

Pole	Opis			
Informacje o przedmiocie				
Nazwa przedmiotu	j. polski	Lektorat języka angielskiego	Kod przedmiotu	
	j. angielski	English language course		
Miejsce przedmiotu w systemie studiów	Wydział / instytut	Wydział Sztuk Pięknych / Instytut Fotografii i Multimedii		
	Nazwa kierunku	Fotografia i Multimedia		
	Specjalność			
	Forma studiów	☐ Niestacjonarne ☒ Stacjonarne	Poziom studiów	☒ I stopnia ☐ II stopnia ☐ jednolite magisterskie
	Profil kształcenia	☒ Ogólnoakademicki ☐ Praktyczny		
	Język wykładowy	angielski		
	Forma zajęć	☐ Ćwiczenia ☐ Wykład ☐ Praktyki	☒ Ćwiczenia audytoryjne	
	Rok studiów	2	Semestr studiów	3
	Forma zaliczenia	☐ Zaliczenie ☒ Zaliczenie z oceną ☐ Egzamin		
	Opiekun karty przedmiotu	Katarzyna Wolska	Kontakt e-mail	kwolska@asp.lodz.pl
Wymagania wstępne	Zakwalifikowanie na 3 semestr studiów na poszczególnych kierunkach Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi			
Informacje szczegółowe				
Założenia i cele przedmiotu	1 Poszerzenie posiadanej przez studenta znajomości języka obcego ogólnego o umiejętność posługiwania się słownictwem z zakresu sztuki oraz słownictwem specjalistycznym charakterystycznym dla danej dziedziny, zgodnej z kierunkiem studiów 2 Przygotowanie do posługiwania się językiem obcym w środowisku zawodowym			
Aktywność i liczba godzin pracy studenta (1 ECTS = 30 h)	Aktywność studenta		Liczba godzin pracy	
	Udział w zajęciach dydaktycznych objętych harmonogramem realizacji programu studiów		30 h	
	Praca własna studenta (w tym m. in.: zadania domowe, przygotowanie prac etapowych i / lub końcowych, przygotowanie do zaliczenia / egzaminu, zapoznanie się z literaturą, udział w konsultacjach i inne)		30 h	

RAZEM	60 h
Liczba punktów ECTS	2

Efekty uczenia się dla przedmiotu			
W zakresie wiedzy	Effekt kierunkowy	Treść efektu przedmiotowego	Formy weryfikacji osiągnięcia efektu
W zakresie umiejętności	Effekt kierunkowy	Treść efektu przedmiotowego	Formy weryfikacji osiągnięcia efektu
	FM6S_UK11	Student potrafi zrozumieć treść filmu w języku angielskim związanego tematycznie ze sztuką lub kierunkiem studiów i zrozumieć treść wypowiedzi pisemnej o tematyce związanej ze sztuką lub kierunkiem studiów. Potrafi sformułować w języku angielskim wypowiedź ustną odnoszącą się do obejrzanego filmu lub przeczytanego artykułu oraz wyrazić w języku angielskim w formie ustnej opinie na tematy dotyczące sztuki oraz kierunku studiów Potrafi przedstawić w języku angielskim wypowiedź lub prezentację dotyczącą zagadnień związanych ze studiowanym kierunkiem. Student ma rozwiniętą umiejętność publicznego wyrażania opinii na tematy związane ze sztuką, studiowanym kierunkiem i świadomego dobierania odpowiedniego słownictwa.	wypowiedź ustna przedstawienie prezentacji zaliczenie na ocenę
W zakresie kompetencji społecznych	Effekt kierunkowy	Treść efektu przedmiotowego	Formy weryfikacji osiągnięcia efektu
Treści programowe	Student poszerza zasób słownictwa właściwego dla tematyki związanej z różnymi dziedzinami sztuki i studiowanym kierunkiem poprzez zaznajamianie się z odpowiednio dobranymi krótkimi filmami i tekstami. Rozwija umiejętność wypowiadania się na temat sztuki i projektowania, przygotowując i prezentując wypowiedzi odnoszące się do treści obejrzanych filmów i przeczytanych artykułów, z użyciem poznanego słownictwa. Pogłębia przygotowanie do indywidualnych wystąpień poprzez samodzielne opracowanie i przedstawienie prezentacji, której tematy stają się bardziej przekrojowe – są to wybrane motywy i reinterpretacje w sztuce / designie. Dalej rozwija umiejętność dobierania odpowiedniego słownictwa oraz weryfikowania źródeł informacji.		
Metody dydaktyczne	Ćwiczenia audytoryjne		

Wykaz literatury	Obowiązkowa	Materiały opracowane na podstawie artykułów i filmów ze źródeł internetowych.
------------------	-------------	---

	Uzupełniająca	
Dodatkowe informacje		
Sposoby oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Składowe oceny końcowej w % (łącznie 100%)
	prezentacja	20
	wypowiedź ustna	60
	zaliczenie na ocenę	20
Kryteria oceny	Ocena (określona stopniem)	Opis wymagań
Egzamin / zaliczenie na ocenę	Celujący (5,5)	efekty uczenia się zostały osiągnięte w pełni, na poziomie wyraźnie przewyższającym standard wymagany dla danego etapu kształcenia i zasługującym na szczególne wyróżnienie
	Bardzo dobry (5,0)	efekty uczenia się zostały osiągnięte w pełni, w sposób bezbłędny i kompletny
	Dobry plus (4,5)	efekty uczenia się zostały osiągnięte w pełni, z nielicznymi uchybieniami
	Dobry (4,0)	efekty uczenia się zostały osiągnięte w pełni, z uchybieniami niewpływającymi na ich zasadniczą realizację
	Dostateczny plus (3,5)	efekty uczenia się zostały osiągnięte w pełni, przy ograniczonej poprawności lub samodzielności
	Dostateczny (3,0)	efekty uczenia się zostały osiągnięte w pełni, na poziomie minimalnie akceptowalnym
	Niedostateczny (2,0)	efekty uczenia się nie zostały osiągnięte
Zaliczenie	Zaliczony (Zal)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte
	Niezaliczony (NZal)	zakładane efekty uczenia się nie zostały osiągnięte
Data sporządzenia karty	15. 06. 2026	