

Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi										Kierunek: <i>biżuteria</i>				
Wydział Sztuk Projektowych										Studia: stacjonarne				
Instytut Biżuterii										Poziom studiów: drugiego stopnia (4 semestry)				
Program studiów										Profil studiów: ogólnoakademicki				
cykl dydaktyczny od roku akademickiego 2026/2027-2027/2028														
Moduł / przedmiot	Forma zajęć	I rok						II rok						
		1			2			3			4			
		godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	
Moduł kształcenia ogólnego														
Język obcy nowożytny	Ćwiczenia	30	2	Z/o	30	2	Z	-	-	-	-	-	-	
Język obcy nowożytny - egzamin B2- jednorazowo	Ćwiczenia	-	-	-	2	1	E	-	-	-	-	-	-	
Design XX wieku	Wykład	30	1	Z	30	3	E	-	-	-	-	-	-	
Zagadnienia sztuki aktualnej	Wykład	30	2	Z	30	3	Z/o	-	-	-	-	-	-	
Analiza dzieła	Wykład	-	-	-	-	-	-	30	3	Z/o	-	-	-	
Estetyka		-	-	-	-	-	-	30	2	Z	30	3	E	
Moduł praktycznego kształcenia kierunkowego														
Biżuteria	Ćwiczenia	30	4	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Formy złotnicze	Ćwiczenia	30	4	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Emalie	Ćwiczenia	30	4	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Interdyscyplinarne działania wizualne	Ćwiczenia	30	4	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Pracownia projektowa do wyboru I: Biżuteria, Formy złotnicze, Emalie, Interdyscyplinarne działania wizualne	Ćwiczenia	-	-	-	45	7	E	45	7	E	-	-	-	
Pracownia projektowa do wyboru II: Biżuteria, Formy złotnicze, Emalie, Interdyscyplinarne działania wizualne (inna niż powyższe)	Ćwiczenia	-	-	-	30	6	E	30	6	E	75	8	E	
Seminarium dyplomowe- Pracownia projektowa I: Biżuteria, Formy złotnicze, Emalie, Interdyscyplinarne działania wizualne	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	60	12	Z	
Seminarium dyplomowe II-Pracownia projektowa II: Biżuteria, Formy złotnicze, Emalie, Interdyscyplinarne działania wizualne	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	45	8	Z	
Komputerowe wspomaganie projektowania	Ćwiczenia	30	3	Z	30	3	Z	30	4	Z/o	30	4	Z/o	
Fotografia produktu	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	12	1	Z	12	1	Z	
Moduł teoretycznego kształcenia kierunkowego														
Współpraca z mediami	Wykład	-	-	-	-	-	-	3	1	Z	-	-	-	
Projektowanie odpowiedzialne	wykład	-	-	-	-	-	-	6	1	Z	-	-	-	
Teorie projektowe	wykład	-	-	-	-	-	-	9	1	Z	-	-	-	
Projektowanie ścieżki kariery	Ćwiczenia	30	2	Z	30	4	Z/o	-	-	-	-	-	-	
Biżuteria współczesna w teorii	Wykład	30	2	Z	30	2	E	-	-	-	-	-	-	
Social media	Ćwiczenia	-	-	-	30	2	Z	30	2	Z	-	-	-	
Sztuka użytkowa-wybrane aspekty	Wykład	9	1	Z	9	1	Z	-	-	-	-	-	-	
Moduł kształcenia uzupełniającego														
Przedmiot do wyboru z dowolnego kierunku na Wydziale Sztuk Pięknych lub Wydziale Projektowym w ASP w Łodzi z modułu praktycznego kształcenia kierunkowego	Ćwiczenia	30*	2	E	30*	2	E	30*	2	E	30*	2	E	
Ochrona własności intelektualnej	Ćwiczenia	-	-	-	8	1	Z	-	-	-	-	-	-	
Szkolenie biblioteczne	Wykład	2	-	Z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Szkolenie BHP	Wykład	4	-	Z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Szkolenie informatyczne	Wykład	1	-	Z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
SUMA	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	
		346	31		334	37		255	30		207	30		
Legenda:														
* minimalna ilość godzin														
											Łącznie w toku studiów		godzin	1142
													ECTS	128