

Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi										Kierunek: <i>Tkanina i Stylizacja Wnętrz</i>										
Wydział Sztuk Projektowych										Studia: stacjonarne										
Instytut Tkaniny, Druku i Stylizacji Wnętrz										Poziom studiów: pierwszego stopnia (6 semestrów)										
Program studiów										Profil studiów: ogólnoakademicki										
Cykl dydaktyczny od roku akademickiego 2026 / 2027																				
Moduł / przedmiot	Forma zajęć	I rok						II rok						III rok						
		1			2			3			4			5			6			
		godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	
<b>Moduł kształcenia ogólnego</b>																				
Rysunek	Ćwiczenia	60	3	e	60	3	e													
Malarstwo	Ćwiczenia	60	3	e	60	3	e													
Kompozycja	Ćwiczenia	30	2	e	30	2	e	30	2	e	30	2	e							
Malarstwo/Rysunek - do wyboru	Ćwiczenia							60	3	e	60	3	e	60	5	e				
Seminarium - przedmiot ogólnoplastyczny	Seminarium																60	5	z	
Język obcy nowożytny	Lektorat				30	2	z/o	30	2	z/o	30	2	z/o	30	2	z				
Język obcy nowożytny – egzamin B2	lektorat													2	1	e				
Historia sztuki starożytnej i średniowiecznej	Wykład	30	2	z	30	3	e													
Historia sztuki nowożytnej	Wykład							30	2	z	30	3	e							
Historia sztuki nowoczesnej	Wykład													30	2	z	30	3	e	
<b>Moduł praktycznego kształcenia kierunkowego</b>																				
I specjalizacja - przedmiot projektowy do wyboru (*)	ćwiczenia	60	5	e	60	5	e	60	5	e	60	5	e	60	8	e				
Seminarium dyplomowe	Seminarium																60	8	z	
II specjalizacja - przedmiot projektowy do wyboru (*)	ćwiczenia	30	4	e	30	4	e	30	4	e	30	4	e	30	4	e	30	4	e	
Percepcja kształtu i przestrzeni	ćwiczenia	30	1	z	30	1	z/o													
Podstawy stylizacji wnętrz	ćwiczenia							30	3	z	30	3	z/o	30	3	z				
Komputerowe wspomaganie projektowania	ćwiczenia							30	2	z	30	2	z	45	4	z	45	4	z/o	
Warsztaty (farbiarstwo i techniki tkackie)	ćwiczenia	30	2	z	30	2	z													
Materiałoznawstwo i sploty	Ćwiczenia	30	2	z	30	2	z													
Warsztaty projektowo - technologiczne I specjalizacja (**)	Ćwiczenia							30	1	z	30	1	z	45	2	z	45	2	z	
Warsztaty projektowo - technologiczne II specjalizacja (***)	ćwiczenia							15	1	Z	15	1	Z							
Wieloaspektowe wykorzystanie techniki druku - warsztaty	ćwiczenia	30	2	Z	30	2	z/o													
<b>Moduł teoretycznego kształcenia kierunkowego</b>																				
Historia tkaniny	Wykład	30	2	z	30	3	z/o													
Zagadnienia tkaniny XX w.	Wykład													30	2	z/o				
<b>Moduł kształcenia uzupełniającego</b>																				
Szkolenie biblioteczne	Wykład	2		z																
Szkolenie BHP	Wykład	4		z																
Szkolenie informatyczne	Ćwiczenia	1		z																
Prawo autorskie	Wykład	17	1	z																
Strategie zarządzania projektami	ćwiczenia							30	1	z	30	2	z							
Propedeutyka graficznych programów komputerowych	ćwiczenie	30	1	z	30	1	z													
Wychowanie fizyczne	Ćwiczenia													30	0	z	30	0	z	
Praktyki (****)																	150	5	z	
Razem w ciągu semestru		474	30		480	33		375	26		375	28		392	33		450	31		
<b>SUMA</b>	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	
<p><b>Legenda:</b>  (*) Tkanina Eksperymentalna / Tkanina Dekoracyjna / Tkanina Unikatowa / Stylizacja Wnętrz / Obiekt do Wnętrza, Dywan i Gobelin / Druk I / Druk II / Media Dekoracji Tkanin / Papier</p> <p>(**) <b>Warsztaty projektowo - technologiczne I specjalizacja</b> - przypisane do przedmiotu zgodnie z pierwszą specjalizacją: warsztaty papieru (Papier), warsztaty tkackie (Tkanina Eksperymentalna, Obiekt do Wnętrza, Dywan i Gobelin), warsztaty stylizacji wnętrz (Stylizacja Wnętrz), warsztaty żakardu (Tkanina Dekoracyjna), warsztaty druku (Druk I, Druk II, Tkanina Unikatowa, Media Dekoracji Tkanin)</p> <p>(***) <b>Warsztaty projektowo - technologiczne II specjalizacja</b> - przypisane do przedmiotu zgodnie z drugą specjalizacją: warsztaty papieru (Papier), warsztaty tkackie (Tkanina Eksperymentalna, Obiekt do Wnętrza, Dywan i Gobelin), warsztaty stylizacji wnętrz (Stylizacja Wnętrz), warsztaty żakardu (Tkanina Dekoracyjna), warsztaty druku (Druk I, Druk II, Tkanina Unikatowa, Media Dekoracji Tkanin)</p> <p>(****) Student jest zobowiązany do odbycia praktyki projektowej w ilości 150 godzin dydaktycznych (112,5 godzin zegarowych), według indywidualnego programu. Zaliczenie najpóźniej w czasie ostatniego semestru.</p>																				
																	Łącznie w toku studiów		Godzin 2546	ECTS 181