

Wydział Sztuk Projektowych	<b>Plan zajęć w semestrze zimowym</b>	<b>rok akademicki 2026/2027</b>
Tkanina i Stylizacja Wnętrz	<b>III ROK, I st.</b>	program studiów 2024/25
<b>Studia stacjonarne I stopnia</b>		

poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek
9.30-11.00 / 2 godz. / I SPECJALIZACJA <b>Przedmiot projektowy do wyboru*</b> <b>Tkanina drukowana II / 225</b> dr hab. Piotr Czajkowski <b>Tkanina unikatowa / 226</b> dr hab. Izabela Wyrwa	<b>Proseminarium - opisowa część dzieła – opracowanie tekstu</b> dr inż. arch. Magdalena Twardowska  4 godz. w semestrze. Harmonogram zajęć ustalany z prowadzącą.	9.00-11.15 / 3 godz. / I SPECJALIZACJA <b>Warsztaty projektowo - technologiczne** / 125</b>  <b>Stylizacja wnętrz</b> dr inż. arch. Magdalena Twardowska	9.30-11.00 / 2 godz. <b>Język obcy nowożytny***</b> / CNIŚ czytelnia czasopism  <b>Lektorat - język angielski</b> mgr Elżbieta Rodzeń-Leśnikowska	<b>Malarstwo/ rysunek/ rzeźba/ grafika/ fotografia artystyczna – do wyboru</b>  Pracownie według planu Instytutów. Obowiązkowo 4 godz. tyg.
9.30-11.00 / 2 godz. / II SPECJALIZACJA 10.15-11.00 / 1 godz. / I SPECJALIZACJA <b>Przedmiot projektowy do wyboru*</b> <b>Obiekt do wnętrza, dywan i gobelin / 229</b> dr Izabela Walczak	10.15-11.45 / 2 godz. / I i II SPECJALIZACJA <b>Przedmiot projektowy do wyboru*</b> <b>Tkanina drukowana II / 225</b> dr hab. Piotr Czajkowski <b>Tkanina unikatowa / 226</b> dr hab. Izabela Wyrwa	12.00-14.15 / 3 godz. / I SPECJALIZACJA <b>Warsztaty projektowo - technologiczne** / 234</b>  <b>Tkanina dekoracyjna</b> mgr Anna Grabowska	11.00-12.30 / 2 godz. <b>Język obcy nowożytny***</b> / CNIŚ czytelnia czasopism  <b>Lektorat - język angielski</b> mgr Katarzyna Wolska	15.00-16.30 / 2 godz. <b>Podstawy stylizacji wnętrza / 515</b> dr inż. arch. Magdalena Twardowska
9.30-11.00 / 2 godz. / I i II SPECJALIZACJA <b>Przedmiot projektowy do wyboru*</b> <b>Tkanina eksperymentalna / 224</b> mgr Tomasz Frasoński	10.15-12.30 / 3 godz. / I SPECJALIZACJA <b>Przedmiot projektowy do wyboru*</b> <b>Obiekt do wnętrza, dywan i gobelin / 229</b> dr Izabela Walczak	15.45-18.45 / 4 godz. / I SPECJALIZACJA 17.15-18.45 / 2 godz. / II SPECJALIZACJA <b>Przedmiot projektowy do wyboru*</b> <b>Tkanina dekoracyjna / 234</b> dr Dominika Krogulska-Czekalska	12.45-15.00 / 3 godz. / 1 grupa 13.30-15.45 / 3 godz. / 2 grupa <b>Komputerowe wspomaganie projektowania / 514</b> dr Michalina Szurgot	
11.00-13.15 / 3 godz. / I SPECJALIZACJA <b>Warsztaty projektowo - technologiczne** / 129</b>  <b>Papier</b> mgr Anna Grabowska	11.00-12.30 / 2 godz. / I SPECJALIZACJA <b>Przedmiot projektowy do wyboru*</b> <b>Tkanina eksperymentalna / 224</b> mgr Tomasz Frasoński	17.15-18.45 / 2 godz. / I SPECJALIZACJA <b>Przedmiot projektowy do wyboru*</b>  <b>Papier / 129</b> dr hab. Magdalena Soboń	15.45-18.00 / 3 godz. / I SPECJALIZACJA <b>Warsztaty projektowo - technologiczne** / 130</b>  <b>Media Dekoracji Tkanin</b> <b>Tkanina Drukowana I</b> <b>Tkanina Drukowana II</b> <b>Tkanina Unikatowa</b> mgr Paulina Sołtyzewska	
14.00-15.30 / 2 godz. <b>Zagadnienia tkaniny XX w. / kino 3D</b> dr Karolina Stanilewicz	11.00-14.00 / 4 godz. / I SPECJALIZACJA 11.00-12.30 / 2 godz. / II SPECJALIZACJA <b>Przedmiot projektowy do wyboru*</b>  <b>Stylizacja wnętrz / 125</b> prof. Jolanta Rudzka-Habisiak <b>Media Dekoracji Tkanin / 227</b> dr hab. Ludwika Żytkiewicz-Ostrowska <b>Tkanina drukowana I / 124</b> dr hab. Małgorzata Lachman-Alwasiak			
16.00-17.30 / 2 godz. <b>Historia sztuki nowoczesnej / aula CPM</b> mgr Bogusław Deptuła	11.45-13.15 / 2 godz. / I i II SPECJALIZACJA <b>Przedmiot projektowy do wyboru*</b>  <b>Papier / 129</b> dr hab. Magdalena Soboń			
	14.00-16.15 / 3 godz. / I SPECJALIZACJA <b>Warsztaty projektowo - technologiczne** / 232, 233</b>  <b>Tkanina Eksperymentalna</b> <b>Obiekt do wnętrza, dywan i gobelin</b> mgr Zygmunt Łukasiewicz			

**\* Przedmiot projektowy do wyboru (I specjalizacja 4 godz./tyg.; II specjalizacja 2 godz./tyg.):**  
Tkanina Eksperymentalna / Tkanina Dekoracyjna / Tkanina Unikatowa / Stylizacja Wnętrz / Obiekt do Wnętrza, Dywan i Gobelin / Tkanina Drukowana I / Tkanina Drukowana II / Media Dekoracji Tkanin / Papier.  
Godziny, w których odbywają się zajęcia uzależnione są od godzin pracy poszczególnych pracowni.

**\*\* Warsztaty projektowo-technologiczne (I specjalizacja 3 godz./tyg.):**  
przypisane do przedmiotu projektowego zgodnie z pierwszą specjalizacją: warsztaty papieru (Papier), warsztaty tkackie (Tkanina Eksperymentalna, Obiekt do Wnętrza, Dywan i Gobelin), warsztaty stylizacji wnętrza (Stylizacja Wnętrz), warsztaty żakardu (Tkanina Dekoracyjna), warsztaty druku (Tkanina Drukowana I, Tkanina Drukowana II, Tkanina Unikatowa, Media Dekoracji Tkanin).

**\*\*\* Język obcy nowożytny - lektorat j. angielski:** mgr Katarzyna Wolska, mgr Elżbieta Rodzeń-Leśnikowska.  
**Lektorat j. hiszpański oraz lektorat j. francuski:** mgr Beata Dankowska - terminy zajęć ustalane z prowadzącymi.  
**Student zobowiązany jest do zdania egzaminu B2 z wybranego lektoratu w sem. zimowym.**

**(!) Wychowanie fizyczne (zajęcia do wyboru) - 30 godz. w semestrze (2 godz./ tyg.).** Harmonogram dostępny na stronie [www.asp.lodz.pl](http://www.asp.lodz.pl) w zakładce "plany zajęć".  
**(!) Student jest zobowiązany do odbycia praktyki projektowej w ilości 150 godz. dydaktycznych (112,5 godz. zegarowych),** według indywidualnego programu praktyk, na przestrzeni wszystkich semestrów. Zaliczenie najpóźniej w czasie ostatniego semestru.

<b>Oznaczenia kolorystyczne:</b>				
<b>Pracownie projektowe</b>	<b>Wykłady</b>	<b>Warsztaty</b>	<b>Ćwiczenia</b>	<b>Lektoraty</b>

Plan może ulec zmianie. Aktualne informacje będą udostępniane na stronie [www.asp.lodz.pl](http://www.asp.lodz.pl) i w wiadomościach.