

Godziny	Poniedziałek		Wtorek		Środa		Czwartek	Piątek				
8:00							CYCERON Propedeutyka Graficznych Programów Komputerowych dr Marcin Dziamdziora, mgr Mirosław Łukasiewicz (2 godz.) 8:00 – 9:30 /CYCERON/ 2 ćwiartki 1-ECTS	CYCERON Propedeutyka Graficznych Programów Komputerowych dr Marcin Dziamdziora, mgr Mirosław Łukasiewicz (2 godz.) 8:00 – 9:30 /CYCERON/ 2 ćwiartki 1-ECTS				
8:30												
8:45												
9:00												
9:15	Podstawy projektowania I grupa 2 (3 godz.) 9:00 - 11:15 /sala 123/ 4-ECTS		Podstawy projektowania I mgr Rafał Kowalczyk grupa 2 (3 godz.) 9:00 - 11:15 /sala 123/ 4-ECTS	Podstawy projektowania II mgr Karol Janiak grupa 1 (4 godz.) 9:00 – 12:00 /CNIś sala komputerowa/ 3-ECTS	Rysunek zawodowy mgr Aleksandra Bonikowska grupa 1 (3 godz.) 9:00 -11:15 /sala 127/ 2-ECTS	Techniki prezentacyjne mgr Julia Bartczak grupa 2 (3 godz.) 9:00 – 11:15 /sala 300/ 2-ECTS						
9:30		Fotografia prof. dr hab. Zbigniew Wichłacz grupa 1 (2 godz.) 09:30 – 11:00 /CYCERON /ATELIER/ 2-ECTS										
9:45												
10:00												
10:15												
10:30							Malarstwo ** dr Aleksandra Hoffer, mgr Kacper Zaorski - Sikora (4 godz.) 9:45 – 12:45 /sala 71/ 3-ECTS	Komputerowe wspomaganie proj. (Rino, Renderer) mgr Polina Sushko grupa 1 (2 godz.) 10:00 – 11:30 /CYCERON/ 2-ECTS	Podstawy kompozycji we wzornictwie dr Maciej Ojrzanowski grupa 2 (2 godz.) 10:00 – 11:30 / sala 127 / 2-ECTS			
10:45												
11:00												
11:15												
11:30												
11:45	Fotografia Prof. dr hab. Zbigniew Wichłacz grupa 2 (2 godz.) 11:30 – 13:00 /CYCERON /ATELIER/ 2-ECTS	Podstawy projektowania I mgr Rafał Kowalczyk grupa 1 (3 godz.) 11:15 – 13:30 /sala 123/ 4-ECTS										
12:00			Podstawy projektowania II mgr Karol Janiak grupa 2 (4 godz.) 12:00– 15:00 /CNIś sala komputerowa/ 3-ECTS	Podstawy projektowania I mgr Rafał Kowalczyk grupa 1 (3 godz.) 12:15– 14:30 /sala 123/ 4-ECTS	Techniki prezentacyjne mgr Julia Bartczak grupa 1 (3 godz.) 11:30 – 13:45 /sala 300/ 2-ECTS	Rysunek zawodowy mgr Aleksandra Bonikowska grupa 2 (3 godz.) 11:30 – 13:45 /sala 127/ 2-ECTS						
12:15												
12:30												
12:45												
13:00								Podstawy kompozycji we wzornictwie dr Maciej Ojrzanowski grupa 1 (2 godz.) 11:45 – 13:15 / sala 127 / 2-ECTS	Komputerowe wspomaganie proj. (Rino, Renderer) mgr Polina Sushko grupa 2 (2 godz.) 11:45 – 13:15 /CYCERON/ 2-ECTS			
13:15												
13:30												
13:45	grupa 1 (1 godz.) 13:30 – 14:15 /modelarnia/ 2-ECTS	Modelowanie i Prototypowanie mgr Rafał Kowalczyk grupa 2 (1 godz.) 14:15 – 15:00 /modelarnia/ 2-ECTS										
14:00												
14:15												
14:30										Dokumentacja techniczna (10 spotkań x 3. godz.) 13:30 – 15:45 /sala 123/ 1-ECTS		
14:45												
15:00												
15:15	Wiedza o projektowaniu dr hab. Andrzej Reński (5 spotkań x 3 godz. od 12.10-2026r.) 15:00 – 17:15 /CNIś sala komputerowa/ 1-ECTS	Podstawy typografii dr hab. P. Tomaszewski, (5 spotkań x 3 godz. od 14.12-2026r.) (po zakończeniu zajęć z Wiedzy o proj.)	Podstawy Rzeźby * (4 godz.) 15:15 – 18:15 /sala 169/ 3-ECTS									
15:30												
15:45												
16:00												
16:15												
16:30								Prawo autorskie *** mgr Igor Duniewski 09, 23, 30 październik 2026r. 06, 20,27 listopad 2026r.; 11,18 grudzień 2026r. 16:45 - 18:15 /CPM Aula/ 1-ECTS				
16:45												
17:00												
17:15												
17:30												
17:45	Historia Sztuki Starożytnej i Średniowiecznej dr Olga Tuszyńska-Szczepaniak (2 godz.) 17:30 – 19:00 /CPM Aula/ 3-ECTS											
18:00												
18:15												
18:30												
18:45												
19:00												
19:15												

- *
Podstawy rzeźby - pracownia obowiązkowa, wymaga zapisów wg oddzielnego harmonogramu Zakładu Propedeutyki Rzeźby, jeśli nie koliduje to z zajęciami na kierunku Wzornictwo.
- **
Malarstwo - pracownia obowiązkowa, w ramach kierunku Malarstwo.
- ***
Prawo autorskie - zajęcia obowiązkowe; w auli CPM w godzinach 16:45 – 18:15 (piątek)