

## Program studiów

Cykl dydaktyczny od roku akademickiego 2026/27

Moduł / przedmiot	Forma zajęć	I rok						II rok						III rok					
		1		2		3		4		5		6							
		godz./sem	ECTS	forma a.zal.	godz./sem	ECTS	forma a.zal.	godz./sem	ECTS	forma a.zal.	godz./sem	ECTS	forma a.zal.	godz./sem	ECTS	forma a.zal.			
<b>Moduł kształcenia ogólnego</b>																			
Malarstwo	Ćw	60	3	zo	60	3	zo	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Fotografia	Ćw	30	2	zo	30	2	zo	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Podstawy rzeźby	Ćw	60	3	zo	60	3	zo	60	3	zo	60	3	e	-	-	-			
Rysunek studyjny	Ćw	-	-	-	-	-	-	60	3	zo	60	3	e	-	-	-			
Język obcy	Ćw	-	-	-	30	2	zo	30	2	zo	30	2	zo	30	2	zal			
Język obcy - egzamin B2	Ćw	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	e			
Historia sztuki starożytnej i średniowiecznej	w	30	2	zal	30	3	e	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Historia sztuki nowożytnej	w	-	-	-	-	-	-	30	2	zal	30	3	e	-	-	-			
Historia sztuki nowoczesnej	w	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	30	2	zal			
30	3	e	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
<b>Moduł praktycznego kształcenia kierunkowego</b>																			
Podstawy projektowania 1 (grupy)	Ćw	90	4	zal	90	4	e	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Podstawy projektowania 2 (grupy)	Ćw	60	4	zal	60	4	e	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Dokumentacja techniczna	Ćw	30	1	zal	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Technologia i materiałoznawstwo	Ćw	-	-	-	-	-	-	30	1	zal	-	-	-	-	-	-			
Propedeutyka graficznych programów komputerowych	Ćw	30	1	zal	30	1	zal	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Rysunek zawodowy (grupy)	Ćw	45	2	zo	45	3	e	30	2	zo	-	-	-	-	-	-			
Podstawy kompozycji we wzornictwie (grupy)	Ćw	30	2	zo	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Modelowanie i prototypowanie (grupy)	Ćw	30	2	zal	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Techniki prezentacyjne (grupy)	Ćw	45	2	zal	45	2	e	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Podstawy ergonomii i antropometria	Ćw	30	2	zo	30	3	e	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Komputerowe wspomaganie projektowania (Rhino, Renderer) (grupy)	Ćw	30	2	zal	30	2	e	30	2	zo	-	-	-	-	-	-			
Podstawy typografii produktu	Ćw	15	1	zo	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Portfolio	Ćw	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	30	2			
30	2	zal	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Pracownia projektowa 1 do wyboru z 6	Ćw	-	-	-	-	-	-	45	5	e	45	5	e	45	5	e			
Pracownia projektowa 2 do wyboru z 6	Ćw	-	-	-	-	-	-	45	5	e	45	5	e	45	5	e			
Pracownia projektowa 3 do wyboru z 6	Ćw	-	-	-	-	-	-	45	5	e	45	5	e	45	5	e			
Proseminarium dyplomowe pracy licencjackiej	Ćw	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	45	5	zal			
Seminarium dyplomowe pracy licencjackiej	Ćw	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	60			
60	8	zal	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
<b>Moduł teoretycznego kształcenia kierunkowego</b>																			
Design współczesny	w	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	30	2	zal			
Historia wzornictwa i architektury wnętrz	w	-	-	-	-	-	-	30	2	zal	30	3	e	-	-	-			
Wiedza o projektowaniu	w	15	1	zal	15	1	zal	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
<b>Moduł kształcenia uzupełniającego</b>																			
Szkolenie BHP	Ćw	4	0	zal	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Wychowanie fizyczne	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	30	0	zal			
Praktyki zawodowe	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	214	8			
214	8	zal	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Szkolenie biblioteczne	Ćw	2	0	zal	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Szkolenie informatyczne	Ćw	1	0	zal	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Prawo autorskie	Ćw	17	1	zal	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
<b>SUMA</b>																			
-	654	35	-	555	33	-	435	32	-	345	29	-	302	27	-	394			
-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin			

**Legenda:**

e – egzamin, zo – zaliczenie na ocenę, zal – zaliczenie

łącznie w toku studiów 2685 godzin

180 ECTS

\* Pracownie projektowe/pracownie dyplomowe - cykl dydaktyczny od roku akademickiego 2026/27:

Pracownia Modelowania procesów użytkowych

Pracownia Procesów projektowych

Pracownia Projektowana społeczność

Pracownia Projektowania produktu

Pracownia Projektowania informacji

Pracownia Projektowania zrównoważonego

Praktyki zawodowe 4 tygodnie x 40 h dydaktycznych (160h) = 214 godzin zegarowych