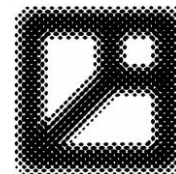


38. KONKURS IM. WŁADYSŁAWA STRZEMIŃSKIEGO – Sztuki Piękne 2021



Konkurs organizuje Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi przy współpracy z Miejską Galerią Sztuki w Łodzi

REGULAMIN KONKURSU

I. Cel i założenia konkursu

Celem konkursu jest konfrontacja artystycznych osobowości studentów naszej uczelni. Cel realizowany jest poprzez zbiorową wystawę umożliwiającą wyłonienie i nagrodzenie oryginalnych i najbardziej wartościowych prac powstałych w procesie dydaktycznym w danym roku akademickim.

II. Warunki konkursu

1. W konkursie uczestniczyć mogą wyłącznie studenci ASP w Łodzi od III do V roku studiów stacjonarnych i niestacjonarnych. W konkursie dopuszcza się możliwość udziału studentów II roku, jednak takie zgłoszenie musi zostać poparte przez jednego z pedagogów prowadzących studenta, w formie pisemnej rekomendacji uzasadniającej zgłoszenie. Pedagog dokonuje także wyboru prac konkursowych. Rekomendacja powinna być przedstawiona Komisarzowi Wydziałowemu w momencie zgłaszania udziału na formularzu zgłoszeniowym uczestnika konkursu.
2. Warunkiem udziału w Konkursie jest:
 - podanie danych osobowych zawartych w formularzu zgłoszeniowym
 - udostępnienie do promocji prac zgłoszonych do konkursu i ich autorów w formie wystaw w przestrzeniach budynku głównego ASP w Łodzi oraz Miejskiej Galerii Sztuki w Łodzi, publikacji w mediach, katalogu wydawanym przez ASP prezentującym laureatów konkursu, mediach społecznościowych (FB, Instagram) Organizatora i Miejskiej Galerii Sztuki w Łodzi
 - złożenie oświadczenia dotyczącego zgody na wykorzystanie wizerunku uczestnika zgodnie ze wzorem stanowiącym Załącznik nr 1 do Regulaminu,
 - złożenie oświadczenia dotyczącego świadczenia posiadania praw autorskich do zgłaszanej do Konkursu przez uczestnika pracy, zgodnie ze wzorem stanowiącym Załącznik nr 2 do Regulaminu,
 - złożenie oświadczenia dotyczącego zgody na ekspozycję zgłoszonej pracy zgodnie ze wzorem stanowiącym Załącznik nr 3 do Regulaminu,
 - złożenie oświadczenia dotyczącego zgody na korzystanie z przekazanych materiałów zgodnie ze wzorem stanowiącym Załącznik nr 4 do Regulaminu,
 - złożenie oświadczenia dotyczącego akceptacji Regulaminu Konkursu zgodnie ze wzorem stanowiącym Załącznik nr 5 do Regulaminu.
3. **Student biorący udział w Konkursie zobowiązany jest do indywidualnego zgłoszenia uczestnictwa poprzez:**
 - przesłanie do podkomisarza konkursu danej dziedziny za pomocą **wetransfer** następujących materiałów:
 - skanu lub czytelnego zdjęcia wypełnionego komputerowo, wydrukowanego i podpisanego formularza zgłoszeniowego (**każdy zgłoszony zestaw prac wymaga oddzielnego formularza**)
 - skanu lub czytelnego zdjęcia wydrukowanych i podpisanych oświadczeń, o których mowa w pkt 2 Regulaminu
 - wypełnionego komputerowo formularza zgłoszeniowego w wersji cyfrowej – plik otwarty (.doc)
 - zdjęcia zgłoszonej pracy (tj. format A4 - 297x210 mm, TIF, JPG, PDF - teksty zmienione na krzywe, 300 dpi). **Każde zdjęcie musi być podpisane tytułem danej pracy. Zdjęcia pracy konkursowej muszą znajdować się w folderze podpisanym imieniem i nazwiskiem uczestnika oraz nazwą wydziału.**

Uwaga!!! Podkomisarze mają prawo odrzucić wniosek ze względu na błędy formalne.

Podkomisarze w wyznaczonym terminie przekazują Komisarzowi Konkursu wszystkie zebrane zgłoszenia konkursowe.

4. Uczestnictwo w konkursie polega na zaprezentowaniu swego dorobku w formie wystawy zestawu prac z zakresu malarstwa, rysunku, grafiki warsztatowej, fotografii artystycznej oraz prac z zakresu rzeźby, multimediiów, tkaniny unikatowej.
5. Przedmiotem konkursu są studenckie prace:
 - wykonane w ramach zajęć dydaktycznych;
 - prace samodzielne, wykonane poza zajęciami dydaktycznymi – dotyczy to studentów od III do V roku;
 - prace grupowe;
 - prace dyplomowe.
6. Rektor w wyznaczonym terminie powołuje Komisarza Konkursu im. Władysława Strzemińskiego – Sztuki Piękne
7. Wszystkie prace wywieszone będą na terenie Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi (budynek główny, ul. Wojska Polskiego 121) w miejscach publicznie dostępnych w związku z tym ASP nie ponosi żadnej odpowiedzialności za prezentowane prace. Prace

laureatów konkursu zostaną przeniesione do Miejskiej Galerii Sztuki - Ośrodka Propagandy Sztuki, ul. Sienkiewicza 44, 90-009 Łódź.

8. Prace zgłoszone do konkursu pozostają w ekspozycji do końca trwania wystawy pokonkursowej.
9. Uczestnik jest zobowiązany do samodzielnego montażu ekspozycji w miejscu wskazanym przez Komisarza Konkursu i ponosi w tym zakresie pełną odpowiedzialność, w tym także za ewentualne szkody wynikające z niewłaściwego montażu. Uczestnik zobowiązany jest do punktualnego pojawienia się na spotkaniu w dniach montażu wystawy w czasie wyznaczonym przez komisarza konkursu lub komisarza wydziałowego. Niepojawienie się lub spóźnienie może spowodować wykluczenie z udziału w konkursie. Uczestnik lub osoba wskazana przez Uczestnika jest zobowiązana do spakowania i zabezpieczenia swoich prac do transportu. Laureaci Konkursu tj. osoby nagrodzone przez Jury Konkursu oraz Fundatorów nagród, zobowiązani są do rozpakowania i pomocy przy montażu prac w Miejskiej Galerii Sztuki.
10. Uczestnik zobowiązany jest do samodzielnej organizacji transportu prac na wystawę i z wystawy na terenie uczelni oraz poinformowaniu swojego komisarza wydziałowego o potrzebach dotyczących sprzętu niezbędnego do montażu swoich prac konkursowych. Przewiezienie prac laureatów konkursu na wystawę do Miejskiej Galerii Sztuki w Łodzi zapewnia uczelnia.
11. ASP nie zapewnia sprzętu audiowizualnego na potrzeby wystawy, jeżeli taki sprzęt jest potrzebny do prezentacji pracy konkursowej uczestnik zapewni go we własnym zakresie i ponosi za niego pełną odpowiedzialność.
12. Za demontaż wystawy konkursowej na terenie uczelni w określonym w Regulaminie terminie odpowiedzialny jest uczestnik.
13. Za prace nieodebrane w terminie organizator konkursu nie ponosi odpowiedzialności.
14. Obecność uczestnika na wernisażu w dniu wręczenia nagród jest obowiązkowa.
15. Zgłoszenie udziału w konkursie jest jednoznaczne z akceptacją postanowień regulaminu. Zgłoszenie musi zostać własnoręcznie podpisane przez uczestnika konkursu jak i przyjmującego je Komisarza Wydziałowego.

III. Nagrody

Przewiduje się następujące rodzaje nagród:

- I. Nagrody regulaminowe przyznawane przez Jury Konkursu:
 1. Nagroda Marszałka Województwa Łódzkiego (przyznana nagroda uzależniona jest od pozytywnie rozpatrzonego wniosku o Nagrody Marszałka Województwa Łódzkiego za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony dóbr kultury oraz szczególne zaangażowanie w pracę na rzecz kultury)
 2. II nagroda regulaminowa 2 500,00 zł
 3. Nagroda Rektora ASP 2 000,00 zł
- II. Nagrody fundowane (ilość, wysokość i rodzaj nagród uzależniony jest od fundatorów)
- III. Podmiot wypłacający nagrodę potrąci kwotę zobowiązań podatkowych, co oznacza, że nagroda zostanie pomniejszona o kwotę należnego wg przepisów podatkowych podatku.
- IV. W celu wypłaty nagrody dane osobowe laureatów (w postaci imienia i nazwiska, numeru telefonu oraz adres e-mail) Organizator Konkursu udostępni fundatorowi/fundatorom nagrody/nagród

IV. Jury Konkursu

1. W skład Jury Konkursu wchodzi wybitni artyści i krytycy sztuki – imiennie zaproszeni przez Rektora.
2. Jury przyznaje nagrody regulaminowe
3. Nie dopuszcza się możliwości nagradzania przez Jury jednej osoby kilkoma nagrodami.
4. W przypadku równowagi w głosowaniu – rozstrzygnięcie należy do Przewodniczącego Jury
5. Fundatorzy przyznają nagrody według własnego uznania spośród wszystkich zgłoszonych do konkursu prac.

V. Dyskwalifikacja uczestnika

Organizator zastrzega sobie prawo do dyskwalifikacji uczestnika konkursu w przypadku:

1. Złamania regulaminu.
2. Podania nieprawdziwych lub niepełnych danych w złożonym formularzu zgłoszeniowym.
3. Zamiana zgłoszonej pracy do konkursu na inną po terminie przyjmowania zgłoszeń. Zaprezentowanie jury oraz fundatorom konkursu pracy niezgłoszonej do konkursu.

Harmonogram konkursu:

26.01-26.02 – przyjmowanie zgłoszeń

01-05.03 – montaż wystawy na terenie uczelni

10.03 – obrady Jury

11.03 – obrady Fundatorów

18.03 – demontaż wystawy na terenie uczelni

19.03 – transport prac laureatów do Miejskiej Galerii Sztuki

22-23.03 – montaż wystawy - Miejska Galeria Sztuki

30.03 – wernisaż Miejska Galeria Sztuki w Łodzi

30.03 – 25.04 – wystawa prac laureatów w Miejskiej Galerii Sztuki