

Karta przedmiotu

Pole	Opis			
Informacje o przedmiocie				
Nazwa przedmiotu	j. polski	Język obcy nowożytny - egzamin B2		K o d przedmiotu
	j. angielski			
Miejsce przedmiotu w systemie studiów	Wydział/instytut	Wydział Sztuk Pięknych / Instytut Fotografii i Multimediów		
	N a z w a kierunku	Fotografia i Multimedia		
	Specjalność			
	F o r m a studiów	☐ Niestacjonarne X Stacjonarne	Poziom studiów	☐ I stopnia ☐ II stopnia ☐ jednolite magisterskie
	P r o f i l kształcenia	X Ogólnoakademicki ☐ Praktyczny		
	J ę z y k wykładowy	angielski		
	Forma zajęć	☐ Ćwiczenia ☐ Wykład ☐ Praktyki		X ćwiczenia audytoryjne
	Rok studiów	3	S e m e s t r studiów	5
	F o r m a zaliczenia	☐ Zaliczenie ☐ Zaliczenie z oceną x Egzamin		
	Opiekun karty przedmiotu	Katarzyna Wolska	Kontakt e-mail	kwolska@asp.lodz.pl
Wymagania wstępne	Zaliczenie 4 semestru studiów pierwszego stopnia na kierunku Fotografia i Multimedia			
Informacje szczegółowe				
Założenia i cele przedmiotu	1 Weryfikacja umiejętności posługiwania się językiem specjalistycznym, związanym tematycznie ze sztuką oraz językiem fachowym z dziedziny zgodnej z kierunkiem studiów. 2 Weryfikacja umiejętności posługiwania się językiem obcym. 3 Weryfikacja umiejętności studenta do przedstawienia własnych osiągnięć twórczych oraz do rozmowy na temat własnej twórczości.			

Aktywność i liczba godzin pracy studenta (1 ECTS = 30 h)	Aktywność studenta	Liczba godzin pracy
	Udział w zajęciach dydaktycznych objętych harmonogramem realizacji programu studiów	2
	Praca własna studenta (<i>w tym m. in.: zadania domowe, przygotowanie prac etapowych i / lub końcowych, przygotowanie do zaliczenia / egzaminu, zapoznanie się z literaturą, udział w konsultacjach i inne</i>)	28
	RAZEM	30
	Liczba punktów ECTS	1

Efekty uczenia się dla przedmiotu			
W zakresie wiedzy	E f e k t kierunkowy	Treść efektu przedmiotowego	Formy weryfikacji osiągnięcia efektu
W zakresie umiejętności	E f e k t kierunkowy	Treść efektu przedmiotowego	Formy weryfikacji osiągnięcia efektu
	FM6S_UK10	Potrafi płynnie wyrazić w języku angielskim w formie ustnej opinii na tematy dotyczące sztuki, kierunku studiów oraz własnej twórczości. Potrafi przygotować i przedstawić w języku angielskim wypowiedź lub prezentację dotyczącą zagadnień związanych ze studiowanym kierunkiem oraz własną twórczością swobodnie operując słownictwem charakterystycznym dla poziomu B2.	wypowiedź ustna przedstawienie prezentacji egzamin
	FM6S_UK11	Potrafi płynnie wyrazić w języku angielskim w formie ustnej opinii na tematy dotyczące sztuki, kierunku studiów oraz własnej twórczości. Potrafi przygotować i przedstawić w języku angielskim wypowiedź lub prezentację dotyczącą zagadnień związanych ze studiowanym kierunkiem oraz własną twórczością swobodnie operując słownictwem charakterystycznym dla poziomu B2.	wypowiedź ustna przedstawienie prezentacji egzamin
W zakresie kompetencji społecznych	Efekt kierunkowy	Treść efektu przedmiotowego	Formy weryfikacji osiągnięcia efektu
Treści programowe	Egzamin B2 ma formę ustną. Jedną część stanowi przedstawienie przygotowanej samodzielnie prezentacji, której tematem jest własna twórczość. Druga część to wypowiedź ustna nawiązująca do tematów omawianych na zajęciach, odnoszących się do sztuki oraz studiowanego kierunku. Student opowiada o założeniach, cechach charakterystycznych i problemach związanych z jednym z kierunków lub zjawisk w sztuce lub projektowaniu. W skład egzaminu wchodzi także sprawdzenie znajomości słownictwa, przerabianego na zajęciach – student ma za zadanie przetłumaczenie kilku zdań zawierających wymagane słowa. Egzamin sprawdza znajomość słownictwa właściwego dla tematyki związanej z różnymi dziedzinami sztuki, studiowanym kierunkiem i własną twórczością, charakterystycznego dla poziomu średniozaawansowanego oraz umiejętność swobodnego posługiwania się nim w wypowiedziach na temat sztuki i własnego dorobku artystycznego.		
Metody dydaktyczne	Ćwiczenia audytoryjne		

W y k a z literatury	Obowiązkowa	
	Uzupełniająca	
D o d a t k o w e informacje		
Sposoby oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Składowe oceny końcowej w % (łącznie 100%)
	egzamin	100%
Kryteria oceny	Ocena (określona stopniem)	Opis wymagań
Egzamin / zaliczenie na ocenę	Celujący (5,5)	efekty uczenia się zostały osiągnięte w pełni, na poziomie wyraźnie przewyższającym standard wymagany dla danego etapu kształcenia i zasługującym na szczególne wyróżnienie
	Bardzo dobry (5,0)	efekty uczenia się zostały osiągnięte w pełni, w sposób bezbłędny i kompletny
	Dobry plus (4,5)	efekty uczenia się zostały osiągnięte w pełni, z nielicznymi uchybieniami
	Dobry (4,0)	efekty uczenia się zostały osiągnięte w pełni, z uchybieniami niewpływającymi na ich zasadniczą realizację
	Dostateczny plus (3,5)	efekty uczenia się zostały osiągnięte w pełni, przy ograniczonej poprawności lub samodzielności
	Dostateczny (3,0)	efekty uczenia się zostały osiągnięte w pełni, na poziomie minimalnie akceptowalnym
	Niedostateczny (2,0)	efekty uczenia się nie zostały osiągnięte
Zaliczenie	Zaliczony (Zal)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte
	Niezaliczony (NZal)	zakładane efekty uczenia się nie zostały osiągnięte

Data sporządzenia karty	15. 06. 2026
--	--------------