

STUDIA STACJONARNE DRUGIEGO STOPNIA

KIERUNEK: EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUK PLASTYCZNYCH

SPECJALNOŚĆ: PROJEKTY WIZUALNE

ROK AKADEMICKI 2026/27 SEMESTR ZIMOWY - semestr 1

PLAN ZAJĘĆ - ROK 1

DZIEŃ TYGODNIA	GODZINY ZAJĘĆ	PRZEDMIOT	IŁOŚĆ GODZIN DYDAKTYCZNYCH	RODZAJ ZAJĘĆ	OSOBA PROWADZĄCA	MIEJSCE ZAJĘĆ	NUMER SALI
PONIEDZIAŁEK	10.00-12.15	Mixmedia	3 godziny dydaktyczne	ćwiczenia	dr Małgorzata Górską	ul. Wojska Polskiego 121	CPM sala 1.33
	12.15-16.45	Grafika warsztatowa	6 godzin dydaktycznych	ćwiczenia	dr hab. Marta Tomczyk, prof. uczelni	ul. Wojska Polskiego 121	sala 216
	17:15 -18:45	Upowszechnianie i prezentacje sztuki	2 godziny dydaktyczne	ćwiczenia	dr Daria Rutkowska-Siuda	ul. Wojska Polskiego 121	sala 115
WTOREK	19.30-21:00	Estetyka	2 godziny dydaktyczne	wykład	dr hab. Agnieszka Gralińska-Toborek	ul. Wojska Polskiego 121	CPM Nowa Aula
ŚRODA	10:00-13:00	Media rysunkowe	4 godziny dydaktyczne	ćwiczenia	dr hab. Andrzej Michalik, prof. uczelni	ul. Wojska Polskiego 121	sala 71
	13.30-15:00	Praktyka projektu artystycznego	2 godziny dydaktyczne	ćwiczenia	dr hab. Katarzyna Kozyra	ul. Wojska Polskiego 121	sala 142
	15:00-16:30	Przedsięwzięcia wystawiennicze	2 godziny dydaktyczne	ćwiczenia	dr hab. Barbara Kaczorowska, prof. uczelni	ul. Wojska Polskiego 121	sala 142
CZWARTEK							
PIĄTEK	8.00-9.30	Język obcy ²	2 godziny dydaktyczne	lektorat		ul. Wojska Polskiego 121	CPM sala 03/15 03/12
	17.15-19.30	Projektowanie graficzne ¹	3 godziny dydaktyczne	ćwiczenia	dr hab. Piotr Kucharski, prof. uczelni	ul. Franciszkańska 76_78	sala 115
		Malarstwo ^{1,3}	6 godzin dydaktycznych	ćwiczenia	pracownie do wyboru zgodnie z opisem poniżej		
		Rzeźba ^{1,4} przypis	8 godzin dydaktycznych	ćwiczenia	pracownie do wyboru zgodnie z opisem poniżej		

Legenda:

1) W semestrze pierwszym - wybór jednego z trzech przedmiotów

2) Język obcy - Obowiązkowy lektorat (2 godziny dydaktyczne tygodniowo), do wyboru języki: angielski, francuski, hiszpański.

3) Malarstwo - do wyboru jedna pracownia wg oddzielnej tabeli "Zajęcia z malarstwa i rysunku dla studentów I stopnia | rok akademicki 2026/2027"

4) Rzeźba - do wyboru jedna z poniższych pracowni:

Rzeźba Autonomiczna

Obiekt Artystyczny

Działania Interaktywne i Site Specific

Rzeźba i Kreacja Przestrzeni

Rzeźba i Działania w Przestrzeni Intemedialnej

Obowiązkowe szkolenia:

- szkolenie BHP (4 godz. dydaktyczne na semestr),

- szkolenie biblioteczne (2 godz. dydaktyczne na semestr),

- szkolenie informatyczne (1 godz. dydaktyczna na semestr).