

Program studiów

cykl dydaktyczny od roku akademickiego 2026/2027

Moduł / przedmiot	Forma zajęć	I rok						II rok						III rok						IV rok						V rok							
		1			2			3			4			5			6			7			8			9			10				
		godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.		
Moduł kształcenia ogólnego																																	
Aktualia sztuki	wykład	30	2	z	30	3	z/o	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Estetyka	wykład	-	-	-	-	-	-	30	2	z	30	3	e	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Filozofia	wykład	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	30	3	z	30	4	e	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Historia sztuki nowoczesnej	wykład	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	30	2	z	30	3	e	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Historia sztuki nowożytnej	wykład	-	-	-	-	-	-	30	2	z	30	3	e	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Historia sztuki starożytnej i średniowiecznej	wykład	30	2	z	30	3	e	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Język obcy	ćwiczenia	-	-	-	30	2	z/o	30	2	z/o	30	2	z/o	30	2	z/o	30	2	z/o	30	2	z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Język obcy – egzamin B2+	ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	e	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Percepcja wizualna	wykłady	30	2	z/o	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Podstawy kompozycji	ćwiczenia	60	3	e	60	3	e	60	3	e	60	3	e	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Podstawy rzeźby	ćwiczenia	60	3	z/o	60	3	z/o	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Podstawy fotografii	ćwiczenia	45	2	e	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Podstawy mediów cyfrowych	ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	45	2	z/o	45	2	e	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Propedeutyka programów komputerowych	ćwiczenia	30	1	z	30	1	z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Podstawy komunikacji wizualnej	ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	45	2	z/o	45	2	e	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
OD III ROKU wybór dwóch przedmiotów (przedmiot do aneksu dyplomowego: IX semestr)																												Seminarium dyplomowe					
Malarstwo	ćwiczenia	90	4	e	90	4	e	90	4	e	90	4	e	90	4	e	90	4	e	90	4	e	90	4	e	90	4	e	60	4	z	-	-
Rysunek	ćwiczenia	90	4	e	90	4	e	90	4	e	90	4	e	90	4	e	90	4	e	90	4	e	90	4	e	90	4	e	60	4	z	-	-
Rzeźba	ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	90	4	e	90	4	e	90	4	e	90	4	e	90	4	e	60	4	z	-	-
Fotografia	ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	45	4	e	45	4	e	45	4	e	60	4	z	-	-	
Obraz cyfrowy	ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	60	4	e	60	4	e	60	4	e	60	4	z	-	-	
Obraz w przestrzeni	ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	60	4	e	60	4	e	60	4	e	60	4	z	-	-	
Projektowanie Plakatu	ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	45	4	z/o	45	4	e	45	4	e	45	4	z	-	-	
Projektowanie Informacji Wizualnej	ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	45	4	z/o	45	4	e	45	4	e	45	4	z	-	-	

