

Plan zajęć/semestr letni 2025/26

Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
II rok I stopień				
8.00-9.30 / 2 godz język obcy (grupa niezaawansowana) Katarzyna Wolska	9.00-12.00/4 godz Technologia szkła i ceramiki I grupa mgr Ewa Kostrzewska sala 55	9.00-11.15/ 3 godz Kurs Technologiczny Mgr Izabela Kędzior sala 253		
9.45-12.45/ 4 godz Technologia szkła i ceramiki II grupa mgr Ewa Kostrzewska sala 55	12.00-13.30/ 2 godz Dyżur prowadzącego mgr Ewa Kostrzewska sala 55	11.15-14.15 Pracownia Projektowania Biżuterii * dr hab. Sergiusz Kuchczyński, prof.uczelni sala 253a		
12.45-14.15/ 2 godz Dyżur prowadzącego mgr Ewa Kostrzewska sala 55	12.00-15.00/4 godz Małe Formy Rzeźbiarskie dr Magdalena Walczak sala 55			
13.30–15.45/ 3 godz Technologia i Materiałoznawstwo dr Jarosław Kolec sala 247	18.00-19.30/ 2 godz Komputerowe wspomaganie projektowania II grupa. dr Marcin Nowak sala 244 a	11.15-14.15 Projektowanie Form Złotniczych* dr hab. E. Effenberg-Kaja, prof.uczelni sala 244	Przedmiot do wyboru **	
Aktualia sztuki/ 2 godz 19.00-20.30 mgr Bogusław Deptuła Aula CPM	15.00-16.30/ 2 godz Komputerowe wspomaganie projektowania I grupa. Dr Marcin Nowak sala 244 a	11.15-14.15. Emalie* dr hab. O. Podfilipska – Krysińska, prof. Uczelni / sala 45	15.00-16.30 / 2 godz język obcy (grupa zaawansowana) Elżbieta Radzeń- Leśnikowska czytelnia czasopism	
* Pracownia projektowa do wyboru 3 godz/ Pracownia dyplomująca 4 godz ** Przedmiot do wyboru z dowolnego kierunku na Wydziale Sztuk Pięknych w ASP w Łodzi z modułu praktycznego kształcenia kierunkowego - co najmniej 2 punktów ECTS (minimalna ilość godz 15)				
Student jest zobowiązany do odbycia co najmniej 2-tygodniowej praktyki projektowej (jednorazowo według indywidualnego programu praktyk na przestrzeni wszystkich semestrów, zaliczenie najpóźniej w czasie ostatniego semestru)				
Student jest zobowiązany do odbycia tygodniowego pleneru projektowo-artystycznego (jednorazowo na przestrzeni wszystkich semestrów, zaliczenie najpóźniej w czasie ostatniego semestru)				