

**ZASADY REKRUTACJI
NA KIERUNEK
PROJEKTOWANIE GRAFICZNE (profil ogólnoakademicki)
NA ROK AKADEMICKI 2020/2021**

Egzamin na studia **stacjonarne I stopnia** kończące się tytułem **licencjat**

I. Termin egzaminów: **czerwiec/ wrzesień***

** egzamin dodatkowy, w przypadku niewykorzystania limitu miejsc w czerwcu*

II. Przebieg egzaminu: **przeгляд prac kandydata i rozmowa z kandydatem**

Przeгляд samodzielnie zrealizowanych przez kandydata prac plastycznych.

Kolekcja powinna składać się z co najmniej 10 prac, które powinny obejmować co najmniej dwie z poniższych kategorii: rysunek, ilustracja, komiks, malarstwo, fotografia, projektowanie graficzne (logo, plakat, ulotka itp.). Kandydat powinien przygotować krótką wypowiedź na temat prezentowanych prac. Dodatkowo można zaprezentować prace (max. 3 szt.) z zakresu innych dziedzin sztuk wizualnych nie wymienionych powyżej.

Uwaga!!!

W przypadku prac multimedialnych należy zadbać o bezproblemową możliwość ich prezentacji na własnym komputerze przenośnym lub na własnym tablecie nie mniejszym niż 13 cali.

Rozmowa kwalifikacyjna z kandydatem dotycząca bieżących wydarzeń z zakresu kultury i projektowania. Omówienie z uzasadnieniem przez kandydata celów i aspiracji dotyczących nauki na wybranym kierunku studiów. Omówienie zainteresowań i dotychczasowych osiągnięć w szeroko rozumianym obszarze sztuk wizualnych. Celem rozmowy kwalifikacyjnej jest ocena zdolności w zakresie kreatywnego myślenia oraz umiejętności formułowania własnych opinii. Oceniana będzie umiejętność spójnej i logicznej wypowiedzi na temat projektowania graficznego i kultury wizualnej.

Kryteria oceny:

- jakość prezentowanych prac
- jakość wypowiedzi oceniana pod względem merytorycznym i leksykalnym

Maksymalna liczba punktów za egzamin:

przeгляд prac kandydata i rozmowa z kandydatem **100 pkt.**

razem **100 pkt.**

Minimalna liczba punktów wymagana do przyjęcia na studia wynosi: 40.