

# III rok

# Kierunek Malarstwo - profil ogólnoakademicki

# semestr V

# (zimowy) rok akademicki 2025/26

| PONIEDZIAŁEK                                                                                                        | WTOREK                                                                                                              | ŚRODA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Technologia Malarstwa</b><br><b>12.30 - 14.00</b> /2 x 45 min./ s. 5<br>dr hab. Grzegorz Kalinowski              | <b>Historia malarstwa</b><br><b>11.15 - 12.45</b> /2 x 45 min/ Aula CPM<br>mgr Deptuła Bogusław                     | <b>*11:00 – 12:30</b> /2 x 45 min./<br><b>Lektorat - j. angielski</b> mgr Katarzyna Wolska, sala 512                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                     | <b>Rysunek 13.00 - 17.30</b><br>/6 x 45 min. dla specjalności rysunek/<br>/4 x 45 min. dla specjalności malarstwo/  | <b>Rysunek 16.00 - 20.30</b><br>/6 x 45 min. dla specjalności rysunek/<br>/4 x 45 min. dla specjalności malarstwo/                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Historia Sztuki Nowoczesnej</b><br><b>16.00 – 17.30</b> (2x45min) Aula CPM<br>mgr Deptuła Bogusław               |                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| CZWARTEK                                                                                                            | PIĄTEK                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Malarstwo 9.00 – 13.30</b><br>/6 x 45 min. dla specjalności malarstwo/<br>/4 x 45 min. dla specjalności rysunek/ | <b>Malarstwo 9.00 – 13.30</b><br>/6 x 45 min. dla specjalności malarstwo/<br>/4 x 45 min. dla specjalności rysunek/ | <b>PPRACOWNIE MALARSTWA:</b><br>1) Pracownia Malarskich Transpozycji Widzenia - prof. Janusz Antoszczyk – s.265<br>2) Pracownia Obrazu - dr hab. Aleksandra Gieraga, prof. uczelni – ul. Franciszkańska 76/78 – s.307<br>3) Pracownia Malarstwa Studyjnego – dr hab. Tomasz Musiał, prof. uczelni - s.71<br>4) Pracownia Imperatywu Malarskiego - prof. Wojciech Leder - s.274<br>5) Pracownia Malarstwa, Inspiracje Rzeczywistością - dr hab. Jarosław Lewera, prof. uczelni – s.273<br>6) Pracownia Semantyki Obrazu - dr hab. Zbigniew Nowicki, prof. uczelni – s.211<br>7) Pracownia Malarstwa i Działań Interdyscyplinarnych - prof. Piotr Stachlewski – s.210<br>8) Pracownia Działań Malarskich w Przestrzeni Publicznej – dr Aleksandra Ignasiak – s.272<br>9) Pracownia Przestrzeni Eksperymentu Malarskiego - dr hab. Jarosław Chrabąszcz, prof. uczelni – s.267<br>10) Pracownia Ekspresji Malarskiej - dr hab. Joanna Trzcńska, prof. uczelni – s.73<br>11) Pracownia Formy Malarskiej - dr Jakub Łączny s.270<br>12) Pracownia Doświadczeń Malarskich – dr hab. Małgorzata Dobrzyńska-Kojder, prof. uczelni – s.267 A<br><b>PRACOWNIE RYSUNKU:</b><br>1) Pracownia Rysunku Progresywnego - dr Jacek Galewski – s.71<br>2) Pracownia Rysunku Realistycznego - prof. Andrzej Grenda – s.211<br>3) Pracownia Rysunku i Techniki Ilustracyjnych - dr Marzena Łukaszuk – s.210<br>4) Pracownia Form Rysunkowych - dr Katarzyna Miller – s.73<br>5) Pracownia Podstaw i Autonomii Rysunku - prof. Zbigniew Purczyński - s.265<br>6) Pracownia Konceptu Rysunkowego – dr Michał Rybiński - s.274<br>7) Pracownia Rysunku, Od Studium do Eksperymentu – dr Jan Wasiński – s. 267<br>8) Pracownia Rysunku Użytkowego – dr Daniel Cybula – s. 272<br>9) Pracownia Kreacji Form Rysunkowych – dr Andrzej Fydrych – s. 273 |

**UWAGA:** Harmonogram zajęć z Wychowania Fizycznego na tablicy przy dziekanacie

\*Lektoraty (2 x 45min tygodniowo) do wyboru język angielski lub francuski, termin do uzgodnienia z lektorem

**Student wybiera jeden przedmiot do wyboru B z następujących pracowni:**

**z kierunku grafika**

Pracownia Sitodruku /s. 82/ dr hab. Agata Stępień, prof. uczelni

Techniki Cyfrowe /s. 271/ dr hab. inż. Robert Jundo, prof. uczelni

Pracownia Technik Drzeworytniczych i Książka Artystyczna /s. 216/ prof. Dariusz Kaca

Pracownia Technik Litograficznych /s. 204, 205/ dr hab. Witold Warzywoda, prof. uczelni

Pracownia Technik Łączonych /s. 144/ prof. Sławomir Ćwiek

Pracownia Technik Wkłęśłodrukowe /s. 202, 203, 207/ dr hab. Alicja Habisiak-Matczak, prof. Uczelni

**Zajęcia w pracowniach specjalistycznych odbywają się wg planu poszczególnych kierunków.**