

5 ROK				Kierunek Grafika				Semestr zimowy 2025/2026			
poniedziałek		wtorek		środa		czwartek		piątek			
8:00		8:00		8:00		8:00		8:00			8:00
15		15		15		15		15			15
30		30		30		30		30			30
45		45		45		45		45			45
9:00		9:00		9:00		9:00		9:00			9:00
15	Techniki Wkłęśłodruko we 9.00-16.00 / 4x45 min/ sale: 202, 203, 207/ dr hab. Alicja Habisiak-Matczak, prof. Uczelni	Pracownia projektowania graficznego * /3 x 45 min./		15	Techniki Litograficzne 9.00-10.30 / 2x45 min/ sale: 204, 205/			15	Malarstwo *8 h w tygodniu wg planu Instytutu Malarstwa i Rysunku		15
30				30				30			30
45				45				45			45
10:00		10:00		10:00		10:00		10:00			10:00
15		15		15		15		15			15
30		30		30		30		30			30
45		45		45		45		45			45
11:00		11:00		11:00		11:00		11:00			11:00
15		15		15		15		15			15
30		30		30		30		30			30
45		45		45		45		45			45
12:00		12:00		12:00		12:00		12:00			12:00
15		15		15		15		15			15
30		30		30		30		30			30
45		45		45		45		45			45
13:00		13:00		13:00		13:00		13:00			13:00
15		15		15		15		15			15
30		30		30		30		30			30
45		45		45		45		45			45
14:00		14:00		14:00		14:00		14:00			14:00
15		15		15		15		15			15
30		30		30		30		30			30
45		45		45		45		45			45
15:00		15:00		15:00		15:00		15:00			15:00
15		15		15		15		15			15
30		30		30		30		30			30
45		45		45		45		45			45
16:00		16:00		16:00		16:00		16:00			16:00
15		15		15		15		15			15
30		30		30		30		30			30
45		45		45		45		45			45
17:00		17:00		17:00		17:00		17:00			17:00
15		15		15		15		15			15
30		30		30		30		30			30
45		45		45		45		45			45
18:00		18:00		18:00		18:00		18:00			18:00
15		15		15		15		15			15
30		30		30		30		30			30
45		45		45		45		45			45
19:00		19:00		19:00		19:00		19:00			19:00
15		15		15		15		15			15
30		30		30		30		30			30
45		45		45		45		45			45
20:00		20:00		20:00		20:00		20:00			20:00
15		15		15		15		15			15
30		30		30		30		30			30
45		45		45		45		45			45
* PRZEDMIOTY Z KIERUNKU PROJEKTOWANIE GRAFICZNE / 3x45 min według planu Instytutu Projektowania Graficznego/:						PRACOWNIE OGÓLNOPLASTYCZNE/8 x 45 min. tygodniowo Według Planu Instytutu Malarstwa i Rysunku/:					
1.Projektowanie Plakatu dr hab. Karolina Grudzińska						1.Pracownia Malarskich Transpozycji Widzenia prof. Janusz Antoszczyk, dr Mirosław Koprowski					
2.Projektowanie Informacji Wizualnej prof. Piotr Karczewski						2.Pracownia Obrazu dr hab. Aleksandra Gieraga, prof. uczelni, mgr Katarzyna Gołębiowska					
3.Projektowanie Grafiki Wydawniczej i Typografii Mediów Cyfrowych prof. Sławomir Kosmynka						3.Pracownia Malarstwa Studyjnego dr hab. Tomasz Musiał, prof. uczelni, mgr Izabela Morzyszek, mgr Kacper Zaorski-Sikora					
4.Projektowanie Komunikatu Wizualnego dr Jakub Stępień						4.Pracownia Imperatywu Malarskiego prof. Wojciech Leder, dr Aleksandra Hoffer					
5.Projektowanie Grafiki Multimedialnej i Gier dr hab. Jakub Balicki						5.Pracownia Malarstwa, Inspiracje Reczywistością dr hab. Jarosław Lewera, prof. uczelni, dr hab. Grzegorz Kalinowski , mgr Eryka Jura					
6.Projektowanie Pisma i Kaligrafii prof. Łukasz Chmielewski						6.Pracownia Semantyki Obrazu dr hab. Zbigniew Nowicki, prof. uczelni, dr Gabriela Cichowska, dr Aleksandra Koziol					
***Pracownia Ilustracji, Komiksu i Preprodukcji Gier i Filmu *) 8 h w tygodniu wg planu Instytutu Animacji i Gier: prof. Gabriel Kołat: czwartki 11-13.30, piątki 11-13; mgr Szymon Sobczak: wtorki 11.30-14.30, czwartki: 13.45-16.45						7.Pracownia Malarstwa i Działań Interdyscyplinarnych prof. Piotr Stachlewski, dr Aleksandra Koziol					
						8.Pracownia Działań Malarskich w Przestrzeni Publicznej, dr Aleksandra Ignasiak					
						9.Pracownia Przestrzeni Eksperymentu Malarskiego dr hab. Jarosław Chrabąszcz prof. uczelni, mgr Eryka Jura					
						10.Pracownia Ekspresji Malarskiej dr hab. Joanna Trzcńska, prof. uczelni, mgr Dominika Walczak mgr Kacper Zaorski-Sikora					
						11.Pracownia Formy Malarskiej dr Jakub Łączny, mgr Szymon Sobczak					
						12.Pracownia Doświadczeń Malarskich dr hab. Małgorzata Dobrzyńska - Kojder prof. uczelni, mgr Izabela Morzyszek					
						1.Pracownia Rysunku Progresywnego dr Jacek Galewski, mgr Izabela Morzyszek					
						2.Pracownia Rysunku Realistycznego prof. Andrzej Grenda, dr Gabriela Cichowska					
						3.Pracownia Rysunku i Techniki Ilustracyjnych dr Marzena Łukaszyk, mgr Ewelina Ostrowska-Marcinkowska					
						4.Pracownia Form Rysunkowych dr Katarzyna Miller, dr Mirosław Koprowski					
						5.Pracownia Podstaw i Autonomii Rysunku prof. Zbigniew Purczyński, dr Aleksandra Hoffer					
						6.Pracownia Konceptu Rysunkowego dr Michał Rybiński mgr Katarzyna Gołębiowska					
						7.Pracownia Rysunku. Od studium do eksperymentu dr Jan Wasiński mgr Eryka Jura					
						8.Pracownia Rysunku Użytkowego dr Daniel Cybula mgr Kacper Zaorski-Sikora					
						9.Pracownia Kreacji Form Rysunkowych dr Andrzej Fydrych, mgr Dominika Walczak					