

Wydział Sztuk Pięknych

Studia: stacjonarne

Profil studiów: ogólnoakademicki

cykl dydaktyczny od roku akademickiego 2024/2025

[illegible]

Moduł kształcenia uzupełniającego																			
Rysunek* (dr Katarzyna Miller)	ć	45	5	z/o	45	5	z/o	45	5	z/o	45	5	z/o						
Działania Interaktywne i Site Specific*	ć	45	5	z/o	45	5	z/o	45	5	z/o	45	5	z/o						
Działania Fotograficzne*	ć	45	5	z/o	45	5	z/o	45	5	z/o	45	5	z/o						
Malarstwo*	ć	45	5	z/o	45	5	z/o	45	5	z/o	45	5	z/o						
Projektowanie Form Multimedialnych*	ć	45	5	z/o	45	5	z/o	45	5	z/o	45	5	z/o						
szkolenie BHP	ć	4	0	z															
szkolenie informatyczne	ć	1	0	z															
szkolenie biblioteczne	ć	2	0	z															
wychowanie fizyczne														30	0	z	30	0	z
prawo autorskie		17	1	z															
praktyki zawodowe (po II roku)														100	4	z			
SUMA		324	32		330	34		435	44		435	45		312	23		180	18	
		godz. / sem	ECTS		godz. / sem	ECTS		godz. / sem	ECTS		godz. / sem	ECTS		godz. / sem	ECTS		godz. / sem	ECTS	

Legenda:

musi być minimum 180 punktów ECTS w tym 60 punktów z modułu przedmiotów wybieranych przez studentów
proseminarium i seminarium z wybranego jednego z trzech przedmiotów kierunkowych

* do wyboru 3 z 5 przedmiotów z modułu kształcenia uzupełniającego

praktyki zawodowe w wymiarze 100 godzin dydaktycznych przekładają się na 75 godzin zegarowych rozliczanych przez podmiot przyjmujący na praktyki

łącznie w toku studiów

2016	godzin
196	ECTS