

PONIEDZIAŁEK	WTOREK		ŚRODA	CZWARTEK		PIĄTEK
Antropometria i podstawy ergonomii (3) 9:00 – 11:15 dr hab. Anna Miarka, prof. uczelni /301/ 3-ECTS	Działania artystyczne dla wnętrz (4) 9:00 – 12:00 prof. dr hab. Marek Sak, mgr Elżbieta Biskup /CPM, 0132/ 3-ECTS		Podstawy rzeźby** (3) 13:00 – 15:15 2-ECTS	Malarstwo* (3) 9:00 – 11:15 3-ECTS		Prawo autorskie (17 godzin w semestrze) 16:45 – 18:15 mgr Igor Duniewski /CPM, aula/ 1-ECTS Terminy zajęć: 10 i 24 października, 7, 14 listopada 2025 r., 9, 16, 23, 30 stycznia 2026 r.
Pracownia komunikacji wizualnej w przestrzeni - Podstawy komunikacji wizualnej (3) 11:30 – 13:45 dr hab. Beata Wawrzeczka, prof. uczelni /301/ 3-ECTS	Projektowanie podstaw architektury wnętrz - ArchiCAD Grupa 1 (3) 12:15 – 14:30 mgr Karolina Stolińska /CPM, 0134/ 2-ECTS	Projektowanie architektoniczne Grupa 2 (3) 12:15 – 14:30 mgr inż. arch. Paweł Lewoc /CNIŚ, 0406/ 2-ECTS		Rysunek warsztatowy i budowlany Grupa 1 (2) 12:15 – 13:45 mgr Karolina Stolińska /CPM, 0134/ 2-ECTS	Mebel unikatowy w architekturze Grupa 2 (3) 11:30 – 13:45 mgr inż. arch. Konrad Karmański /301/ 2-ECTS	
Projektowanie wspomagane komputerem – SketchUp Grupa 1 (2) 14:00 – 15:30 mgr Elżbieta Biskup /Cyceron/ 1-ECTS	Projektowanie architektoniczne Grupa 1 (3) 14:45 – 17:00 mgr inż. arch. Paweł Lewoc /CNIŚ,0406/ 2-ECTS	Projektowanie podstaw architektury wnętrz – ArchiCAD Grupa 2 (3) 14:45 – 17:00 mgr Karolina Stolińska /CPM, 0134/ 2-ECTS		Mebel unikatowy w architekturze Grupa 1 (3) 14:00 – 16:15 mgr inż. arch. Konrad Karmański /301/ 2-ECTS	Rysunek warsztatowy i budowlany Grupa 2 (2) 14:00 – 15:30 mgr Karolina Stolińska /CPM, 0134/ 2-ECTS	
Projektowanie wspomagane komputerem – SketchUp Grupa 2 (2) 15:45 – 17:15 mgr Elżbieta Biskup /Cyceron/ 1-ECTS						
Historia sztuki starożytnej i średniowiecznej (2) 17:30 – 19:00 dr Aleksandra Sumorok /CPM, Aula/ 2-ECTS						

* Malarstwo - pracownia obowiązkowa, wymaga zapisów wg oddzielnego harmonogramu Instytut Malarstwa, jeśli nie koliduje to z zajęciami na kierunku architektura wnętrz;

** Podstawy rzeźby - pracownia obowiązkowa, wymaga zapisów wg oddzielnego harmonogramu Zakładu Propedeutyki Rzeźby, jeśli nie koliduje to z zajęciami na kierunku architektura wnętrz;

SZKOLENIA OBOWIĄZKOWE:

Szkolenie BHP – zal.

Szkolenie biblioteczne – zal.

Szkolenie informatyczne – zal.