

Program studiów

cykl dydaktyczny od roku akademickiego
2026/2027

Moduł / przedmiot	Forma zajęć	I rok						II rok					
		1			2			3			4		
		godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.
Moduł kształcenia ogólnego													
Zagadnienia sztuki aktualnej	w							30	2	z	30	3	z/o
Język obcy	l	30	2	z/o	30	2	z						
Język obcy – egzamin B2+	l				2	1	e						
Estetyka	w	30	2	z/o	30	3	e						
Moduł praktycznego kształcenia kierunkowego													
Rzeźba * / **	ć	120	5	e	120	5	e						
Rzeźba * / ** - seminarium dyplomowe	s/ć												
Malarstwo *	ć	90	5	z/o	90	5	e						
Malarstwo * - seminarium dyplomowe	s/ć												
Media rysunkowe *	ć	60	5	z/o	60	5	e						
Media rysunkowe * - seminarium dyplomowe	s/ć							60	9	e	60	8	z/e
Mixmedia *	ć	45	5	z/o	45	5	e						
Mixmedia * - seminarium dyplomowe	s/ć							45	9	e	45	8	z/e
<u>Fotografia *</u>	ć												
<u>Fotografia * - seminarium dyplomowe</u>	s/ć												
Grafika warsztatowa *	ć	90	5	e	90	5	e						
Grafika warsztatowa * - seminarium dyplomowe	s/ć							90	9	e	90	8	z/e
Projektowanie graficzne *	ć	45	5	e	45	5	e						
Projektowanie graficzne * - seminarium dyplomowe	s/ć												
Organizacja projektów twórczych	ć							30	2	z/o	30	2	z/o
Przedsięwzięcia wystawiennicze	ć	30	2	Z	30	2	z/o						
Sztuka w przestrzeni publicznej	ć							45	4	z	45	4	z/o
Praktyka projektu artystycznego	ć	30	2	Z	30	2	z/o						
Praktyka projektu artystycznego - seminarium dyplomowe*	s/ć							45	9	e	45	8	z/e
Moduł teoretycznego kształcenia kierunkowego													
Upowszechnianie i prezentacje sztuki	w	30	3	z/o									
Korespondencje i integracja sztuk	w				30	3	z/o						
Sztuka i aktywizm miejski	w				30	2	z/o						
Proseminarium magisterskie	ps							30	7	z			
Seminarium magisterskie	s										30	10	z
Moduł kształcenia uzupełniającego													
Szkolenie BHP	i	4		z									
Szkolenie biblioteczne	i	2		z									
Szkolenie informatyczne	i	1		z									
Ochrona własności intelektualnej	i				8	1	z						
SUMA	min	397			430			225			225		
	max	472	31		505	36		285	33		285	35	-
	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-

Legenda:

łącznie w toku studiów **1277** do **1547** godzin
135 ECTS

* w semestrze 1 i 2 wybór 1 z 3 przedmiotów

Moduł / przedmiot	Forma zajęć	I rok						II rok					
		1			2			3			4		
		godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.

* w 3 i 4 semestrze wybór 2 przedmiotów dyplomowych

** w ramach przedmiotu Rzeźba do wyboru jeden z przedmiotów fakultatywnych, realizowanych na kierunku rzeźba (szczegółowe informacje w Instytucie Rzeźby).

Na II roku przedmioty dyplomowe mają status seminarium, w semestrze letnim kończą się zaliczeniem

Na II roku przedmioty dodatkowe mają status ćwiczeń, w semestrze letnim kończą się egzaminem