

PONIEDZIAŁEK		WTOREK		ŚRODA	CZWARTEK		PIĄTEK
Podstawy rzeźby** (3) 10:00 – 12:15 3-ECTS		Działania artystyczne dla wnętrz (4) 9:15 – 12:15 prof. Dr hab. Marek Sak, mgr Elżbieta Biskup /sala 0132/ 4-ECTS			Malarstwo* (3) 9:00 – 11:15 4-ECTS		
Projektowanie wspomagane komputerem – SketchUp, Grupa 1 12:30 – 14:45 (3) mgr Elżbieta Biskup /Cyceron/ 2-ECTS	Pracownia komunikacji wizualnej w przestrzeni - Projektowanie komunikatów wizualnych / wystawiennictwo Grupa 2 (3) 12:30 – 14:45 dr hab. Beata Wawrzecka, prof. uczelni /sala 302/ 3-ECTS						
Pracownia komunikacji wizualnej w przestrzeni - Projektowanie komunikatów wizualnych / wystawiennictwo Grupa 1 (3) 15:00 – 17:15 dr hab. Beata Wawrzecka, prof. uczelni /sala 302/ 3-ECTS	Projektowanie wspomagane komputerem – SketchUp Grupa 2 (3) 15:00 – 17:15 mgr Elżbieta Biskup /Cyceron/ 2-ECTS	Projektowanie podstaw architektury wnętrz - ArchiCAD Grupa 1 (3) 12:30 – 14:45 mgr Karolina Stolińska /sala 0134/ 3-ECTS	Projektowanie architektoniczne Grupa 2 (3) 12:30 – 14:45 mgr inż. arch. Paweł Lewoc /sala 0406/ 3-ECTS		Rysunek warsztatowy i budowlany Grupa 1 (2) 12:15 – 13:45 mgr Karolina Stolińska /sala 0134/ 3-ECTS	Mebel unikatowy w architekturze Grupa 2 (3) 11:30 – 13:45 mgr inż. arch. Konrad Karmański /sala 301/ 3-ECTS	
Historia sztuki starożytnej i średniowiecznej (2) 17:30 – 19:00 dr Aleksandra Sumorok /aula/ 3-ECTS		Projektowanie architektoniczne Grupa 1 (3) 15:00 – 17:15 mgr inż. arch. Paweł Lewoc /sala 0406/ 3-ECTS	Projektowanie podstaw architektury wnętrz - ArchiCAD Grupa 2 (3) 15:00 – 17:15 mgr Karolina Stolińska /sala 0134/ 3-ECTS		Mebel unikatowy w architekturze Grupa 1 (3) 14:00 – 16:15 mgr inż. arch. Konrad Karmański /sala 301/ 3-ECTS	Rysunek warsztatowy i budowlany Grupa 2 (2) 14:00 – 15:30 mgr Karolina Stolińska /sala 0134/ 3-ECTS	Materiałoznawstwo, technologie, przepisy budowlane (2) 15:30 – 17:00 mgr inż. arch. Konrad Karmański /301/ 1-ECTS

* Malarstwo - pracownia obowiązkowa, wymaga zapisów wg oddzielnego harmonogramu Instytut Malarstwa, jeśli nie koliduje to z zajęciami na kierunku architektura wnętrz

** Podstawy rzeźby - pracownia obowiązkowa, wymaga zapisów wg oddzielnego harmonogramu Zakładu Propedeutyki Rzeźby, jeśli nie koliduje to z zajęciami na kierunku architektura wnętrz

+ obowiązkowy lektorat (do wyboru języki: angielski, francuski, hiszpański) 2 godziny tygodniowo (2-ECTS). Jęz. angielski: środa, godz. 9:30–11:00, mgr Elżbieta Rodzeń-Leśnikowska