

poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek
9:00-10:30 / 2 godz. / I SPECJALIZACJA 9:45-10:30 / 1 godz. / II SPECJALIZACJA Warsztaty specjalizacyjne / 129 Papier mgr Anna Grabowska	9.30-10.15 / 1 godz. Seminarium - opisowa część dzieła – opracowanie tekstu / 4 godz. w semestrze / termin zajęć ustalany z prowadzącą dr Paulina Sadrak	seminarium dyplomowe 9.00-11.15 / 3 godz. / I SPECJALIZACJA 10.30-12.00 / 2 godz. / II SPECJALIZACJA Obiekt do wnętrza, dywan i gobelin / 229 dr Joanna Rusin	Seminarium dyplomowe - część III Przedmiot do wyboru z modułu praktycznego kształcenia kierunkowego z programu innych kierunków studiów 2 stopnia lub jednolitych studiów magisterskich. Pracownie według planu Instytutów, obowiązkowo 4 godz. tyg. / min. 6 pkt. ECTS	Seminarium dyplomowe - część III Przedmiot do wyboru z modułu praktycznego kształcenia kierunkowego z programu innych kierunków studiów 2 stopnia lub jednolitych studiów magisterskich. Pracownie według planu Instytutów, obowiązkowo 4 godz. tyg. / min. 6 pkt. ECTS
seminarium dyplomowe 9.30-13.15 / 5 godz. / I SPECJALIZACJA 11.45-13.15 / 2 godz. / II SPECJALIZACJA Tkanina drukowana I / 124 dr hab. Małgorzata Lachman-Alwasiak	seminarium dyplomowe 10:00-12:15/ 3 godz. / I SPECJALIZACJA 10:45-12:15 / 2 godz. / II SPECJALIZACJA Tkanina eksperymentalna / 224 dr hab. Lidia Choczaj	seminarium dyplomowe 10.15-12.30 / 3 godz. / I SPECJALIZACJA 11.45-13.15 / 2 godz. / II SPECJALIZACJA Tkanina drukowana II / 225 prof. Krystyna Czajkowska Tkanina unikatowa / 226 prof. Włodzimierz Cygan	16:15-18:30 / 3 godz. (*) Fotografia produktowa / Kino 3D mgr Jarosław Darnowski	17.00-18.30 / 2 godz. Stylizacja wnętrz - techniki prezentacyjne / 125 dr inż. arch. Magdalena Twardowska
seminarium dyplomowe 10.00-11.30 / 2 godz. / II SPECJALIZACJA 10.45-13.00/ 3 godz. / I SPECJALIZACJA Tkanina dekoracyjna / 234 dr Dominika Krogulska-Czekalska	seminarium dyplomowe 10.15-11.45 / 2 godz. / II SPECJALIZACJA Tkanina drukowana I / 124 dr hab. Małgorzata Lachman-Alwasiak	seminarium dyplomowe 10.15-11:45 / 2 godz. / II SPECJALIZACJA 11.45-13:15 / 2 godz. / I SPECJALIZACJA Tkanina dekoracyjna / 234 dr Dominika Krogulska-Czekalska		
seminarium dyplomowe 10:00-11:30 / 2 godz. / I SPECJALIZACJA 10:45-12:15 / 2 godz. / II SPECJALIZACJA Tkanina eksperymentalna / 224 dr hab. Lidia Choczaj	seminarium dyplomowe 10.15-11.45 / 2 godz. / I SPECJALIZACJA 11.00-12.30 / 2 godz. / II SPECJALIZACJA Media dekoracji tkanin / 227 dr hab. Ludwika Żytkiewicz-Ostrowska Stylizacja wnętrz / 125 prof. Jolanta Rudzka-Habisiak	12.30-13.15 / 1 godz. / II SPECJALIZACJA 12.30-14.00 / 2 godz. / I SPECJALIZACJA Warsztaty specjalizacyjne / 125 Stylizacja wnętrz dr inż.arch. Magdalena Twardowska		
seminarium dyplomowe 10.15-12.30 / 3 godz. / I SPECJALIZACJA 11.00-12.30 / 2 godz. / II SPECJALIZACJA Media dekoracji tkanin / 227 dr hab. Ludwika Żytkiewicz-Ostrowska Stylizacja wnętrz / 125 prof. Jolanta Rudzka-Habisiak	14:45-16:15 / 2 godz. / I SPECJALIZACJA 15:30-16:15 / 1 godz. / II SPECJALIZACJA Warsztaty specjalizacyjne / 234 Tkanina dekoracyjna mgr Anna Grabowska	13.15-14.00 / 1 godz. / II SPECJALIZACJA 14.00-15.30 / 2 godz. / I SPECJALIZACJA Warsztaty specjalizacyjne / 130 Media Dekoracji Tkanin Tkanina Drukowana I Tkanina Drukowana II Tkanina Unikatowa mgr Paulina Sołtyszevska		

seminarium dyplomowe 11:30-14:30 / 4 godz. / II SPECJALIZACJA 12:15-16:00 / 5 godz. / I SPECJALIZACJA Papier / 129 prof. Ewa Latkowska-Żychska	16.30-17.15 / 1 godz. / II SPECJALIZACJA 17.15-18.45 / 2 godz. / I SPECJALIZACJA Warsztaty specjalizacyjne / 232, 233 Tkanina Eksperymentalna Obiekt do wnętrza, dywan i gobelin mgr Zygmunt Łukasiewicz	16.30-18.00 / 2 godz. Wybrane zagadnienia tkaniny współczesnej (**) / kino 3D mgr Monika Kowalczyk		
seminarium dyplomowe 11.45-13.15 / 2 godz. / I i II SPECJALIZACJA Tkanina drukowana II / 225 prof. Krystyna Czajkowska Tkanina unikatowa / 226 prof. Włodzimierz Cygan				
seminarium dyplomowe 13.00-14.30 / 2 godz. / II SPECJALIZACJA 14.30-16.00 / 2 godz. / I SPECJALIZACJA Obiekt do wnętrza, dywan i gobelin / 229 dr Joanna Rusin				

(*) Fotografia produktowa - 12 godz. w semestrze. Harmonogram zajęć do ustalenia z prowadzącym.

(**) Wybrane zagadnienia tkaniny współczesnej - 15 godz. w semestrze.

Plan może ulec zmianie. Aktualne informacje będą udostępniane na stronie www.asp.lodz.pl i w wiadomościach.

