

REGULAMIN KURSU RYSUNKU I MALARSTWA

AKADEMII SZTUK PIĘKNYCH IM. WŁADYSŁAWA STRZEMIŃSKIEGO W ŁODZI.

§ 1

1. Kurs rysunku i malarstwa, zwany dalej „kursem”, organizuje Wydział Sztuk Pięknych po uzyskaniu zgody Rektora ASP w Łodzi.
2. Kurs organizuje kierownik kursu, do którego obowiązków należy:
 - organizacja i nadzór nad przebiegiem kursu,
 - przygotowanie programu kursu, określenie limitu miejsc, ustalenie terminu rozpoczęcia - kursu i formy składania dokumentów,
 - podejmowanie decyzji o przyjęciu na kurs oraz o skreśleniu z listy uczestników,
 - prowadzenie kursu.
3. Kierownika kursu wskazuje dyrektor Instytutu Malarstwa i Rysunku. Kierownikiem kursu może zostać każdy pracownik Instytutu Malarstwa i Rysunku, włącznie z dyrektorem Instytutu.
4. Planuje się prowadzić kurs od listopada do maja każdego roku akademickiego, aktualny harmonogram kursów będzie zamieszczany sukcesywnie na stronie www.asp.lodz.pl w zakładce *kurs malarstwa i rysunku*. Zastrzega się możliwość nieodbycia kursu w danym miesiącu.

§ 2

1. Kurs skierowany jest dla osób, zainteresowanych nauką malowania i rysowania w Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi.
2. Kurs jest odpłatną formą kształcenia, mającą na celu zdobycie określonej wiedzy i umiejętności.
3. Uczestnictwo w kursie nie gwarantuje przyjęcia na studia.
4. Zapisanie się na kurs jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.
5. Instytut Malarstwa i Rysunku, jako jednostka organizacyjna prowadząca kurs, zobowiązana jest do zapewnienia kadry dydaktycznej posiadającej kwalifikacje odpowiadające rodzajowi prowadzonych zajęć.

§ 3

1. Kurs prowadzony jest stacjonarnie w budynku głównym ASP w Łodzi (ul. Wojska Polskiego 121) w soboty i/lub niedziele zgodnie z harmonogramem, o którym mowa w §1 pkt4.
2. Kurs odbywa się w jednym z 3 modułów. Każdy moduł składa się z czterech spotkań:
 - I. MODUŁ I: MALARSTWO: 4 godziny dydaktyczne zajęć z malarstwa (bez modelu) x 4 spotkania=16 godzin
 - II. MODUŁ II: RYSUNEK: 4 godziny dydaktyczne zajęć z rysunku (zajęcia z modelem) x 4 spotkania= 16 godzin
 - III. MODUŁ III: MALARSTWO i RYSUNEK: 8 godzin dydaktycznych zajęć z rysunku i malarstwa x 4 spotkania = 32 godziny
3. Nie ma możliwości zapisania się na kurs w trakcie jego trwania tj. jednego z miesięcznych modułów.
4. Zakres edukacyjny kursu obejmuje naukę malarstwa oraz rysunku studyjnego.
5. Grupę uczestników kursu stanowi minimum 10, maksimum 30 osób. W przypadku zgłoszenia mniejszej niż minimalna ilość uczestników, kurs może zostać odwołany. Odwołanie następuje nie później niż 7 dni przed datą pierwszych zajęć organizowanych w ramach kursu.

§ 4

1. Wymagania wobec kandydatów:

- osoby ubiegające się o uczestnictwo w kursie powinny mieć ukończone 15 lat,
 - uczestnikami szkolenia mogą być także osoby dorosłe.
2. Uczestnicy kursów zgłaszają swój udział w sposób mailowy na adres sztuki.piekne@asp.lodz.pl podając następujące dane:
 - wybrany moduł kursu opisany w § 3 pkt. 2,
 - potwierdzenia opłaty za wybrany kurs,
 - w przypadku osób niepełnoletnich dodatkowo należy przesać skan udzielonej przez przedstawiciela ustawowego (rodzic/opiekun prawny) zgody na udział w kursie. Zgoda udzielana jest poprzez podpisanie niniejszego regulaminu w wyznaczonym do tego miejscu – patrz ostatnia strona regulaminu.
 3. Uczestnik zobowiązany jest do opłacenia i odbycia jednego z trzech powyższych modułów kursu.
 4. Decyduje kolejność zgłoszeń.
 5. Uczestnicy o odbyciu się/nie odbyciu się kursu informowani są drogą elektroniczną:
 - w przypadku informacji o odbyciu się kursu będą podane dokładne informacje odnośnie sali, w której odbędą się kursy oraz imieniem i nazwiskiem prowadzącego
 - w przypadku informacji o nie odbyciu się kursu będzie informacja o ich o odwołaniu oraz informacja, że Akademia zwróci wpłaconą opłatę, chyba że uczestnik chciałby przenieść ją na kurs w kolejnym miesiącu (jeśli będzie taka możliwość).

§5

1. Do podstawowych obowiązków uczestnika kursu należy:
 - wniesienie opłaty,
 - przesłanie potwierdzenia wniesienia opłaty wraz ze swoim zgłoszeniem,
 - w przypadku osób niepełnoletnich przesłanie zgody przedstawiciela ustawowego (rodzic/opiekun prawny) na udział w kursach,
 - uczestnictwo w kursie,
 - systematyczna praca własna,
 - zaopatrywanie się na własny koszt w niezbędne materiały plastyczne zgodne z wymogami kursu – pełna informacja podana będzie na stronie www.asp.lodz.pl w zakładce *kurs malarstwa i rysunku*.

§6

1. Uczestnik kursu rysunku i malarstwa zostaje skreślony z listy uczestników w przypadku:
 - rezygnacji z kursu,
 - niewniesienia opłaty za kurs przed pierwszymi zajęciami,
 - nie przesłania zgody przedstawiciela ustawowego na wzięcie udziału w kursie ,
 - nie stosowania się do zasad zawartych w regulaminie,
 - informacja o skreśleniu z listy uczestników, jest dostarczana uczestnikowi kursu drogą elektroniczną.
2. Uczestnik kursu, który uiścił opłatę i przed jego rozpoczęciem z ważnych przyczyn obiektywnie niezależnych od niego rezygnuje z uczestnictwa, ma prawo wystąpić do koordynatora kursu o zwrot wpłaconej kwoty.
3. Nie ma możliwości odrabiania zajęć.
4. Nie ma możliwości zwrotu wniesionej opłaty za kurs w całości lub w części w przypadku nieobecności uczestnika w kursie.

§ 7

1. Nadzór nad organizacją i funkcjonowaniem kursów sprawuje kierownik kursów.

§ 8

1. Wysokość opłaty za kurs rysunku i malarstwa nie ulega zmianie w trakcie trwania kursu. Wysokość opłaty uzależniona jest od wybranego modułu:
 - I. Moduł Malarstwo 360 zł
 - II. Moduł Rysunek 440zł
 - III. Moduł Malarstwo i Rysunek 720 zł

Opłata wnoszona jest w pełnej kwocie przed zapisaniem się na kurs. Wpłaty należy dokonać na poniższy rachunek bankowy Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi:

81 1130 1163 0014 7148 7820 0020

W treści przelewu należy wpisać:

1. Imię i nazwisko uczestnika
2. Kurs MiR-(miesiąc cyfrą rzymską)/2021
3. Informacje dot. wybranego modułu: malarstwo (M) lub rysunek (R) lub malarstwo i rysunek (MR)

PRZYKŁAD: ANNA NOWAK, Kurs MiR – XI 2021, M

§ 9

1. Administratorem danych osobowych przetwarzanych zgodnie z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. UE L 119), jest Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego, 91-726 Łódź., ul. Wojska Polskiego 121.
 2. Administrator powołał inspektora ochrony danych. Kontakt: iodo@asp.lodz.pl.
 3. Dane przetwarzane będą na podstawie zgody na przetwarzanie, w celu udziału Pani/Pana w kursie rysunku i malarstwa prowadzonym przez Instytut Malarstwa i Rysunku Wydziału Sztuk Pięknych ASP w Łodzi.
 4. Pani/Pana dane osobowe będą udostępniane przez Administratora podmiotom wspierającym Administratora w świadczeniu usług drogą elektroniczną, które dostarczają i serwisują systemy teleinformatyczne Administratora na podstawie umów powierzenia przetwarzania danych osobowych. Dane mogą być udostępnione innym podmiotom, w tym podmiotom publicznym w ramach i na podstawie przepisów prawa.
 5. Pani/Pana dane będą przetwarzane przez okres 1 roku po zakończeniu kursu, z tym, że dane dotyczące rozliczeń finansowych przechowywane będą przez okres 5 lat, tj. wymagany przepisami ustawy o rachunkowości
 6. W związku z przetwarzaniem danych osobowych przysługuje Pani/Panu:
 - prawo do dostępu do treści swoich danych oraz otrzymywania ich kopii,
 - prawo sprostowania (poprawiania) swoich danych,
 - prawo do wycofania zgody na przetwarzanie dotyczących Pani/Pana danych osobowych, w dowolnym momencie, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie Pani/Pana zgody przed jej wycofaniem.
 7. Ma Pani/Pan prawo do złożenia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, jeżeli uzna, że przetwarzanie Pani/Pana danych osobowych narusza przepisy prawa o ochronie danych osobowych.
-

**ZGODA PRZEDSTAWICIELA USTAWOWEGO
(rodzic/opiekun prawny)
NA UDZIAŁ W KURSACH RYSUNKU I MALARSTWA
(dotyczy osób niepełnoletnich)**

Wyrażam niniejszym zgodę na udział

.....(imię i nazwisko niepełnoletniego uczestnika kursu)

w kursie rysunku i malarstwa i akceptuję niniejszy regulamin kursu rysunku i malarstwa.

data i czytelny podpis przedstawiciela ustawowego