

Program studiów

cykl dydaktyczny od roku akademickiego 26/27

Moduł / przedmiot	Forma zajęć	I rok						II rok					
		1			2			3			4		
		godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.
Moduł kształcenia ogólnego													
Język obcy* ¹	Ćw	30	2	Z/O	30	2	Zal						
Język obcy- egzamin B2+* ¹					2	1	E						
Szkolenie BHP* ²		4	0	zal									
Szkolenie informatyczne* ³		1	0	zal									
Szkolenie biblioteczne* ⁴		2	0	zal									
Ochrona własności intelektualnej	W				8	1	Zal						
Zagadnienia sztuki aktualnej	W							30	2	Zal	30	3	Z/O
Moduł praktycznego kształcenia kierunkowego													
Praktyka projektu artystycznego* ⁷	W/Ćw	30	3	Z/O	45	3	Z/O						
Fotografia. Relacje z przestrzenią	Ćw	45	2	E	45	3	E						
Obrazowanie fotograficzne	Ćw	45	2	E	45	3	E						
Dokument fotograficzny	Ćw	45	2	E	45	3	E						
Multimedia	Ćw	45	2	E	45	3	E						
Działania interaktywne	Ćw	45	2	E	45	3	E						
Działania kontekstualne i kolektywne	Ćw	45	2	E	45	3	E						
Audiosfera	Ćw	45	2	E	45	3	E						
Przedmiot artystyczny I* ⁵	Ćw							60	5	E			
Przedmiot artystyczny II* ⁵	Ćw							60	5	E			
Przedmiot artystyczny III* ⁵	Ćw							60	5	E			
Seminarium dyplomowe (Przedmiot artystyczny)	Ćw										75	10	Zal
Seminarium dyplomowe (Przedmiot artystyczny)	Ćw										75	10	Zal
Moduł teoretycznego kształcenia kierunkowego													
Współczesna kultura artystyczna	W	30	2	Z/O									
Strategie twórcze i badawcze w sztuce mediów	W				30	2	Z/O						
Studia wizualne	W				30	3	Z/O						
Proseminarium dyplomowe (teoria)	Ćw							30	4	Zal			
Seminarium dyplomowe (teoria)	Ćw										30	9	Zal
Moduł kształcenia uzupełniającego													
Przedmiot do wyboru Do obligatoryjnego wyboru 1 przedmiot z zakresu kształcenia ogólnoplastycznego studiów II stopnia innych kierunków studiów (min.2 ECTS/sem. i 45 godz./sem.) * ⁶	Ćw	45	2	Z/O;E	45	2	Z/O; E	45	2	Z/O;E			
Wykład monograficzny	W							30	1	Z/O			

Moduł / przedmiot	Forma zajęć	I rok						II rok					
		1			2			3			4		
		godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.
SUMA	-	457	23	-	505	35	-	315	24	-	210	32	-
	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-

Łącznie w toku studiów **1487** godzin

114 ECTS

Legenda:

Legenda: E- egzamin; Z/O- zaliczenie na ocenę; Zal- zaliczenia

Odnośniki:

- 1) Język obcy do wyboru (lektorat) + egzamin B2+ w 2. sem.
 - 2) Obowiązkowe szkolenie BHP na I roku – szkolenie realizowane jest w wymiarze 4 godzin
 - 3) Obowiązkowe szkolnie informatyczne w pierwszym semestrze I roku
 - 4) Obowiązkowe szkolnie biblioteczne w pierwszym semestrze I roku
- Wydział Sztuk Pięknych, kierunku: Fotografia i multimedia, studia 2 stopnia
- 5) Do wyboru 3 przedmioty z: Fotografia. Relacje z przestrzenią; Obrazowanie fotograficzne; Dokument fotograficzny; Multimedia; Działania kontekstualne i kolektywne
 - 6) Do obligatoryjnego wyboru dowolny przedmiot z programu innych kierunków studiów 2 stopnia lub jednolitych studiów magisterskich (min. 2 ECTS/sem. i 45 godz./sem)
 - 7) Praktyka projektu artystycznego : sem. zimowy - W; sem. letni - Ćw.