

4 ROK				Kierunek Grafika				Semestr zimowy 2025/2026											
poniedziałek				wtorek				środa				czwartek				piątek			
8:00				8:00				8:00				8:00				8:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
9:00				9:00				9:00				9:00				9:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
10:00				10:00				10:00				10:00				10:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
11:00				11:00				11:00				11:00				11:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
12:00				12:00				12:00				12:00				12:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
13:00				13:00				13:00				13:00				13:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
14:00				14:00				14:00				14:00				14:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
15:00				15:00				15:00				15:00				15:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
16:00				16:00				16:00				16:00				16:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
17:00				17:00				17:00				17:00				17:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
18:00				18:00				18:00				18:00				18:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
19:00				19:00				19:00				19:00				19:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
20:00				20:00				20:00				20:00				20:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
PRACOWNIE OGÓLNOPLASTYCZNE/8 x 45 min. tygodniowo Według Planu Instytutu Malarstwa i Rysunku/:																			
1.Pracownia Malarskich Transpozycji Widzenia prof. Janusz Antoszczyk, dr Mirosław Koprowski																			
2.Pracownia Obrazu dr hab. Aleksandra Gieraga, prof. uczelni, mgr Katarzyna Gołębiowska																			
3.Pracownia Malarstwa Studyjnego dr hab. Tomasz Musiał, prof. uczelni, mgr Izabela Morzyszek, mgr Kacper Zaorski-Sikora																			
4.Pracownia Imperatywu Malarskiego prof. Wojciech Leder,dr Aleksandra Hoffer																			
5.Pracownia Malarstwa, Inspiracje Rzeczywistością dr hab. Jarosław Lewera, prof. uczelni, dr hab. Grzegorz Kalinowski , mgr Eryka Jura																			
6.Pracownia Semantyki Obrazu dr hab. Zbigniew Nowicki, prof. uczelni, dr Gabriela Cichowska, dr Aleksandra Koziół																			
7.Pracownia Malarstwa i Działań Interdyscyplinarnych prof. Piotr Stachlewski, dr Aleksandra Koziół																			
8.Pracownia Działań Malarskich w Przestrzeni Publicznej, dr Aleksandra Ignasiak																			
9.Pracownia Przestrzeni Eksperymentu Malarskiego dr hab. Jarosław Chrabąszcz prof. uczelni, mgr Eryka Jura																			
10.Pracownia Ekspresji Malarskiej dr hab. Joanna Trzcńska, prof. uczelni, mgr Dominika Walczak mgr Kacper Zaorski-Sikora																			
11.Pracownia Formy Malarskiej dr Jakub Łączny, mgr Szymon Sobczak																			
12.Pracownia Doświadczeń Malarskich dr hab. Małgorzata Dobrzyńska - Kojder prof. uczelni, mgr Izabela Morzyszek																			
1.Pracownia Rysunku Progresywnego dr Jacek Galewski,mgr Izabela Morzyszek																			
2.Pracownia Rysunku Realistycznego prof. Andrzej Grenda, dr Gabriela Cichowska																			
3.Pracownia Rysunku i Technik Ilustracyjnych dr Marzena Łukaszuk, mgr Ewelina Ostrowska-Marcinkowska																			
4.Pracownia Form Rysunkowych dr Katarzyna Miller, dr Mirosław Koprowski																			
5.Pracownia Podstaw i Autonomii Rysunku prof. Zbigniew Purczyński, dr Aleksandra Hoffer																			
6.Pracownia Konceptu Rysunkowego dr Michał Rybiński mgr Katarzyna Gołębiowska																			
7.Pracownia Rysunku. Od studium do eksperymentu dr Jan Wasiński mgr Eryka Jura																			
8.Pracownia Rysunku Użytkowego dr Daniel Cybula mgr Kacper Zaorski-Sikora																			
9.Pracownia Kreacji Form Rysunkowych dr Andrzej Fydrych, mgr Dominika Walczak																			