

Nazwa przedmiotu: Rysunek zawodowy 3		Kod przedmiotu: WA.SLW336
Nazwa uczelni prowadzącej przedmiot / moduł: Instytut Wzornictwa		
Nazwa kierunku: wzornictwo		
Forma studiów: I stopnia, Stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność: wszystkie
Grupa przedmiotów: podstawowe	Rok / semestr: II / 3	Język przedmiotu / modułu: polski

Forma zajęć	Wymiar zajęć
Ćwiczenia	30

Koordynator przedmiotu / modułu	mgr Aleksandra Bonikowska
Wymagania wstępne	Zaliczenie pierwszego roku studiów licencjackich
Forma zaliczenia	zaliczenie
Typ oceny	opisowa
Metody dydaktyczne	Konsultacje Ćwiczenia projektowe

Lp.	Założenie i cele przedmiotu
1.	Doskonalenie warsztatu rysunkowego postaci oraz przedmiotów dzięki zastosowaniu różnych środków wyrazu artystycznego.
2.	Umiejętność wydobywania barwy i charakteru przedmiotu w zależności od sposobu odbijania i absorbowania światła przez jego powierzchnię.
3.	Analiza i synteza podczas wykonywania projektów.
4.	Doskonalenie umiejętności formułowania komunikatu wizualnego charakteryzującego proces użytkowy

EFEKTY UCZENIA SIĘ	
Wiedza	
doskonalenie warsztatu rysunkowego dzięki zastosowaniu różnych środków wyrazu artystycznego umożliwiającego proces decyzyjny wykorzystywany we wczesnych etapach projektowania produktu.	Symbol: WA.SLW336_W01 Efekty kierunkowe: WZ6_W02. Metody weryfikacji: C: Zaliczenie
Umiejętności	
doskonalenie biegłości odręcznego kreślenia perspektywicznego do szczegółowego przedstawiania przedmiotów oraz umiejętności analizowania przestrzeni i kształtów w otaczającym środowisku. Uchwycenie przez studenta odpowiednich proporcji oraz różnic wynikających z budowy anatomicznej między ciałem kobiecym, a męskim podczas rysowania postaci.	Symbol: WA.SLW336_U01 Efekty kierunkowe: WZ6_U14. Metody weryfikacji: C: Zaliczenie
Kompetencje społeczne	
student potrafi podjąć działania koncepcyjne i projektowe czego podłożem jest chęć pogłębiania własnych umiejętności.	Symbol: WA.SLW336_K01 Efekty kierunkowe: WZ6_S07. Metody C: Zaliczenie

	weryfikacji:
--	--------------

AKTYWNOŚĆ STUDENTA	LICZBA GODZIN
Godziny kontaktowe z nauczycielami akademickimi	
udział w ćwiczeniach projektowych	30
Samodzielna praca studenta	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	30
Liczba punktów ECTS	1

Wersja	Forma zajęć	Treści programowe	Dodatkowe informacje	
2021 Z	Ćwiczenia	Plansze tematyczne wykonane dzięki łączeniu różnych technik - także cyfrowych	Liczba godzin:	0
			Cele:	4
				3
				1
				2
		Zagadnienia związane między innymi z anatomią i proporcjami człowieka, walorem, światłocieniem, barwą, perspektywą.	Efekty uczenia się:	WA.SLW336_K01 WA.SLW336_W01 WA.SLW336_U01
			Liczba godzin:	0
			Cele:	4
				2
				1
			Efekty uczenia się:	WA.SLW336_U01 WA.SLW336_W01

Wersja	Forma zajęć	Metoda weryfikacji	Waga
2021 Z	Ćwiczenia	Zaliczenie	100

Wersja	Literatura obowiązkowa	Literatura uzupełniająca
2021 Z		

Kryteria ocen w procesie weryfikacji efektów uczenia się	
Ocena	Opis wymagań
zaliczam (zal)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte
nie zaliczam (nzal)	zakładane efekty uczenia się nie zostały uzyskane