

poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek
8.00–9.30 / 2 godz. Język obcy nowożytny (*) Lektorat - język angielski / 512 gr. średnio zaawansowana mgr Katarzyna Wolska	9.30–11.00 / 2 godz. / I SPECJALIZACJA 11.00–12.30 / 2 godz. / II SPECJALIZACJA Obiekt do wnętrza, dywan i gobelin / 229 dr Izabela Walczak	10.30–12.45 / 3 godz. / I SPECJALIZACJA 11.15–12.45 / 2 godz. / II SPECJALIZACJA Tkanina dekoracyjna / 234 dr Dominika Krogulska-Czekalska	Przedmiot ogólnoplastyczny do wyboru Rysunek/malarstwo/grafika/rzeźba/fotografia artystyczna. Pracownie według planu Instytutów, obowiązkowo 4 godz. tygodnia.	Przedmiot ogólnoplastyczny do wyboru Rysunek/malarstwo/grafika/rzeźba/fotografia artystyczna. Pracownie według planu Instytutów, obowiązkowo 4 godz. tygodnia.
9.30–11.00 / 2 godz. / I SPECJALIZACJA Obiekt do wnętrza, dywan i gobelin / 229 dr Izabela Walczak	10.15–11.45 / 2 godz. / I i II SPEC. Tkanina eksperymentalna / 224 dr Paulina Sadrak	12.45–13.30 / 1 godz. / II SPECJALIZACJA 12.45–14.15 / 2 godz. / I SPECJALIZACJA Warsztaty projektowo - technologiczne / 125 Stylizacja wnętrz dr inż. arch. Magdalena Twardowska	13.00–14.30 / 2 godz. Strategie zarządzania projektami / 234 / hybrydowo mgr Józefina Chętko	13.00–14.30 / 2 godz. Podstawy stylizacji wnętrz / 125, 515 dr inż. arch. Magdalena Twardowska
9.30–11.00 / 2 godz. / II SPECJALIZACJA 10.15–11.00 / 1 godz. / I SPECJALIZACJA Media dekoracji tkanin / 227 dr hab. Ludwika Żytkiewicz-Ostrowska Tkanina drukowana I / 124 dr hab. Małgorzata Lachman-Alwasiak Tkanina drukowana II / 225 dr hab. Piotr Czajkowski Tkanina unikatowa / 226 dr hab. Izabela Wyrwa	10.15–12.30 / 3 godz. / I SPECJALIZACJA Media dekoracji tkanin / 227 dr hab. Ludwika Żytkiewicz-Ostrowska Tkanina drukowana I / 124 dr hab. Małgorzata Lachman-Alwasiak Tkanina drukowana II / 225 dr hab. Piotr Czajkowski Tkanina unikatowa / 226 dr hab. Izabela Wyrwa	14.15–15.45 / 2 godz. Komputerowe wspomaganie projektowania / 515 dr Michalina Szurgot	15.00–16.30 / 2 godz. Język obcy nowożytny (*) Lektorat - język angielski / 512 gr. zaawansowana mgr Elżbieta Rodzeń-Leśnikowska	
10.15–11.00 / 1 godz. / I SPECJALIZACJA Stylizacja wnętrz / 125 prof. Jolanta Rudzka-Habisiak	10.15–12.30 / 3 godz. / I SPECJALIZACJA 11.00–12.30 / 2 godz. / II SPECJALIZACJA Stylizacja wnętrz / prof. Jolanta Rudzka-Habisiak	16.30–18.00 / 2 godz. / I i II SPECJALIZACJA Papier / 129 dr hab. Magdalena Soboń		
10.15–11.00 / 1 godz. / I SPECJALIZACJA Tkanina dekoracyjna / 234 dr Dominika Krogulska-Czekalska	11.00–12.30 / 2 godz. / I SPECJALIZACJA Papier / 129 dr hab. Magdalena Soboń	Przedmiot ogólnoplastyczny do wyboru Rysunek/malarstwo/grafika/rzeźba/fotografia artystyczna. Pracownie według planu Instytutów. Obowiązkowo 4 godz. tygodnia.		

10:15-11:45 / 2 godz. / I SPECJALIZACJA Tkanina eksperymentalna / 224 dr Paulina Sadrak	12.30-13.15 / 1 godz. / II SPECJALIZACJA 12.30-14.00 / 2 godz. / I SPECJALIZACJA Warsztaty projektowo - technologiczne / 129 Papier mgr Anna Grabowska			
11.00-12.30 / 2 godz. Design XX w. / aula CPM dr Aleksandra Sumorok	13:15-14:00 / 1 godz. / II SPECJALIZACJA 13:15-14:45 / 2 godz. / I SPECJALIZACJA Warsztaty projektowo - technologiczne / 130 Media Dekoracji Tkanin Tkanina Drukowana I Tkanina Drukowana II Tkanina Unikatowa mgr Paulina Sołtyszevska			
14.00-15.30 / 2 godz. Historia sztuki nowożytnej / aula CPM dr Łukasz Sadowski	14:00-14:45 / 1 godz. / II SPECJALIZACJA 14:00-15:30 / 2 godz. / I SPECJALIZACJA Warsztaty projektowo - technologiczne / 234 Tkanina dekoracyjna mgr Anna Grabowska			
	14.00-15.30 / 2 godz. / I SPECJALIZACJA 15.30-16.15 / 1 godz. / II SPECJALIZACJA Warsztaty projektowo - technologiczne / 232, 233 Tkanina Eksperymentalna Obiekt do wnętrza, dywan i gobelin mgr Zygmunt Łukasiewicz			
	16.15-17.45 / 2 godz. Kompozycja / 0314 (CPM II piętro) dr Małgorzata Borek			
	18.00-19.30 / 2 godz. Estetyka / aula CPM dr hab. Agnieszka Gralińska-Toborek			

(*) Język obcy nowożytny - lektorat j. angielski: mgr Katarzyna Wolska, mgr Elżbieta Rodzeń-Leśnikowska / lektorat j. hiszpański / lektorat j. francuski: mgr Beata Dankowska. Terminy zajęć ustalane z prowadzącymi.

(!) Student jest zobowiązany do odbycia co najmniej 4-tygodniowej praktyki projektowej (150 godz. dydaktycznych / 112,5 godz. zegarowych), według indywidualnego programu praktyk na przestrzeni wszystkich semestrów. Zaliczenie najpóźniej w czasie ostatniego semestru.

Plan może ulec zmianie. Aktualne informacje będą udostępniane na stronie www.asp.lodz.pl i w wiadomościach.