

PLAN ZAJĘĆ - ROK 1

DZIEŃ TYGODNIA	GODZINY ZAJĘĆ	PRZEDMIOT	IŁOŚĆ GODZIN DYDAKTYCZNYCH	RODZAJ ZAJĘĆ	OSOBA PROWADZĄCA	MIEJSCE ZAJĘĆ	NUMER SALI
PONIEDZIAŁEK	8.30-13.00	Podstawy rysunku	6 godzin dydaktycznych	ćwiczenia	dr hab. Andrzej Michalik, prof. uczelni	ul. Wojska Polskiego 121	sala 267A
	13.45-15.15	Percepcja wizualna i twórczość artystyczna	2 godziny dydaktyczne	wykład/ćwiczenia	dr hab. Ewa Wojtyniak-Dębińska, prof. uczelni	ul. Wojska Polskiego 121	sala 12
	15.45-17.15	Podstawy działań kreatywnych	2 godziny dydaktyczne	ćwiczenia	dr hab. Beata Marcinkowska, prof. uczelni	ul. Wojska Polskiego 121	sala 271
	17.30-19.00	Historia sztuki starożytnej i średniowiecznej	2 godziny dydaktyczne	wykład	dr Olga Tuszyńska-Szczepaniak	ul. Wojska Polskiego 121	CPM Nowa Aula
WTOREK	8.00-9.30	Propedeutyka graficznych programów komputerowych	2 godziny dydaktyczne	ćwiczenia		ul. Wojska Polskiego 121	CYCERON sala 515
	9.30-11.45	Kompozycja, grupa 1	3 godziny dydaktyczne	ćwiczenia	dr Łukasz Leszczyński	ul. Wojska Polskiego 121	sala 104
	11.45 -14:00	Kompozycja, grupa 2	3 godziny dydaktyczne	ćwiczenia	dr Łukasz Leszczyński	ul. Wojska Polskiego 121	sala 104
	14:30-16:45	Podstawy projektowania graficznego	3 godziny dydaktyczne	ćwiczenia	dr Dariusz Ludwisiak	ul. Franciszkańska 76_78	sala 19/22
ŚRODA	8.00-9.30	Propedeutyka graficznych programów komputerowych	2 godziny dydaktyczne	ćwiczenia		ul. Wojska Polskiego 121	CYCERON sala 515
	11:30-13:00	Podstawy fotografii	2 godziny dydaktyczne	ćwiczenia	prof. dr hab. Zbigniew Wichłacz	ul. Wojska Polskiego 121	CPM studio
CZWARTEK	9:00-13:30	Podstawy malarstwa ¹	6 godzin dydaktycznych	ćwiczenia	dr Aleksandra Kozioł	ul. Wojska Polskiego 121	sala 265
PIĄTEK	10.00-14.30	Podstawy malarstwa ¹	6 godzin dydaktycznych	ćwiczenia	dr hab. Przemysław Wachowski, prof. uczelni	ul. Wojska Polskiego 121	sala 211
	15:00- 17:15	Cyfrowa edycja obrazu	3 godziny dydaktyczne	ćwiczenia	mgr inż. Piotr Kulbicki	ul. Franciszkańska 76_78	sala 19/22
	18.30-20.00	Prawo autorskie ²	2 godziny dydaktyczne	inne	mgr Igor Duniewski	ul. Wojska Polskiego 121	CPM Nowa Aula

Legenda:

1) Podstawy malarstwa – wybór pracowni w ramach przedmiotu:

Pracownia Malarstwa i Działań Interdyscyplinarnych, dr Aleksandra Kozioł - limit 9 osób

Pracownia Praktyki i Teorii Koloru, dr hab. Przemysław Wachowski, prof. uczelni, współprowadzący mgr Wojciech Dzieciół - limit 6 osób

2) Prawo autorskie, mgr Igor Duniewski; piątek w godzinach 18:30 – 20:00, w następujące dni: 9X; 23X; 30X; 6XI; 20XI; 27XI; 11XII, 18XII

Obowiązkowe szkolenia:

- szkolenie BHP 4 godziny dydaktyczne w semestrze,
- szkolenie biblioteczne 2 godziny dydaktyczne w semestrze,
- szkolenie informatyczne 1 godzina dydaktyczna w semestrze.