Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi — **Kierunek:** *projektowanie*

Wydział Sztuk Projektowych — **Stu**

Instytut Ubioru — **Poziom studiów:** drugiego stopnia (4

Profil studiów:

Program studiów

cykl dydaktyczny od roku akademickiego 2026/2027

Moduł / przedmiot	Forma zajęć	**I rok**						**II rok**					
		1			2			3			4		
		godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.
Moduł kształcenia ogólnego													
Język obcy nowożytny (do wyboru)	ćwiczenia	**30**	**2**	z/o	**30**	**2**	z	-	-	-	-	-	-
Język obcy nowożytny (do wyboru) – egzamin B2	ćwiczenia	-	-	-	**2**	**1**	e	-	-	-	-	-	-
Design XX. wieku	wykład	**30**	**1**	**z**	**30**	**3**	e						
Teorie projektowe	wykład	-	-	-	-	-	-	**9**	**1**	z	-	-	-
Analiza procesu projektowego	wykład	-	-	-	-	-	-	-	-	-	**30**	**2**	**z**
Projektowanie odpowiedzialne	wykład	-	-	-	**6**	**1**	z	-	-	-	-	-	-
Współpraca z mediami	wykład	-	-	-	-	-	-	-	-	-	**3**	**1**	z
Przedmiot do wyboru z dowolnego kierunku ASP w Łodzi z modułu praktycznego kształcenia kierunkowego (punkty ECTS - co najmniej) [1]minimalna ilość godzin	ćwiczenia	**30**	**2**	z/o	**30**	**2**	z/o	**30**	**2**	z/o	-	-	-
Seminarium dyplomowe Przedmiot do wyboru z dowolnego kierunku ASP w Łodzi z modułu praktycznego kształcenia kierunkowego (punkty ECTS - co najmniej) [1]minimalna ilość godzin	ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	**30**	**2**	z
Moduł praktycznego kształcenia kierunkowego													
Pracownia projektowa - I specjalizacja (do wyboru z 6) [2]	ćwiczenia	**30**	**8**	e	**30**	**8**	e	**45**	**8**	e	-	-	-
Seminarium dyplomowe (do wyboru z 6) Pracownia projektowa - I specjalizacja [2]	ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	**45**	**10**	z
Pracownia projektowa - II specjalizacja (do wyboruz 6) [2]	ćwiczenia	**15**	**6**	e	**15**	**6**	e	**15**	**6**	e	-	-	-
Moda- Przemysł- Użytkownik	ćwiczenia	**60**	**3**	zal	**45**	**3**	z/o						
Seminarium dyplomowe (do wyboru z 6) Pracownia projektowa - II specjalizacja [2]	ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	**15**	**6**	z
Konstrukcja komputerowa	ćwiczenia	**60**	**4**	z/o	**60**	**4**	z/o	**30**	**3**	z/o	**30**	**3**	z/o
Technologia i materiałoznawstwo	ćwiczenia	**30**	**1**	z	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Programy graficzne	ćwiczenia	-	-	-	**30**	**4**	z/o	**30**	**4**	z/o	-	-	-
Portfolio	ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	**30**	**4**	z/o
Warsztaty	ćwiczenia	**30**	**3**	z	**30**	**3**	z	**30**	**3**	z	**30**	**3**	z
Fotografia mody	ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	**9**	**1**	z
Moduł teoretycznego kształcenia kierunkowego													
Projektowanie ścieżki kariery	ćwiczenia	**30**	**3**	z	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Zarządzanie marką	ćwiczenia	-	-	-	**30**	**3**	z	**30**	**3**	z	-	-	-
Moda w kontekście designu	wykład	**9**	**1**	z	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Socjologia mody	wykład	**9**	**1**	z	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Social media w branży mody	wykład	-	-	-	**9**	**1**	z	-	-	-	-	-	-
Moduł kształcenia uzupełniającego													
Szkolenie biblioteczne	ćwiczenia	**2**	**0**	z	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Szkolenie BHP	ćwiczenia	**4**	**0**	z	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Szkolenie informatyczne	ćwiczenia	**1**	**0**	z	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ochrona własności intelektualnej	wykład	-	-	-	**8**	**1**	z	-	-	-	-	-	-
SUMA	-	**370**	**35**	-	**355**	**42**	-	**219**	**30**	-	**222**	**32**	-
	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-

Łącznie w toku studiów	godzin	**1166**
	ECTS	139

Legenda:

[1] Minimalna ilość godzin

[2] Do wyboru z: Pracownia projektowania ubioru I, II, III, Pracownia projektowania ubioru dzianego, Pracownia kostiumu teatralnego i filmowego, Pracownia obuwia i akcesoriów.

Godziny zegarowe: 874,5