

Wydział Sztuk Projektowych	Plan zajęć w semestrze zimowym	rok akademicki 2026/2027
Tkanina i Stylizacja Wnętrz	I ROK, I st.	program studiów 2026/27
Studia stacjonarne I stopnia		

UWAGA! 1 października – spotkanie organizacyjne z opiekunem roku dr Michaliną Szurgot / **232 (tkalnia) godz. 9:00**

poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek
9.30–11.00 / 2 godz. Historia tkaniny / kino 3D dr Karolina Stanilewicz	8.00–9.30 / 2 godz. Materiałoznawstwo i sploty / 232 mgr Tomasz Frasoński	9.00–12.00 / 4 godz. / I SPECJALIZACJA 10.30–12.00 / 2 godz. / II SPECJALIZACJA Przedmiot projektowy do wyboru* Pracownia Tkaniny Dekoracyjnej / 234, 232 mgr Anna Grabowska	12.00–13.30 / 2 godz. Percepcja kształtu i przestrzeni / 125 dr inż. arch. Magdalena Twardowska	9.00–12.00 / 4 godz. Malarstwo / 71 dr Katarzyna Gołębiowska
11.00–12.30 / 2 godz. / I SPECJALIZACJA Przedmiot projektowy do wyboru* Tkanina Drukowana II / 225 dr hab. Piotr Czajkowski Tkanina Unikatowa / 226 dr hab. Izabela Wyrwa Obiekt do Wnętrza, Dywan i Gobelin / 229 dr Izabela Walczak Tkanina Eksperymentalna / 224 mgr Tomasz Frasoński	9.30–11.00 / 2 godz. Wieloaspektowe wykorzystanie techniki druku - warsztaty / 130 mgr Paulina Sołtyszewska	12.30–14.00 / 2 godz. Propedeutyka graficznych programów komputerowych / 514 dr Michalina Szurgot		12.30–15.30 / 4 godz. Rysunek / 71 dr Dominika Walczak
12.30–14.00 / 2 godz. Kompozycja / 0314 (CPM II piętro) dr Małgorzata Borek	11.00–12.30 / 2 godz. / I i II SPECJALIZACJA Przedmiot projektowy do wyboru* Papier / 129 dr hab. Magdalena Soboń Tkanina Drukowana II / 225 dr hab. Piotr Czajkowski Tkanina Unikatowa / 226 dr hab. Izabela Wyrwa Obiekt do Wnętrza, Dywan i Gobelin / 229 dr Izabela Walczak Tkanina Eksperymentalna / 224 mgr Tomasz Frasoński	15.45–17.15 / 2 godz. / I SPECJALIZACJA Przedmiot projektowy do wyboru* Papier / 129 dr hab. Magdalena Soboń		16.45–18.15 / 2 godz. Prawo autorskie** / aula CPM mgr Igor Duniewski zajęcia odbywają się wg harmonogramu umieszczonego w legendzie planu zajęć
14.00–15.30 / 2 godz. / 1 grupa 15.30–17.00 / 2 godz. / 2 grupa Warsztaty (farbiarstwo i techniki tkackie) / 233 mgr Zygmunt Łukasiewicz	11.00–12.30 / 2 godz. / II SPECJALIZACJA 11.00–14.00 / 4 godz. / I SPECJALIZACJA Przedmiot projektowy do wyboru* Media Dekoracji Tkanin / 227 dr hab. Ludwika Żytkiewicz-Ostrowska Stylizacja Wnętrz / 125 prof. dr hab. Jolanta Rudzka- Habisia Tkanina Drukowana I / 124 dr hab. Małgorzata Lachman-Alwasiak			
17.30–19.00 / 2 godz. Historia sztuki starożytnej i średniowiecznej / aula CPM prowadzący zostanie podany w październiku				

* **Przedmiot projektowy do wyboru (I specjalizacja 4 godz./tyg., II specjalizacja 2 godz./tyg.):**
Tkanina Eksperymentalna / Tkanina Dekoracyjna / Tkanina Unikatowa / Stylizacja Wnętrz / Obiekt do Wnętrza, Dywan i Gobelin / Druk I / Druk II / Media Dekoracji Tkanin / Papier.
Godziny, w których odbywają się zajęcia uzależnione są od godzin pracy poszczególnych pracowni.

** **Prawo autorskie** (17 godz. w semestrze): **terminy zajęć zostaną podane w późniejszym terminie**

(!) Student jest zobowiązany do odbycia **praktyki projektowej** w ilości **150 godz. dydaktycznych** (112,5 godz. zegarowych), według indywidualnego programu. Zaliczenie najpóźniej w czasie ostatniego semestru.

(!) **Szkolenie biblioteczne, Szkolenie BHP, Szkolenie informatyczne** – informacje zostaną podane poprzez Wirtualny Dziekanat.

Oznaczenia kolorystyczne:

Pracownie projektowe	Wykłady	Warsztaty	Ćwiczenia
-----------------------------	----------------	------------------	------------------

Plan może ulec zmianie. Aktualne informacje będą udostępniane na stronie www.asp.lodz.pl i w wiadomościach.