

Plan zajęć/semestr zimowy 2026/27						
I ROK I STOPIEŃ						
DZIEŃ TYGODNIA	GODZINA ZAJĘĆ	PRZEDMIOT	IŁOŚĆ GODZIN DYDAKTYCZNYCH	PROWADZĄCY	SALA	HARMONOGRAM
PONIEDZIAŁEK	9.00-11.15	Technologia i materiałoznawstwo	3	mgr Izabela Kędzior	248	
	11.15-13.30	Technologia i materiałoznawstwo	3	dr Jarosław Kolec	248	
	16.15-18.30	Rysunek specjalistyczny	3 (20 godz w semestrze)	mgr Adam Kaczmarek	45	od 9.11
WTOREK	9.00-12.00	Przedmiot do wyboru:Małe Formy rzeźbiarskie	4	dr Magdalena Walczak	55	
	12.00-13.30	Kompozycja	2	dr Małgorzata Borek	169	
	13.30-16.30	Przedmiot do wyboru: Technologia szkła i ceramiki	4	dr Ewa Kostrzewska	55	
ŚRODA	9.45-12.45	dyżur instruktora	4	mgr Izabela Kędzior	248	
	14.15-15.00	Podstawy projektowania biżuterii	3	dr Michalina Owczarek-Siwak	253	
	16.45-19.00	Rysunek	3	dr Michał Rybiński	274	
CZWARTEK	9.45-12.45	Malarstwo	4	dr Aleksandra Hoffer. mgr Kacper Zaorski-Sikora	265	
	13.30-16.30	Rzeźba*	4			dostępne w WD
	16.30-18.00	Historia biżuterii	2	mgr Katarzyna Witas	kino 3D	
PIĄTEK	16.45-18.15	Prawo autorskie	17 godz w semestrze	mgr Igor Duniewski	Aula CPM	
* do wyboru obowiązkowa Pracownia ogólnoplastyczna z bloku zajęć Instytutu Rzeźby w wymiarze 4 godzin zgodnie z punktami ECTS						
Student jest zobowiązany do odbycia tygodniowego pleneru projektowo-artystycznego (jednorazowo na przestrzeni wszystkich semestrów, zaliczenie najpóźniej w czasie ostatniego semestru) 60 godzin						