

Plan zajęć _ semestr ZIMOWY _ studia podyplomowe Projektowanie ubioru 2025/2026				PROJEKT		
Zjazd nr 1 18 października . SOBOTA	Zjazd nr 2 25 października SOBOTA	Zjazd nr 3 08 listopada SOBOTA	Zjazd nr 4 22 listopada SOBOTA	12 grudnia PIĄTEK	Zjazd nr 5 ONLINE 10 stycznia SOBOTA	Zjazd nr 6 ONLINE 24 stycznia SOBOTA
<u>10.00 - 11.30</u> Powitanie - wprowadzenie dr hab. Anna Kuźmitowicz, prof. uczelni dr Klaudia Markiewicz mgr inż. Anna Lejpold sala 240	<u>9.00 - 12.00 (4g)</u> Projektowanie akcesoriów/ Konstrukcja i realizacja akcesoriów dr hab. Katarzyna Wróblewska mgr Bernadetta Czarnas sala 242	<u>09.00-12.00 (4g)</u> Projektowanie ubioru i stylizacja z elementami rysunku żurnalowego dr Klaudia Markiewicz WEBEX	<u>09.00-12.00 (4g)</u> Projektowanie ubioru i stylizacja z elementami rysunku żurnalowego dr Klaudia Markiewicz WEBEX	<u>08.00-22.00</u> Praca w branży modowej – wizyta studyjna w siedzibie LPP w Gdańsku z następującym programem: - e-commerce w branży fashion - wprowadzenie - zwiedzanie studia fotograficznego oraz magazynów e-commerce w Pruszczu Gdańskim - wizyta w Centrali LPP w Gdańsku – oprowadzanie po biurze - proces powstawania kolekcji w firmie odzieżowej - warsztaty modowe - spotkanie z działem HR LPP	<u>10.00-12.15 (3g)</u> Projektowanie ubioru i stylizacja z elementami rysunku żurnalowego dr Klaudia Markiewicz WEBEX	<u>10.00-12.15 (3g)</u> Projektowanie ubioru i stylizacja z elementami rysunku żurnalowego dr Klaudia Markiewicz WEBEX
<u>11.45 - 13.00</u> Projektowanie nadruków tkanin – DRUK CYFROWY wprowadzenie sala 240	<u>12.30 - 15.30 (4g)</u> Projektowanie ubioru dr hab. Anna Kuźmitowicz, prof. uczelni dr Klaudia Markiewicz sala 240	<u>12.30 - 14.00 (2g)</u> Projektowanie nadruków tkanin – DRUK CYFROWY dr Klaudia Markiewicz sala 240	<u>12.30 - 14.00 (2g)</u> Projektowanie nadruków tkanin – DRUK CYFROWY dr Klaudia Markiewicz sala 240		<u>13.00- 16.00 (4g)</u> Współpraca z mediami i social media wykłady Michał Zaczęński, dziennikarz WEBEX	<u>13.00- 16.00 (4g)</u> Współpraca z mediami i social media wykłady Michał Zaczęński, dziennikarz WEBEX
<u>13.30- 14.45</u> Warsztaty realizacyjne ubioru wprowadzenie mgr inż. Bogumił Wiśniewski sala 139	<u>16.00 - 17.30 (2g)</u> Projektowanie nadruków tkanin – DRUK CYFROWY dr Klaudia Markiewicz sala 240	<u>14.30 - 17.00 (4g)</u> Wybrane zagadnienia historii mody XXI wieku Katarzyna Witas sala 240			<u>16.30 - 18.00 (2g)</u> Wybrane zagadnienia historii mody XXI wieku Katarzyna Witas WEBEX	<u>16.30 - 18.00 (2g)</u> Wybrane zagadnienia historii mody XXI wieku Katarzyna Witas WEBEX
<u>15.00 - 16.30</u> Projektowanie akcesoriów wykład dr hab. Katarzyna Wróblewska, prof. uczelni mgr Bernadetta Czarnas sala 242						
19 października.	26 października	09 listopada	23 listopada		11 stycznia - ONLINE	25 stycznia - ONLINE
<u>10.00 - 13.45 (5g)</u> Konstrukcja ubioru mgr Anna Lejpold sala 137	<u>10.00 - 13.45 (5g)</u> Konstrukcja ubioru mgr Anna Lejpold sala 137	<u>10.00 - 13.45 (5g)</u> Konstrukcja ubioru mgr Anna Lejpold sala 137	<u>9.00- 12.45 (5g)</u> Warsztaty realizacyjne ubioru mgr inż. Bogumił Wiśniewski mgr inż. Anna Lejpold sala 139 <u>1 grupa</u>		<u>9.00- 14.45 (6g)</u> <u>(w tym 45 min. przerwy)</u> Aktualia mody wykłady mgr Gabriela Czerkiewicz WEBEX	<u>9.00- 14.45 (6g)</u> <u>(w tym 45 min. przerwy)</u> Aktualia mody wykłady mgr Gabriela Czerkiewicz WEBEX
<u>14.30- 15.00 (2g)</u> Technologia i materiałoznawstwo ubioru mgr Anna Lejpold sła 137	<u>14.30- 15.00 (2g)</u> Technologia i materiałoznawstwo ubioru mgr Anna Lejpold sła 137	<u>14.30- 15.00 (2g)</u> Technologia i materiałoznawstwo ubioru mgr Anna Lejpold sła 137	<u>13.15-17.00 (5g)</u> Warsztaty realizacyjne ubioru mgr inż. Bogumił Wiśniewski mgr inż. Anna Lejpold sala 139 <u>2 grupa</u>			

Plan zajęć _ semestr LETNI _ studia podyplomowe Projektowanie ubioru 2025/2026

PROJEKT

Zjazd nr 7 ONLINE 14 lutego SOBOTA	Zjazd nr 8 28 lutego SOBOTA	Zjazd nr 9 14 marca SOBOTA		Zjazd nr 10 28 marca SOBOTA		Zjazd 18 kwietnia SOBOTA	Zjazd nr 10 09 maja SOBOTA		Zjazd nr 11 30 maja SOBOTA		Zjazd nr 15 13 czerwca SOBOTA		DYPLOM 12 września
<u>10.00-12.15 (3g)</u> Projektowanie ubioru i stylizacja z elementami rysunku żurnalowego dr Klaudia Markiewicz WEBEX	<u>9.00 - 12.00 (4g)</u> Projektowanie akcesoriów/ Konstrukcja i realizacja akcesoriów dr hab. Katarzyna Wróblewska mgr Bernadetta Czarnas sala 242	<u>10.00- 17.00 (8g)</u> Warsztaty mistrzowskie z projektowania ubioru Ilona Majer i Rafał Michalak, Projektanci, właściciele marki modowej MMC sala 240		<u>9.00 - 12.45 (5g)</u> <u>Projektowanie ubioru</u> dr hab. Anna Kuźmitowicz, prof. uczelni dr Klaudia Markiewicz sala 240	<u>9.00 - 12.45 (5g)</u> Konstrukcja i realizacja galanterii skórzanej mgr Bernadetta Czarnas Elżbieta Kaczmarek sala 242	<u>10.00- 17.00 (8g)</u> Proces projektowy w marce modowej warsztaty LPP A.Zakrzewska A.Szłaga-Wanat sala 240	<u>10.00- 17.00 (8g)</u> Mariusz Przybylski, Projektant mody sala 240		<u>9.00- 12.45 (5g)</u> Warsztaty realizacyjne ubioru mgr inż. Bogumił Wiśniewski mgr inż. Anna Lepold sala 139 1 grupa	<u>9.00 - 12.45 (5g)</u> Projektowanie akcesoriów/ Konstrukcja i realizacja akcesoriów dr hab. Katarzyna Wróblewska mgr Bernadetta Czarnas Elżbieta Kaczmarek sala 242 2 grupa	<u>9.00- 12.45 (5g)</u> Projektowanie ubioru dr hab. Anna Kuźmitowicz, prof. uczelni dr Klaudia Markiewicz sala 240		
<u>13.00- 16.00 (4g)</u> Współpraca z mediami i social media wykłady Michał Zaczynski, dziennikarz WEBEX	<u>12.30 - 15.30 (4g)</u> <u>Projektowanie ubioru</u> dr hab. Anna Kuźmitowicz, prof. uczelni dr Klaudia Markiewicz sala 240			<u>13.00 - 16.45 (5g)</u> Konstrukcja i realizacja galanterii skórzanej mgr Bernadetta Czarnas Elżbieta Kaczmarek sala 242	<u>13.00 - 16.45 (5g)</u> <u>Projektowanie ubioru</u> dr hab. Anna Kuźmitowicz, prof. uczelni dr Klaudia Markiewicz sala 240			<u>9.00 - 12.45 (5g)</u> Projektowanie akcesoriów/ Konstrukcja i realizacja akcesoriów dr hab. Katarzyna Wróblewska mgr Bernadetta Czarnas Elżbieta Kaczmarek sala 242 2 grupa	<u>13.15-17.00 (5g)</u> Warsztaty realizacyjne ubioru mgr inż. Bogumił Wiśniewski mgr inż. Anna Lejpold sala 139 2 grupa				
<u>17.00 -17.45 (1g)</u> Portfolio - wprowadzenie Kamil Wesołowski WEBEX	<u>16.00 - 18.15 (3g)</u> Projektowanie nadruków tkanin – DRUK CYFROWY dr Klaudia Markiewicz sala 240												
15 lutego - ONLINE	01 marca	15 marca		29 marca		19 kwietnia	10 maja		31 maja		14 czerwca		
<u>9.00- 14.45 (6g)</u> (w tym 45 min. przerwy) Aktualia mody wykłady mgr Gabriela Czerkiewicz WEBEX	<u>9.00- 12.45 (5g)</u> Warsztaty realizacyjne ubioru mgr inż. Bogumił Wiśniewski mgr inż. Anna Lepold sala 139 1 grupa	<u>9.00-12.45 (5g)</u> Konstrukcja i realizacja galanterii skórzanej mgr Bernadetta Czarnas Elżbieta Kaczmarek sala 242	<u>09.00 - 12.45 (5g)</u> Projektowanie ubioru i stylizacja z elementami rysunku żurnalowego dr Klaudia Markiewicz sala 240	<u>9.00- 12.45 (5g)</u> Warsztaty realizacyjne ubioru mgr inż. Bogumił Wiśniewski mgr inż. Anna Lepold sala 139 1 grupa	<u>10.00-17.00 (8g)</u> Marketing mody warsztaty LPP Artur Andriskowski sala 240	<u>9.00-12.45 (5g)</u> Konstrukcja i realizacja galanterii skórzanej mgr Bernadetta Czarnas Elżbieta Kaczmarek sala 242	<u>09.00 - 12.45 (5g)</u> Projektowanie ubioru i stylizacja z elementami rysunku żurnalowego dr Klaudia Markiewicz sala 240	<u>09.00 - 12.00 (4g)</u> Projektowanie ubioru i stylizacja z elementami rysunku żurnalowego dr Klaudia Markiewicz sala 240	<u>9.00-12.00 (4g)</u> Fotografia modowa Sebastian Komicz I piętro nowego budynku studio fotograficzne CPM	<u>9.00 - 12.00 (4g)</u> Portfolio Kamil Wesołowski sala 515 (plus korekty online)	<u>9.00-12.00 (4g)</u> Fotografia modowa Sebastian Komicz I piętro nowego budynku studio fotograficzne CPM		
	<u>13.15-17.00 (5g)</u> Warsztaty realizacyjne ubioru mgr inż. Bogumił Wiśniewski mgr inż. Anna Lejpold sala 139 2 grupa	<u>13.00-16.45 (5g)</u> Projektowanie ubioru i stylizacja z elementami rysunku żurnalowego dr Klaudia Markiewicz sala 240	<u>13.00-16.45 (5g)</u> Konstrukcja i realizacja galanterii skórzanej mgr Bernadetta Czarnas Elżbieta Kaczmarek sala 242	<u>13.15-17.00 (5g)</u> Warsztaty realizacyjne ubioru mgr inż. Bogumił Wiśniewski mgr inż. Anna Lejpold sala 139 2 grupa		<u>13.00-16.45 (5g)</u> Projektowanie ubioru i stylizacja z elementami rysunku żurnalowego dr Klaudia Markiewicz WEBEX	<u>13.00-16.45 (5g)</u> Konstrukcja i realizacja galanterii skórzanej mgr Bernadetta Czarnas Elżbieta Kaczmarek sala 242	<u>12.30 -15.30 (4g)</u> Fotografia modowa Sebastian Komicz I piętro nowego budynku studio fotograficzne CPM	<u>12.30 - 15.30 (4g)</u> Projektowanie ubioru i stylizacja z elementami rysunku żurnalowego dr Klaudia Markiewicz sala 240	<u>12.30 -15.30 (4g)</u> Fotografia modowa Sebastian Komicz I piętro nowego budynku studio fotograficzne CPM	<u>12.30 -15.30 (4g)</u> Portfolio Kamil Wesołowski sala 515 (plus korekty online)		