspozycji absolwent jest zdolny do podjęcia studiów doktoranckich oraz studiów podyplomowych.		
Dyscypliny kierunku studiów: sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki		
Efekty uczenia się dla kierunku studiów		
Kierunkowe efekty uczenia się	Opis efektu	Kod składnika opisu wg PRK
I. WIEDZA. Po ukończeniu studiów absolwent:		
EA7S_WG01	Posiada zaawansowaną, interdyscyplinarną wiedzę w zakresie sztuk plastycznych oraz teorii i historii sztuki pozwalającą na prowadzenie swobodnej, dojrzałej oraz niezależnej wypowiedzi artystycznej o wysokim stopniu oryginalności.	P7S_WG
EA7S_WG02	Dostrzega związek pomiędzy kontekstem historycznym i kulturowym sztuki a współczesnością oraz aspektami teoretycznymi i praktycznymi twórczości artystycznej.	P7S_WG
EA7S_WG03	W stopniu zaawansowanym zna problematykę związaną z używanymi przez siebie technologiami oraz z rozwojem technologicznym związanym z zawodem artysty.	P7S_WG
EA7S_WK04	Posiada zaawansowaną wiedzę teoretyczną w zakresie teorii i historii sztuki oraz dyscyplin pokrewnych.	P7S_WK
EA7S_WK05	Zna uwarunkowania ekonomiczne, etyczne oraz prawne zawodu artysty, zna i respektuje zasady ochrony własności intelektualnej.	P7S_WK
II. UMIEJĘTNOŚCI. Po zakończeniu studiów absolwent:		
EA7S_UW01	Wykazuje się wysoce rozwiniętą osobowością artystyczną; kreuje złożone, oryginalne i niezależne wypowiedzi artystyczne.	P7S_UW

EA7S_UW02	Potrafi samodzielnie podejmować decyzje w odniesieniu do realizacji prac plastycznych.	P7S_UW
EA7S_UW03	Potrafi planować efekty swojej pracy artystycznej, zwłaszcza w aspekcie estetycznym, społecznym i prawnym.	P7S_UW
EA7S_UW04	Posiada świadomość miejsca swojej twórczości w obrębie wybranych kontekstów artystycznych, naukowych, społecznych itp.	P7S_UW
EA7S_UW05	Korzysta z posiadanego warsztatu oraz jest zdolny do pogłębiania i rozwoju swoich umiejętności przez samodzielną pracę.	P7S_UW P7S_UU
EA7S_UK06	Posługuje się językiem obcym na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, w tym terminologią specjalistyczną.	P7S_UK
EA7S_UK07	Potrafi komunikować się ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców w związku z prezentacją własnych dokonań artystycznych, umie nawiązać kontakt z publicznością.	P7S_UK
EA7S_UK08	W oparciu o różne źródła potrafi przygotować rozbudowane prace pisemne i wystąpienia ustne z wykorzystaniem zaawansowanych terminów, koncepcji teoretycznych dotyczących obszaru sztuki.	P7S_UK
EA7S_UO09	Potrafi planować i organizować pracę indywidualną oraz zespołową, w tym także w zespołach interdyscyplinarnych.	P7S_UO
EA7S_UU10	Rozumie potrzebę nieustannego uzupełniania wiedzy oraz doskonalenia umiejętności. Jest zdolny do dalszego rozwoju i dalszego kształcenia na studiach magisterskich/podyplomowych.	P7S_UU
	III. KOMPETENCJE SPOŁECZNE. Absolwent:	
EA7S_KK01	Rozumie ideę uczenia się przez całe życie, jest zdolny do podjęcia studiów podyplomowych i doktoranckich.	P7S_KK
EA7S_KK02	Potrafi inspirować i organizować proces doskonalenia umiejętności warsztatowych innych osób.	P7S_KK
EA7S_KK03	Potrafi dokonać analizy i krytycznej oceny własnych działań artystycznych, umie poddać ocenie również inne przedsięwzięcia z obszaru kultury i sztuki.	P7S_KK
EA7S_KK04	Wykorzystuje mechanizmy psychologiczne wspomagające podejmowane przez siebie działania.	P7S_KK
EA7S_KK05	Jest zdolny do samorozwoju, rozumie potrzebę zasięgania pomocy ekspertów w razie konieczności.	P7S_KK
EA7S_KO06	Ma świadomość społecznej, etycznej i naukowej roli sztuki, artysty; inicjuje bądź bierze udział w działaniach o charakterze artystycznym i kulturalnym. Rozumie znaczenie myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy.	P7S_KO
EA7S_KO07	Potrafi się komunikować z reprezentantami różnych środowisk, także nieprofesjonalnych, w szczególności w zakresie promocji i upowszechniania twórczości artystycznej, prowadzenia badań naukowych.	P7S_KO

EA7S_KO08	Potrafi efektywnie korzystać z posiadanej wiedzy i doświadczenia w prowadzeniu działalności artystycznej i zawodowej, potrafi prezentować swoje dokonania również w przystępnej formie a także rozumie wagę działań twórczych w interesie publicznym.	P7S_KO K7S_KR
EA7S_KR09	Samodzielnie i efektywnie integruje posiadaną wiedzę oraz z niej korzysta, potrafi podejmować nowe i kompleksowe działania	P7S_KR

LEGENDA:

EA = kierunkowe efekty kształcenia (Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych)

7 = poziom PRK (6...8)

S = charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego

W = wiedza	G = głębia i zakres K = kontekst
U = umiejętności	W = wykorzystanie wiedzy K = komunikowanie się O = organizacja pracy U = uczenie się
K = kompetencje społeczne	K = krytyczna ocena O = odpowiedzialność R = rola zawodowa