

1 ROK				Kierunek Grafika				Semestr zimowy 2025/2026											
poniedziałek				wtorek				środa				czwartek				piątek			
8:00				8:00				8:00				8:00				8:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
9:00				9:00				9:00				9:00				9:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
10:00				10:00				10:00				10:00				10:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
11:00				11:00				11:00				11:00				11:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
12:00				12:00				12:00				12:00				12:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
13:00				13:00				13:00				13:00				13:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
14:00				14:00				14:00				14:00				14:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
15:00				15:00				15:00				15:00				15:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
16:00				16:00				16:00				16:00				16:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
17:00				17:00				17:00				17:00				17:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
18:00				18:00				18:00				18:00				18:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
19:00				19:00				19:00				19:00				19:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
20:00				20:00				20:00				20:00				20:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
PRACOWNIE RYSUNKU: Pracownia Rysunku Realistycznego, prof. Andrzej Grenda s. 211 Pracownia Podstaw i Autonomii Rysunku, prof. Zbigniew Purczyński, s. 265 Pracownia Konceptu Rysunkowego, dr Michał Rybiński s.274 PRACOWNIE MALARSTWA: Pracownia Przestrzeni Eksperymentu Malarskiego, dr hab. Jarosław Chrabąszcz, prof. Uczelni, s. 267 Pracownia Formy Malarskiej, dr Jakub Łączny, s.270 Pracownia Imperatywu Malarskiego prof. Wojciech Leder s.274								PRZEDMIOTY PODSTAW: Podstawy Projektowania Graficznego /s. 111/ dr Tomasz Olszyński Pracownia Podstaw Kompozycji /s. sala CPM 03/17/ dr hab. Agnieszka Wasiak, prof. uczelni Podstawy Grafiki Warsztatowej /s. 209/ dr Damian Idzikowski, mgr Irena Zieniewicz Podstawy fotografii mgr Aleksandra Chciuk Propedeutyka Programów Komputerowych /Cyceron/ dr Marcin Dziomdziora, mgr Mirosław Łukasiewicz, V p * UWAGA! Istnieje możliwość uczęszczania na zajęcia z przedmiotu Podstawy Rzeźby także w innych terminach. Szczegóły w planie Zakładu Propedeutyki Rzeźby.											