



nowe media

magisterskie, I rok, 1 semestr, 2025/26

poniedziałek		wtorek		środa		czwartek		piątek	
08:00									08:00
09:00							Malarstwo <i>ćwiczenia</i> <i>*zajęcia uzupełniające do wyboru</i> Pracownia Obrazu, dr hab. A. Gieraga, ul. Franciszkańska 76/78, s. 307 2h15m w przedziale 9:00 – 13:30	Obraz cyfrowy <i>ćwiczenia</i>	09:00
10:00									10:00
11:00		Formy audiowizualne <i>ćwiczenia</i>	Projektowanie grafiki multimedialnej i gier <i>ćwiczenia</i> <i>*zajęcia uzupełniające do wyboru</i> dr hab. J. Balicki, prof. uczelni s. 119 10:00 – 12:15						11:00
12:00									
13:00	Rzeźba <i>ćwiczenia</i> <i>*zajęcia uzupełniające do wyboru</i> Pracownia Działań Interaktywnych i Site Specific (dr hab. T. Matuszak, prof. uczelni) s. 166 13:00 – 15:45					Obraz w przestrzeni <i>ćwiczenia</i>	dr K. Guzek, mgr J. Pieczyńska s. CPM 03/15 9:00 – 13:00		13:00
14:00		dr P. Gryz s. 171 10:30 – 14:30							
15:00			Zagadnienia sztuki aktualnej <i>wykład</i> prof. R. Kluszczyński Aula CPM 15:00 – 16:30					Grafika <i>ćwiczenia</i> <i>*zajęcia uzupełniające do wyboru</i> Sitodruk (dr hab. A. Stępień, dr P. Skowron, s. 82), Techniki cyfrowe (prof. G. Chojnacki, dr hab. R. Jundo, mgr E. Ostrowska-Marcinkowska, s. 271) 14:00– 16:15	
16:00						prof. P. Ciesielski s. 11 12:00 – 16:00			16:00
17:00		Język obcy <i>lektorat z języka angielskiego</i> <i>*francuski/niemiecki do uzgodnienia</i> mgr K. Wolska 16:30 – 18:00				Sztuka generatywna <i>wykład</i> dr hab. M. Składanek s. CPM 03/15 16:30 – 18:00			17:00
18:00									18:00
19:00									19:00
20:00									20:00