

Uchwała nr 109/18/k16-20
Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi
z dnia 28 maja 2018 roku

w sprawie: **warunków, trybu oraz terminu rozpoczęcia i zakończenia rekrutacji, w tym prowadzonej w drodze elektronicznej na pierwszy rok studiów stacjonarnych i niestacjonarnych w Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi na rok akademicki 2019/2020 oraz zakresu egzaminu wstępnego na prowadzone przez uczelnię formy studiów i formy kształcenia na poszczególnych kierunkach studiów**

Na podstawie

ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym z dnia 27 lipca 2005 r. (Dz. U. 2017.2183 t.j. z dnia 28.11.2017 z późn. zm.)

*Statutu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi
przyjętego Uchwałą Senatu nr 17 z dnia 29 czerwca 2006 r. (z późn. zm.)*

*Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 12 października 2006 r. (Dz. U. 2006 Nr 190, poz. 1406 z późn. zm.)
w sprawie podejmowania i odbywania przez cudzoziemców studiów i szkoleń
oraz ich uczestniczenia w badaniach naukowych i pracach rozwojowych*

Senat Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi ustala niniejszym warunki, tryb oraz termin rozpoczęcia i zakończenia rekrutacji, w tym prowadzonej w drodze elektronicznej na pierwszy rok studiów stacjonarnych i niestacjonarnych w Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi na rok akademicki 2019/2020 oraz zakres egzaminu wstępnego na prowadzone przez uczelnię formy studiów i formy kształcenia na poszczególnych kierunkach studiów:

§ 1

PRZEPISY OGÓLNE

1. Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi (zwana dalej ASP w Łodzi lub Akademią) będzie przeprowadzała rekrutację na rok akademicki 2019/2020 na kierunki studiów na następujących formach studiów i formach kształcenia prowadzone w języku polskim oraz w języku angielskim z zastrzeżeniem ust. 23:
 - 1) studia stacjonarne pierwszego stopnia kończące się tytułem licencjat – na kierunki: *architektura wnętrz, edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, rzeźba, tkanina i ubiór, wzornictwo;*
 - 2) studia stacjonarne drugiego stopnia kończące się tytułem magister sztuki – na kierunki: *architektura wnętrz, edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, rzeźba, tkanina i ubiór, wzornictwo;*
 - 3) studia stacjonarne jednolite magisterskie kończące się tytułem magister sztuki – na kierunki: *grafika, malarstwo;*
 - 4) studia niestacjonarne pierwszego stopnia kończące się tytułem licencjat – na kierunki: *grafika, tkanina i ubiór;*
 - 5) studia niestacjonarne drugiego stopnia kończące się tytułem magister sztuki – na kierunki: *grafika, tkanina i ubiór.*



2. Do odbywania studiów w Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi może być dopuszczona osoba, która spełnia warunki rekrutacji ustalone przez uczelnię z zastrzeżeniem ust. 8 i ust. 9 oraz posiada:
 - 1) świadectwo dojrzałości albo świadectwo dojrzałości i zaświadczenie o wynikach egzaminu maturalnego z poszczególnych przedmiotów, o których mowa w ustawie z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty – w przypadku ubiegania się o przyjęcie na studia pierwszego stopnia lub jednolite studia magisterskie;
 - 2) tytuł magistra, licencjata, inżyniera lub równorzędny i spełnia warunki określone na podstawie art. 169 ust. 2 ustawy *Prawo o szkolnictwie wyższym z dnia 27 lipca 2005 r.* (Dz. U. 2017.2183 t.j. z dnia 28.11.2017 z późn. zm) – w przypadku ubiegania się o przyjęcie na studia drugiego stopnia.
3. Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi prowadzi rejestrację kandydatów na pierwszy rok studiów na rok akademicki 2019/2020 drogą elektroniczną za pomocą Systemu Elektronicznej Rekrutacji, za pośrednictwem którego są realizowane procedury określone dla postępowania rekrutacyjnego. System dostępny jest na stronie internetowej ASP w Łodzi.
4. Rejestracja prowadzona jest drogą elektroniczną na wszystkie kierunki studiów, formy studiów i formy kształcenia wymienione w ust. 1. Rekrutacja elektroniczna rozpocznie się w maju 2019 roku, a zakończy się we wrześniu 2019 roku.
5. Osoba, zgłaszająca się na studia w ASP w Łodzi, ma obowiązek:
 - 1) zarejestrować się w Systemie Elektronicznej Rekrutacji;
 - 2) wybrać kierunek studiów w danej formie studiów i formie kształcenia. Wybór kierunku studiów w danej formie studiów i formie kształcenia możliwy jest tylko w terminie ustalonym zarządzeniem Rektora ASP w Łodzi w sprawie harmonogramu rekrutacji, o którym mowa w ust. 20.
Data podana jako koniec rejestracji na studia jest ostatnim dniem, w którym osoba zainteresowana może zgłosić się drogą elektroniczną na wybrany kierunek studiów.
 - 3) wypełnić elektroniczny formularz rejestracyjny, który znajduje się w Systemie Elektronicznej Rekrutacji;
 - 4) dokonać opłaty rekrutacyjnej w wysokości ustalonej zarządzeniem Rektora w sprawie wysokości opłaty za postępowanie związane z przyjęciem na studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia i studia jednolite magisterskie w Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi na rok akademicki 2019/2020 (nie dotyczy osób zwolnionych z obowiązku uiszczenia opłaty rekrutacyjnej na podstawie zarządzenia Rektora).
Opłatę należy uiścić w terminie elektronicznej rekrutacji na wybrany kierunek studiów.
 - 5) uczestniczyć w egzaminie wstępnym na kierunek studiów, o którym mowa w pkt. 2, z zastrzeżeniem § 2 ust. 39 – 44 niniejszej uchwały oraz z zastrzeżeniem Uchwały nr 169/16/k12-16 Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi z dnia 29 kwietnia 2016 r. w sprawie zasad przyjmowania na studia laureatów i finalistów olimpiad stopnia centralnego oraz konkursów międzynarodowych i ogólnopolskich, po uzyskaniu statusu kandydata i dopuszczeniu do egzaminu wstępnego.
6. Kandydatem na studia staje się osoba, która dokonała wszystkich czynności wymienionych w ust. 5 pkt 1 – pkt 4.

7. Kandydat winien postępować zgodnie z informacjami otrzymywanymi na konto indywidualne w Systemie Elektronicznej Rekrutacji oraz bezwzględnie przestrzegać podanych terminów.
8. Do postępowania egzaminacyjnego na studia pierwszego stopnia lub studia jednolite magisterskie może zostać dopuszczony tylko kandydat na studia.
9. Do postępowania egzaminacyjnego na studia drugiego stopnia może zostać dopuszczony tylko kandydat na studia, który jest absolwentem studiów pierwszego stopnia lub studiów drugiego stopnia lub studiów jednolitych magisterskich lub studiów równorzędnych na kierunku pokrewnym do kierunku studiów drugiego stopnia, jaki kandydat wybrał w procedurze rekrutacji na studia w ASP w Łodzi, o ile wymóg taki został wskazany w załącznikach nr 1 – nr 6 do niniejszej uchwały.
10. Kandydaci, będący obywatelami polskimi, którzy zostaną zakwalifikowani na studia stacjonarne (pierwszego stopnia lub jednolite magisterskie) lub nie zostaną zakwalifikowani na te studia z powodu braku miejsc w limicie przyjęć (tzw. lista rezerwowa), zobowiązani są do dostarczenia kompletu wymaganych dokumentów rekrutacyjnych do Sekretariatu Wydziałowej Komisji ds. Naboru Kandydatów w terminie ustalonym zarządzeniem Rektora ASP w Łodzi w sprawie harmonogramu rekrutacji, o którym mowa w ust. 20.
11. Wszyscy kandydaci na studia niestacjonarne pierwszego stopnia lub studia stacjonarne drugiego stopnia lub studia niestacjonarne drugiego stopnia, będący obywatelami polskimi, zobowiązani są do dostarczenia kompletu wymaganych dokumentów rekrutacyjnych do Sekretariatu Wydziałowej Komisji ds. Naboru Kandydatów w terminie ustalonym zarządzeniem Rektora ASP w Łodzi w sprawie harmonogramu rekrutacji, o którym mowa w ust. 20.
12. Wszyscy kandydaci cudzoziemcy zobowiązani są do dostarczenia kompletu wymaganych dokumentów rekrutacyjnych do Sekretariatu Wydziałowej Komisji ds. Naboru Kandydatów w terminie ustalonym zarządzeniem Rektora ASP w Łodzi w sprawie harmonogramu rekrutacji, o którym mowa w ust. 20.
13. Świadectwa/dyplomy uzyskane za granicą muszą zostać poddane procedurze legalizacji lub nostryfikacji w zależności od obowiązujących przepisów w tym zakresie. Akademia może odstąpić od nostryfikacji dokumentu, zgodnie z obowiązującymi przepisami.
14. Szczegółowy wykaz dokumentów rekrutacyjnych, wymaganych od kandydatów obywateli Polski oraz kandydatów cudzoziemców na kierunki studiów wymienione w ust. 1 w ramach rekrutacji na rok akademicki 2019/2020, ustala Rektor zarządzeniem. Zarządzenie zostanie podane do wiadomości publicznej na stronie internetowej uczelni do dnia 30 kwietnia 2019 roku.
15. Szczegółowe zasady rekrutacji na studia w ASP w Łodzi laureatów oraz finalistów olimpiad stopnia centralnego określone są odrębną Uchwałą Senatu. Szczegółowe zasady rekrutacji na studia w ASP w Łodzi laureatów konkursów międzynarodowych oraz ogólnopolskich, w tym organizowane przez uczelnię określone są odrębną Uchwałą Senatu.

16. Forma pomocy kandydatom niepełnosprawnym w czasie całego postępowania rekrutacyjnego ustalana jest z Wydziałową Komisją ds. Naboru Kandydatów po osobistym zgłoszeniu się kandydata do pracownika Sekretariatu Wydziałowej Komisji ds. Naboru Kandydatów z aktualnym orzeczeniem o niepełnosprawności/stopniu niepełnosprawności. Zgłoszenie to powinno nastąpić nie później niż dwa tygodnie przed datą I etapu (I części) egzaminu wstępnego.
17. Osoby ubiegające się o przyjęcie na studia wnoszą opłatę rekrutacyjną. Wysokość i zasady wnoszenia oraz zwrotu tej opłaty zostaną określone i podane do wiadomości zarządzeniem Rektora. Zarządzenie zostanie podane do wiadomości publicznej na stronie internetowej uczelni do dnia 30 kwietnia 2019 roku.
18. Dziekani przedstawiają Rektorowi, składając w Dziale Nauczania, harmonogramy przeprowadzania egzaminów wstępnych przez Wydziałowe Komisje ds. Naboru Kandydatów. Harmonogram rekrutacji ustala Rektor zarządzeniem.
19. Harmonogram rekrutacji oznacza terminy przeprowadzania egzaminów wstępnych przez Wydziałowe Komisje ds. Naboru Kandydatów, terminy elektronicznej rekrutacji oraz terminy składania dokumentów rekrutacyjnych przez kandydatów obywateli Polski i cudzoziemców.
20. Harmonogram rekrutacji na rok akademicki 2019/2020 zostanie podany do wiadomości publicznej na stronie internetowej uczelni do dnia 30 kwietnia 2019 roku. W przypadku dodatkowej rekrutacji, o której mowa w § 2 ust. 31 niniejszej uchwały, harmonogram dodatkowej rekrutacji zostanie podany do wiadomości publicznej na stronie internetowej uczelni do dnia 31 lipca 2019 roku.
21. Limity przyjęć na każdy kierunek studiów w danej formie studiów oraz formie kształcenia, wymieniony w ust. 1, zostaną określone odrębną Uchwałą Senatu. Uchwała Senatu zostanie podana do wiadomości publicznej na stronie internetowej uczelni do dnia 30 kwietnia 2019 roku.
22. W przypadku niewypełnienia minimalnego limitu przyjęć na danym kierunku studiów w danej formie studiów (studia stacjonarne, studia niestacjonarne) oraz w danej formie kształcenia (studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie), określonego uchwałą wymienioną w ust. 21, uczelnia nie uruchomi I roku studiów na danym kierunku studiów w danej formie studiów oraz formie kształcenia na rok akademicki 2019/2020.
23. W przypadku, gdy Senat ASP w Łodzi podejmie decyzję o prowadzeniu studiów w języku angielskim, kandydatów obowiązują zasady rekrutacji określone w niniejszej uchwale.
24. Ponadto kandydaci na studia prowadzone w języku angielskim zobowiązani są do złożenia dokumentu potwierdzającego znajomość języka angielskiego w Sekretariacie Wydziałowej Komisji ds. Naboru Kandydatów najpóźniej 7 dni przed terminem egzaminu wstępnego.
25. Dokumenty potwierdzające znajomość języka angielskiego wskazane są w obowiązującym Rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego w sprawie podejmowania i odbywania przez cudzoziemców studiów i szkoleń oraz ich uczestniczenia w badaniach naukowych i pracach rozwojowych.
26. Egzamin wstępny na studia prowadzone w języku polskim, kandydat zdaje w języku polskim.

27. Egzamin wstępny na studia prowadzone w języku angielskim, kandydat zdaje w języku angielskim.
28. Termin na wniesienie przez kandydata wszelkich pism, w tym odwołań od decyzji rekrutacyjnych, uważa się za zachowany, jeśli pismo przed upływem terminu zostało złożone w Sekretariacie Wydziałowej Komisji ds. Naboru Kandydatów lub nadane w polskiej placówce pocztowej operatora wyznaczonego w rozumieniu ustawy z dnia 23 listopada 2012 r. – Prawo pocztowe.

§ 2

WARUNKI I TRYB PRZEPROWADZANIA EGZAMINU WSTĘPNEGO

1. Podstawę przyjęcia na studia pierwszego stopnia lub studia jednolite magisterskie w ASP w Łodzi stanowi pozytywny wynik egzaminu maturalnego oraz wyniki egzaminu wstępnego przeprowadzanego w formie egzaminu konkursowego, sprawdzającego uzdolnienia artystyczne kandydata i szczególne predyspozycje do podejmowania studiów na danym kierunku studiów w danej formie studiów i formie kształcenia. Egzaminy wstępne nie mogą dotyczyć przedmiotów objętych egzaminem maturalnym.
2. Egzaminy wstępne na wszystkie kierunki studiów wymienione § 1 ust. 1 niniejszej uchwały, przeprowadzane są przez Wydziałowe Komisje ds. Naboru Kandydatów. Zadania i pytania egzaminacyjne formułują i precyzują Wydziałowe Komisje ds. Naboru Kandydatów.
3. Wydziałowa Komisja ds. Naboru Kandydatów podejmuje decyzje w sprawach przyjęcia kandydata na studia.
4. Przebieg egzaminów wstępnych na rok akademicki 2019/2020 na poszczególnych wydziałach został określony w załącznikach nr 1, nr 2, nr 3, nr 4, nr 5, nr 6 do niniejszej uchwały. Warunki egzaminów wstępnych wymienione w załącznikach nr 1 – nr 6 do niniejszej uchwały obowiązują w takim samym zakresie kandydatów posiadających obywatelstwo polskie jak i cudzoziemców zarówno na studia prowadzone w języku polskim jak i w języku angielskim.
5. Egzamin wstępny może być podzielony na etapy lub części. Etap może być podzielony na części/zadania. Część egzaminu może być podzielona na zadania.
6. Prace egzaminacyjne wykonywane przez kandydatów podczas egzaminu wstępnego w części praktycznej są kodowane. System kodowania prac ustala, przygotowuje i wykonuje Wydziałowa Komisja ds. Naboru Kandydatów.
7. Termin egzaminu wstępnego tj. dzień, godzina i sala, podany w harmonogramie rekrutacji, o którym mowa w § 1 ust. 20 niniejszej uchwały, zostanie indywidualnie przyporządkowany każdemu kandydatowi w Systemie Elektronicznej Rekrutacji najpóźniej dwa dni przed egzaminem. Kandydat ma obowiązek sprawdzać termin egzaminu wstępnego na swoim koncie rejestracyjnym w Systemie Elektronicznej Rekrutacji.
8. Do każdego etapu/części etapu egzaminu wstępnego Sekretariat Wydziałowej Komisji ds. Naboru Kandydatów sporządza odrębną listę obecności kandydatów dopuszczonych do etapu/części etapu egzaminu.

9. Kandydat, przystępujący do egzaminu wstępnego w wyznaczonym terminie, zobowiązany jest do wylegitymowania się dowodem osobistym lub innym dokumentem tożsamości. Sekretariat Wydziałowej Komisji ds. Naboru Kandydatów przed rozpoczęciem egzaminów sprawdza tożsamość kandydatów.
10. Kandydat, który okaże dowód osobisty lub inny dokument tożsamości, podpisuje się na liście obecności i może uczestniczyć w egzaminie wstępnym.
11. Kandydat, który nie okaże dowodu osobistego lub innego dokumentu tożsamości, nie może uczestniczyć w egzaminie wstępnym, co Sekretariat Wydziałowej Komisji ds. Naboru Kandydatów odnotowuje na liście obecności kandydatów.
12. Na egzamin wstępny kandydat zgłasza się w wyznaczonym terminie najpóźniej 15 minut przed rozpoczęciem egzaminu. Po rozpoczęciu egzaminu wstępnego spóźniony kandydat nie może uczestniczyć w egzaminie wstępnym.
13. Kandydaci, zdający egzamin wstępny na dany kierunek studiów w danej formie studiów i formie kształcenia, zobowiązani są do przystąpienia do wszystkich etapów/ części egzaminu, a w etapie/ części podzielonym na zadania – do wszystkich zadań w wyznaczonym terminie. Nieprzystąpienie kandydata do któregośkolwiek z obowiązujących etapów, części lub zadań egzaminu, Sekretariat Wydziałowej Komisji ds. Naboru Kandydatów odnotowuje na liście obecności kandydatów, stosując zapis *nieobecny* z podaniem tożsamości kandydata.
14. Nieprzystąpienie kandydata do któregośkolwiek z obowiązujących etapów, części lub zadań egzaminu wstępnego w wyznaczonym terminie wyklucza go z dalszego postępowania egzaminacyjnego oraz z konkursu wyników. W takim przypadku kandydat otrzymuje decyzję o nieprzyjęciu na studia.
15. Podczas egzaminów wstępnych kandydatów obowiązuje zakaz używania telefonów komórkowych oraz jakichkolwiek urządzeń elektronicznych umożliwiających łączność lub wymianę informacji.
16. Podczas egzaminu wstępnego obowiązuje zakaz komunikowania się kandydatów między sobą oraz z osobami trzecimi.
17. Podczas egzaminu wstępnego obowiązuje zakaz nagrywania, fotografowania oraz filmowania.
18. Złamanie którejkolwiek z zasad, obowiązujących podczas egzaminów wstępnych, skutkuje przerwaniem egzaminu dla osoby łamiącej te zasady i wykluczeniem z dalszego postępowania egzaminacyjnego oraz wydaniem przez komisję decyzji o nieprzyjęciu na studia.
19. Egzamin wstępny jest punktowany. Punkty to wartości liczb naturalnych.
20. W przypadku, gdy egzamin wstępny składa się z dwóch lub więcej etapów (lub części) punktowany jest każdy etap lub część egzaminu wstępnego z osobna. W przypadku, gdy etap lub część egzaminu podzielony/a jest na zadania, punktowane jest również każde zadanie z osobna.
21. Maksymalną punktację egzaminu oraz minimalną liczbę punktów wymaganą do przyjęcia na studia określają załączniki (nr 1 – nr 6) do niniejszej uchwały. Suma uzyskanych punktów za wszystkie etapy, części lub zadania stanowi podstawę do ustalenia lokaty kandydata na liście rankingowej.

22. Wydziałowa Komisja ds. Naboru Kandydatów sporządza listy rekrutacyjne po każdym etapie/części egzaminu wstępnego, z podaniem uzyskanej liczby punktów przez każdego kandydata zgodnie z ust. 21.
23. Wydziałowa Komisja ds. Naboru Kandydatów sporządza, po zakończeniu całego postępowania egzaminacyjnego, listy osób zakwalifikowanych/niezakwalifikowanych na studia oraz listy osób przyjętych/nieprzyjętych na studia, z podaniem łącznej uzyskanej liczby punktów przez każdego kandydata zgodnie z ust. 21.
24. Listy rekrutacyjne wymienione w ust. 22 i ust. 23 sortowane są malejąco wg liczby uzyskanych punktów. Listy rekrutacyjne podpisuje przewodniczący Wydziałowej Komisji ds. Naboru Kandydatów.
25. Kandydat zda egzamin wstępny, jeżeli przystąpi do wszystkich obowiązujących etapów/ części i zadań egzaminu wstępnego na danym kierunku studiów w danej formie kształcenia i formie studiów oraz uzyska łącznie co najmniej wymaganą liczbę punktów do przyjęcia na studia.
26. W przypadku, nieprzystąpienia kandydata do któregośkolwiek z obowiązujących etapów, części lub zadań egzaminu, Wydziałowa Komisja ds. Naboru Kandydatów nie przydziela kandydatowi punktów za etap, część lub zadanie egzaminacyjne, do którego kandydat nie przystąpił i stosuje przepisy ust. 14.
27. Kandydat zostanie zakwalifikowany na studia, jeżeli zda egzamin wstępny zgodnie z warunkami zawartymi w ust. 25 oraz zajmie miejsce na liście rankingowej w ramach ustalonego limitu przyjęć.
28. Kandydat nie zostanie zakwalifikowany na studia, jeżeli zda egzamin wstępny zgodnie z warunkami zawartymi w ust. 25, ale nie zajmie miejsca na liście rankingowej w ramach ustalonego limitu przyjęć.
29. Warunkiem koniecznym do przyjęcia kandydata na studia w ASP w Łodzi jest łącznie spełnienie dwóch przesłanek: uzyskanie co najmniej minimalnej liczby punktów wymaganej do przyjęcia na studia oraz jednocześnie zajęcia miejsca na liście zdających w ramach limitu przyjęć.
30. Oprócz wymogów zawartych w ust. 29, kandydat w celu przyjęcia na studia w ASP w Łodzi jest zobowiązany dostarczyć komplet wymaganych dokumentów rekrutacyjnych do Sekretariatu Wydziałowej Komisji ds. Naboru Kandydatów w terminie ustalonym zarządzeniem Rektora ASP w Łodzi w sprawie harmonogramu rekrutacji, o którym mowa w § 1 ust. 20 niniejszej uchwały. W przypadku niedostarczenia przez kandydata kompletu wymaganych dokumentów rekrutacyjnych w ww. terminie, zostanie wydana decyzja o nieprzyjęciu kandydata na studia.
31. W przypadku niewypełnienia limitu przyjęć na studia w podstawowym terminie, ASP w Łodzi może ogłosić dodatkowy nabór na kierunki studiów wymienione § 1 ust. 1 niniejszej uchwały w terminach określonych w zarządzeniu Rektora dotyczącym harmonogramu dodatkowej rekrutacji.

32. Kandydaci, którzy w podstawowym terminie zostali zakwalifikowani na studia pierwszego stopnia lub jednolite studia magisterskie na rok akademicki 2019/2020, ale nie zostali przyjęci na te studia z powodu niedostarczenia świadectwa dojrzałości w terminie ustalonym zarządzeniem Rektora ASP w Łodzi w sprawie harmonogramu rekrutacji, o którym mowa w § 1 ust. 20 niniejszej uchwały, w przypadku gdy wynik ich egzaminu maturalnego z danego przedmiotu lub przedmiotów został podwyższony w wyniku odwołania, o którym mowa w art. 44zzz ust. 7 ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty, mogą ponownie ubiegać się o przyjęcie na studia pierwszego stopnia lub jednolite studia magisterskie na rok akademicki 2019/2020, na kierunek studiów na jaki nie zostali przyjęci. W takiej sytuacji kandydaci składają podanie wraz ze świadectwem dojrzałości do właściwej Wydziałowej Komisji ds. Naboru Kandydatów najpóźniej do dnia 23 września 2019 r. Decyzję w sprawie przyjęcia na studia podejmuje właściwa Wydziałowa Komisja ds. Naboru Kandydatów. Przyjęcie na studia może nastąpić tylko i wyłącznie w przypadku wolnego miejsca w ramach limitu przyjęć na dany kierunek studiów, o którym mowa w § 1 ust. 21 niniejszej uchwały.
33. Akademia Sztuk Pięknych w Łodzi może zawiesić rekrutację na I rok studiów na rok akademicki 2019/2020 na kierunki studiów wymienione w § 1 ust. 1 niniejszej uchwały, gdy liczba zarejestrowanych kandydatów jest mniejsza niż podane minimalne progi.
34. Kandydat na studia w ASP w Łodzi, przystępujący do egzaminów wstępnych w części praktycznej, zobowiązany jest do odebrania oryginalnego egzemplarza swojej pracy egzaminacyjnej w terminie wskazanym przez uczelnię.
35. Rekrutacja jest jawna. Kandydat ma prawo do uzyskania informacji o liczbie uzyskanych punktów.
36. W przypadku kandydata, który otrzyma liczbę punktów wystarczającą do przyjęcia na studia na danym kierunku studiów w danej formie studiów i formie kształcenia, ale nie zostanie przyjęty z powodu niezajęcia miejsca na liście zdających w ramach limitu przyjęć, możliwe jest jego przyjęcie w przypadku pisemnej rezygnacji osoby z listy przyjętych, najpóźniej do dnia 30 września 2019 r. W takiej sytuacji pierwszeństwo w przyjęciu mają kandydaci, którzy złożą komplet dokumentów rekrutacyjnych w terminie ustalonym zarządzeniem Rektora ASP w Łodzi w sprawie harmonogramu rekrutacji, o którym mowa w § 1 ust. 20 niniejszej uchwały i zajmą kolejno najwyższe miejsca na ww. liście.
37. Niezwłocznie po ogłoszeniu końcowych wyników rekrutacji Wydziałowe Komisje ds. Naboru Kandydatów sporządzają decyzje dla kandydata o przyjęciu lub nieprzyjęciu na studia.
38. Wydziałowe Komisje ds. Naboru Kandydatów ustalają listę kandydatów przyjętych na pierwszy rok studiów stacjonarnych pierwszego stopnia i stacjonarnych jednolitych magisterskich po terminie na dostarczenie świadectw dojrzałości, ustalonym zarządzeniem Rektora ASP w Łodzi w sprawie harmonogramu rekrutacji, o którym mowa w § 1 ust. 20 niniejszej uchwały.

39. Kandydat, który **zda** egzamin wstępny **na kierunek *tkanina i ubiór* na studia stacjonarne pierwszego stopnia** w ASP w Łodzi podczas rekrutacji na rok akademicki 2019/2020, ale nie zostanie zakwalifikowany/ przyjęty na studia stacjonarne pierwszego stopnia z powodu niezajęcia miejsca na liście zdających w ramach limitu przyjęć, **może ubiegać się o przyjęcie bez egzaminów wstępnych na studia niestacjonarne pierwszego stopnia** na kierunek ***tkanina i ubiór*** na rok akademicki 2019/2020, jeżeli ASP w Łodzi prowadzi nabór na studia niestacjonarne.
40. Kandydata, o którym mowa w ust. 39, obowiązuje wybranie kierunku ***tkanina i ubiór* na studiach niestacjonarnych pierwszego stopnia** w Systemie Elektronicznej Rekrutacji w terminie ustalonym zarządzeniem Rektora ASP w Łodzi w sprawie harmonogramu rekrutacji, o którym mowa w § 1 ust. 20 niniejszej uchwały oraz złożenie w Sekretariacie Wydziałowej Komisji ds. Naboru Kandydatów podania o przyjęcie bez egzaminów wstępnych na kierunek ***tkanina i ubiór* na studiach niestacjonarnych pierwszego stopnia** na rok akademicki 2019/2020. Podanie powinno być złożone w Sekretariacie najpóźniej trzy dni przed terminem egzaminu wstępnego na kierunek ***tkanina i ubiór* na studiach niestacjonarnych pierwszego stopnia**, ustalonym zarządzeniem Rektora ASP w Łodzi w sprawie harmonogramu rekrutacji, o którym mowa w § 1 ust. 20 niniejszej uchwały.
41. Kandydat, który **zda** egzamin wstępny **na kierunek *tkanina i ubiór* na studia stacjonarne drugiego stopnia** w ASP w Łodzi podczas rekrutacji na rok akademicki 2019/2020, ale nie zostanie zakwalifikowany/ przyjęty na studia stacjonarne drugiego stopnia z powodu niezajęcia miejsca na liście zdających w ramach limitu przyjęć, **może ubiegać się o przyjęcie bez egzaminów wstępnych na studia niestacjonarne drugiego stopnia** na kierunek ***tkanina i ubiór*** na rok akademicki 2019/2020, jeżeli ASP w Łodzi prowadzi nabór na studia niestacjonarne.
42. Kandydata, o którym mowa w ust. 41, obowiązuje wybranie kierunku ***tkanina i ubiór* na studiach niestacjonarnych drugiego stopnia** w Systemie Elektronicznej Rekrutacji w terminie ustalonym zarządzeniem Rektora ASP w Łodzi w sprawie harmonogramu rekrutacji, o którym mowa w § 1 ust. 20 niniejszej uchwały oraz złożenie w Sekretariacie Wydziałowej Komisji ds. Naboru Kandydatów podania o przyjęcie bez egzaminów wstępnych na kierunek ***tkanina i ubiór* na studiach niestacjonarnych drugiego stopnia** na rok akademicki 2019/2020. Podanie powinno być złożone w Sekretariacie najpóźniej trzy dni przed terminem egzaminu wstępnego na kierunek ***tkanina i ubiór* na studiach niestacjonarnych drugiego stopnia**, ustalonym zarządzeniem Rektora ASP w Łodzi w sprawie harmonogramu rekrutacji, o którym mowa w § 1 ust. 20 niniejszej uchwały.
43. Kandydat, który **zda** egzamin wstępny **na kierunek *grafika* na studia stacjonarne jednolite magisterskie** w ASP w Łodzi podczas rekrutacji na rok akademicki 2019/2020, ale nie zostanie zakwalifikowany/ przyjęty na studia stacjonarne jednolite magisterskie z powodu niezajęcia miejsca na liście zdających w ramach limitu przyjęć, **może ubiegać się o przyjęcie bez egzaminów wstępnych na studia niestacjonarne pierwszego stopnia** na kierunek ***grafika*** na rok akademicki 2019/2020, jeżeli ASP w Łodzi prowadzi nabór na studia niestacjonarne.

44. Kandydata, o którym mowa w ust. 43, obowiązuje wybranie kierunku **grafika na studiach niestacjonarnych pierwszego stopnia** w Systemie Elektronicznej Rekrutacji w terminie ustalonym zarządzeniem Rektora ASP w Łodzi w sprawie harmonogramu rekrutacji, o którym mowa w § 1 ust. 20 niniejszej uchwały oraz złożenie w Sekretariacie Wydziałowej Komisji ds. Naboru Kandydatów podania o przyjęcie bez egzaminów wstępnych na kierunek **grafika na studiach niestacjonarnych pierwszego stopnia** na rok akademicki 2019/2020. Podanie powinno być złożone w Sekretariacie najpóźniej trzy dni przed terminem egzaminu wstępnego na kierunek **grafika na studiach niestacjonarnych pierwszego stopnia**, ustalonym zarządzeniem Rektora ASP w Łodzi w sprawie harmonogramu rekrutacji, o którym mowa w § 1 ust. 21 niniejszej uchwały.
45. Przyjęcie kandydata na studia niestacjonarne, w trybie określonym w ust. 39 - 44, może nastąpić jedynie w przypadku niewypełnienia limitu przyjęć na dany kierunek studiów niestacjonarnych w danej formie kształcenia.
46. Osoba zgłaszająca się na studia do ASP w Łodzi, która nie została przyjęta do innej uczelni – bez względu na wynik postępowania rekrutacyjnego przeprowadzonego w tej uczelni – zobowiązana jest do przystąpienia do postępowania egzaminacyjnego na wybranym przez tę osobę kierunku studiów w danej formie studiów i formie kształcenia w ASP w Łodzi zgodnie z zapisami niniejszej uchwały.
47. Osobę, wymienioną w ust. 46, obowiązuje procedura wymieniona w § 1 ust. 5 niniejszej uchwały.

§ 3

ZASADY PRZYJĘĆ CUDZOZIEMCÓW

1. Cudzoziemcy mogą być przyjmowani na studia i kierunki studiów w Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi, wymienione w § 1 ust. 1 niniejszej uchwały, jeżeli:
 - 1) wykazują się dobrym stanem zdrowia, udokumentowanym zaświadczeniem lekarskim, stwierdzającym brak przeciwwskazań do podjęcia kształcenia na obranym kierunku i formie kształcenia;
 - 2) posiadają polisę ubezpieczeniową na wypadek choroby lub następstw nieszczęśliwych wypadków na okres kształcenia w Polsce albo Europejską Kartę Ubezpieczenia Zdrowotnego lub przystąpią do ubezpieczenia w Narodowym Funduszu Zdrowia niezwłocznie po rozpoczęciu kształcenia.
2. Cudzoziemcy mogą być przyjmowani na studia prowadzone w języku polskim, jeżeli:
 - 1) ukończą roczny kurs przygotowawczy do podjęcia nauki w języku polskim w jednostkach wyznaczonych przez ministra właściwego do spraw szkolnictwa wyższego;
lub
 - 2) posiadają certyfikat znajomości języka polskiego wydany przez Państwową Komisję do spraw Poświadczania Znajomości Języka Polskiego jako Obcego;
lub
 - 3) uzyskają potwierdzenie ASP w Łodzi, że ich przygotowanie oraz stopień znajomości języka polskiego pozwalają na podjęcie studiów w języku polskim (*potwierdzenie będzie wydawane kandydatowi przez Wydziałową Komisję ds. Naboru Kandydatów w czasie egzaminów wstępnych w ASP w Łodzi*).

3. Kandydaci cudzoziemcy, na studia prowadzone w języku angielskim, zobowiązani są do złożenia dokumentu potwierdzającego znajomość języka angielskiego w Sekretariacie Wydziałowej Komisji ds. Naboru Kandydatów najpóźniej 7 dni przed terminem egzaminu wstępnego.
4. Dokumenty potwierdzające znajomość języka angielskiego wskazane są w obowiązującym Rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego w sprawie podejmowania i odbywania przez cudzoziemców studiów i szkoleń oraz ich uczestniczenia w badaniach naukowych i pracach rozwojowych.
5. Poza zasadami opisanymi w § 3 niniejszej uchwały, kandydatów cudzoziemców obowiązują pozostałe warunki rekrutacji wskazane w niniejszej uchwale.
6. Kandydatów cudzoziemców obowiązuje tryb egzaminu wstępnego określonego w załącznikach nr 1 – nr 6 do niniejszej uchwały.
7. Zasady na jakich cudzoziemcy mogą podejmować i odbywać kształcenie oraz uczestniczyć w badaniach naukowych i pracach rozwojowych regulują przepisy ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym z dnia 27 lipca 2005 r. (Dz. U. 2017.2183 t.j. z dnia 28.11.2017 z późn. zm.).
8. W zakresie nieuregulowanym niniejszą uchwałą mają zastosowanie przepisy obowiązującego *Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego w sprawie podejmowania i odbywania przez cudzoziemców studiów i szkoleń oraz ich uczestniczenia w badaniach naukowych i pracach rozwojowych.*

§ 4

PROCEDURA ODWOŁAWCZA

1. Odwołanie się kandydata do Uczelnianej Komisji Rekrutacyjnej od decyzji Wydziałowej Komisji ds. Naboru Kandydatów o nieprzyjęciu lub przyjęciu na studia może dotyczyć jedynie wskazania naruszenia warunków i trybu rekrutacji na studia określonych w niniejszej Uchwale, z zachowaniem ustawowego terminu 14 dni od daty doręczenia decyzji.
2. Po rozpatrzeniu odwołania wnoszonego w trybie ust. 1 decyzję podejmuje Uczelniana Komisja Rekrutacyjna. Decyzja Uczelnianej Komisji Rekrutacyjnej jest ostateczna.
3. Odwołanie od decyzji Wydziałowej Komisji ds. Naboru Kandydatów kandydat składa w Dziale Nauczania - budynek Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi, ul. Wojska Polskiego 121 bądź listownie, z zastrzeżeniem § 1 ust. 28 niniejszej uchwały.
4. Uczelniana Komisja Rekrutacyjna rozpatruje odwołania od decyzji Wydziałowej Komisji ds. Naboru Kandydatów na posiedzeniu niejawnym.
5. Posiedzenia komisji są protokołowane.
6. Decyzję Uczelnianej Komisji Rekrutacyjnej, dotyczącą rozpatrzonego odwołania, doręcza się kandydatowi na piśmie za zwrotnym potwierdzeniem odbioru.

7. Uczelniana Komisja Rekrutacyjna przekazuje decyzję wraz z dokumentacją kandydata przyjętego na studia do właściwego dziekanatu.
8. Uczelniana Komisja Rekrutacyjna przekazuje decyzję wraz z dokumentacją kandydata nieprzyjętego na studia do Działu Nauczania.

§ 5

PRZEBIEG EGZAMINÓW NA POSZCZEGÓLNYCH WYDZIAŁACH

Przebieg egzaminów wstępnych na rok akademicki 2019/2020 na poszczególnych wydziałach został określony w załącznikach do niniejszej uchwały:

Załącznik nr 1

Zasady rekrutacji na rok akademicki 2019/2020 na Wydziale Grafiki i Malarstwa

Załącznik nr 2

Zasady rekrutacji na rok akademicki 2019/2020 na Wydziale Malarstwa i Rysunku

Załącznik nr 3

Zasady rekrutacji na rok akademicki 2019/2020 na Wydziale Rzeźby i Działań Interaktywnych

Załącznik nr 4

Zasady rekrutacji na rok akademicki 2019/2020 na Wydziale Sztuk Wizualnych

Załącznik nr 5

Zasady rekrutacji na rok akademicki 2019/2020 na Wydziale Tkaniny i Ubioru

Załącznik nr 6

Zasady rekrutacji na rok akademicki 2019/2020 na Wydziale Wzornictwa i Architektury Wnętrz.

§ 6

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

REKTOR
prof. Jolanta Rudzka Habisiak

ZASADY REKRUTACJI NA ROK AKADEMICKI 2019/2020

WYDZIAŁ MALARSTWA I RYSUNKU

Egzamin na studia **stacjonarne jednolite magisterskie** kończące się tytułem **magister sztuki**

Kierunek: malarstwo

I. Terminy egzaminów – **czerwiec/ wrzesień***

** dodatkowy termin, w przypadku niewypełnienia limitu przyjęć w czerwcu*

II. Przebieg egzaminu:

1) I etap - przegląd prac kandydata

Kandydat przedstawia Wydziałowej Komisji ds. Naboru Kandydatów teczkę zawierającą prace malarskie i rysunkowe wykonane w dowolnej technice w ilości minimum 10 sztuk (5 prac malarskich i 5 prac rysunkowych), a także szkice malarskie i rysunkowe oraz dodatkowo dokumentację innych działań artystycznych m.in. fotografię, grafikę artystyczną, projekty graficzne itd. Prace powinny być podpisane przez kandydata i datowane.

Na podstawie tych prac kandydat może uzyskać maksymalnie 10 punktów. Osiągnięcie co najmniej 3 punktów ostatecznie decyduje o dopuszczeniu kandydata do II etapu postępowania egzaminacyjnego.

Maksymalna liczba punktów za I etap postępowania egzaminacyjnego wynosi: 10.

Minimalna liczba punktów umożliwiająca kwalifikację do II etapu postępowania egzaminacyjnego wynosi: 3.

2) II etap - egzamin praktyczny z:

- a) malarstwa
- b) rysunku

Egzamin praktyczny składa się z 2 części. Polega na wykonaniu przez kandydata odpowiednich zadań z rysunku i malarstwa. Egzamin pozwala ocenić zdolności i umiejętności kandydata.

Maksymalna liczba punktów za II etap postępowania egzaminacyjnego wynosi: 60.

Maksymalna liczba punktów za egzamin:

I etap	przegląd prac kandydata	10 pkt.
II etap	malarstwo	30 pkt.
II etap	rysunek	30 pkt.

razem **70 pkt.**

Minimalna liczba punktów wymagana do przyjęcia na studia wynosi: 30.

ZASADY REKRUTACJI NA ROK AKADEMICKI 2019/2020

WYDZIAŁ RZEŻBY I DZIAŁAŃ INTERAKTYWNYCH

Egzamin na studia **stacjonarne I stopnia** kończące się tytułem **licencjat**

Kierunek: **rzeźba**

- I. Terminy egzaminów – **czerwiec / wrzesień ***
- II. Przebieg egzaminu: **przegląd prac kandydata i rozmowa z kandydatem**

Podstawą zestawu prezentacyjnego są prace własne rysunkowe oraz inne, które wykazują zainteresowanie i predyspozycje kandydata w kierunku szeroko rozumianej sztuki przestrzennej (rzeźba, instalacje, autorskie obiekty rzemieślnicze, a także malarstwo, fotografia, film itd.).

Prace należy przedstawić w formie dokumentacji zapisanej cyfrowo. Kandydat jest zobowiązany do przedstawienia prezentacji na własnym nośniku cyfrowym i z użyciem własnego urządzenia do odtwarzania danych, z wyłączeniem smartfonów i innych urządzeń o przekątnej ekranu mniejszej, niż 10 cali. W przypadku braku własnego urządzenia kandydat ma prawo do przedstawienia prezentacji na urządzeniu będącym w dyspozycji Komisji, jednak Uczelnia nie ponosi wówczas odpowiedzialności za jakość prezentacji. Opcjonalnie w trakcie prezentacji można przedstawić oryginały prac.

Prezentacja nie powinna trwać dłużej niż 15 minut.

Maksymalna liczba punktów za egzamin:

przegląd prac kandydata i rozmowa z kandydatem	30 pkt.
--	----------------

razem	30 pkt.
--------------	----------------

Minimalna liczba punktów wymagana do przyjęcia na studia wynosi: 15.

* – Termin wrześniowy rekrutacji jest przewidziany tylko w przypadku niewypełnienia w czerwcu wymaganej minimalnej liczby osób do przyjęcia na studia stacjonarne I stopnia, kierunek: rzeźba.

Zadania i pytania egzaminacyjne formułuje i precyzuje Wydziałowa Komisja ds. Naboru Kandydatów.

Egzamin na studia **stacjonarne II stopnia** kończące się tytułem **magister sztuki**

Kierunek: rzeźba

O przyjęcie na studia stacjonarne II stopnia na Wydziale Rzeźby i Działań Interaktywnych mogą ubiegać się:

- a) absolwenci studiów I stopnia lub II stopnia lub jednolitych magisterskich Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi;
- b) absolwenci innych studiów I stopnia lub II stopnia lub jednolitych magisterskich lub równorzędnych.

I. Terminy egzaminów – **lipiec / wrzesień ***

II. Przebieg egzaminu: **rozmowa kwalifikacyjna i przegląd portfolio kandydata**

Rozmowa kwalifikacyjna z kandydatem połączona z prezentacją dorobku artystycznego.

Podstawą zestawu prezentacyjnego są prace własne rzeźbiarskie oraz inne, które wykazują zainteresowanie i predyspozycje kandydata w kierunku szeroko rozumianej sztuki przestrzennej (rysunek, instalacje, autorskie obiekty rzemieślnicze, a także malarstwo, fotografia, film itd.).

Prace należy przedstawić w formie dokumentacji zapisanej cyfrowo. Kandydat jest zobowiązany do przedstawienia prezentacji na własnym nośniku cyfrowym i z użyciem własnego urządzenia do odtwarzania danych, z wyłączeniem smartfonów i innych urządzeń o przekątnej ekranu mniejszej, niż 10 cali. W przypadku braku własnego urządzenia kandydat ma prawo do przedstawienia prezentacji na urządzeniu będącym w dyspozycji Komisji, jednak Uczelnia nie ponosi wówczas odpowiedzialności za jakość prezentacji. Opcjonalnie w trakcie prezentacji można przedstawić oryginały prac.

Prezentacja nie powinna trwać dłużej niż 15 minut.

Maksymalna liczba punktów za egzamin:

rozmowa kwalifikacyjna i przegląd portfolio kandydata **30 pkt.**

Minimalna liczba punktów wymagana do przyjęcia na studia wynosi: **15 pkt.**

* – Termin wrześniowy rekrutacji jest przewidziany tylko w przypadku niewypełnienia w lipcu wymaganej minimalnej liczby osób do przyjęcia na studia stacjonarne II stopnia, kierunek: rzeźba.

Zadania i pytania egzaminacyjne formułuje i precyzuje Wydziałowa Komisja ds. Naboru Kandydatów.

ZASADY REKRUTACJI NA ROK AKADEMICKI 2019/2020

WYDZIAŁ SZTUK WIZUALNYCH

Egzamin na studia **stacjonarne I stopnia** kończące się tytułem **licencjat**

Kierunek: **edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych**

I. Termin egzaminów: **czerwiec/ wrzesień***

** dodatkowy termin, w przypadku niewypełnienia limitu przyjęć w czerwcu*

II. Przebieg egzaminu: **przegląd prac kandydata i rozmowa z kandydatem**

Przegląd samodzielnie zrealizowanych przez kandydata prac plastycznych.

Rozmowa służy omówieniu prezentowanych przez kandydata prac oraz motywów wyboru kierunku i specjalności. Powinna dać wyobrażenie o związanych z tym wyborem zainteresowaniach. Podczas rozmowy kandydat ma możliwość wykazania się zarówno wiedzą jak i oryginalnymi, indywidualnymi przemyśleniami na temat zagadnień związanych z kulturą i sztuką, uwzględniając zagadnienia związane z innymi dziedzinami twórczymi, takimi jak film, fotografia, teatr, muzyka, literatura.

Prezentowany zestaw prac powinien zawierać przynajmniej 15 prac wykonanych w zakresie dyscyplin artystycznych, takich jak np. rysunek, malarstwo, fotografia, rzeźba, grafika, animacja komputerowa itp.

Maksymalna liczba punktów za egzamin:

przegląd prac kandydata i rozmowa z kandydatem	100 pkt.

razem	100 pkt.
-------	----------

Minimalna liczba punktów wymagana do przyjęcia na studia wynosi: 25.

Egzamin na studia **stacjonarne II stopnia** kończące się tytułem **magister sztuki**

Kierunek: tkanina i ubiór

O przyjęcie na studia stacjonarne II stopnia na Wydziale Tkaniny i Ubioru mogą ubiegać się:

- a) absolwenci studiów stacjonarnych I stopnia lub niestacjonarnych I stopnia Wydziału Tkaniny i Ubioru Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi;
- b) absolwenci innych studiów I stopnia lub II stopnia lub jednolitych magisterskich lub studiów równorzędnych na kierunkach pokrewnych.

I. Terminy egzaminów – **lipiec**

II. Przebieg egzaminu:

1) Egzamin praktyczny z uwzględnieniem deklarowanej przez kandydata specjalności

Sprawdzenie umiejętności artystyczno-projektowych kandydata na podstawie zrealizowanych przez niego krótkich zadań projektowych.

2) Rozmowa z kandydatem, przegląd portfolio kandydata i ocena pracy egzaminacyjnej.

Portfolio powinno być autoprezentacją zdolności artystyczno-projektowych i umiejętności kandydata. Portfolio powinno zawierać dobrej jakości dokumentację dorobku projektowego zgodnego z deklarowaną specjalnością studiów II stopnia. Zawarte w dokumentacji prace powinny być zrealizowane przez kandydata w ramach dotychczasowych studiów, pracy zawodowej lub działalności artystyczno-projektowej.

Maksymalna liczba punktów za egzamin:

egzamin praktyczny z uwzględnieniem deklarowanej przez kandydata specjalności **30 pkt.**, w tym:

- | | |
|---|---------|
| ✓ identyfikacja problemu projektowego | 10 pkt. |
| ✓ umiejętność formułowania wypowiedzi plastycznej | 10 pkt. |
| ✓ oryginalność rozwiązania | 10 pkt. |

rozmowa z kandydatem i przegląd portfolio kandydata **40 pkt.**

razem **70 pkt.**

Minimalna liczba punktów wymagana do przyjęcia na studia wynosi: 45.

Z uwagi na limity miejsc w katedrach projektowych warunkiem przyjęcia na deklarowane specjalności jest uzyskanie odpowiednio wysokiej liczby punktów z egzaminu wstępnego.

Zadania egzaminacyjne formułuje i precyzuje Wydziałowa Komisja ds. Naboru Kandydatów za zgodą Dziekana i Kierowników Katedr.
W przypadku nie wypełnienia określonych limitem miejsc może być przeprowadzona rekrutacja uzupełniająca.
Terminy rekrutacji uzupełniającej zostaną podane do wiadomości publicznej na stronie www.rekrutacja.asp.lodz.pl.

Egzamin na studia **niestacjonarne I stopnia** kończące się tytułem **licencjat**

Kierunek: **tkanina i ubiór**

I. Terminy egzaminów - lipiec/ wrzesień*

** dodatkowy termin, w przypadku niewypełnienia limitu przyjęć w lipcu*

II. Przebieg egzaminu:

1) Przegląd prac kandydata i rozmowa z kandydatem

Teczka musi zawierać:

- a) 10 prac rysunkowych studyjnych;
- b) minimum 5 prac malarskich (technika dowolna).

2) Egzamin praktyczny z podstawy rysunku lub podstawy malarstwa *(do wyboru przez kandydata)*

Maksymalna liczba punktów za egzamin:

przegląd prac kandydata i rozmowa z kandydatem **20 pkt.**

egzamin praktyczny z podstawy rysunku lub podstawy malarstwa **25 pkt.**

(do wyboru przez kandydata)

razem **45 pkt.**

Minimalna liczba punktów wymagana do przyjęcia na studia wynosi: 20.

Z uwagi na limity miejsc w katedrach projektowych warunkiem przyjęcia na deklarowane specjalności jest uzyskanie odpowiednio wysokiej liczby punktów z egzaminu wstępnego.

Zadania egzaminacyjne formułuje i precyzuje Wydziałowa Komisja ds. Naboru Kandydatów za zgodą Dziekana i Kierowników Katedr.

W przypadku nie wypełnienia określonych limitów miejsc może być przeprowadzona rekrutacja uzupełniająca.

Terminy rekrutacji uzupełniającej zostaną podane do wiadomości publicznej na stronie www.rekrutacja.asp.lodz.pl.

Egzamin na studia **niestacjonarne II stopnia** kończące się tytułem **magister sztuki**

Kierunek: **tkanina i ubiór**

O przyjęcie na studia niestacjonarne II stopnia na Wydziale Tkaniny i Ubioru mogą ubiegać się:

- a) absolwenci studiów stacjonarnych I stopnia lub niestacjonarnych I stopnia Wydziału Tkaniny i Ubioru Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi;
- b) absolwenci innych studiów I stopnia lub II stopnia lub jednolitych magisterskich lub studiów równorzędnych na kierunkach pokrewnych.

I. Terminy egzaminów - lipiec/ wrzesień*

** dodatkowy termin, w przypadku niewypełnienia limitu przyjęć w lipcu*

II. Przebieg egzaminu:

1) Egzamin praktyczny z uwzględnieniem deklarowanej przez kandydata specjalności

Sprawdzenie umiejętności artystyczno-projektowych kandydata na podstawie zrealizowanych przez niego krótkich zadań projektowych.

2) Rozmowa z kandydatem, przegląd portfolio kandydata i ocena pracy egzaminacyjnej.

Portfolio powinno być autoprezentacją zdolności artystyczno-projektowych i umiejętności kandydata. Portfolio powinno zawierać dobrej jakości dokumentację dorobku projektowego zgodnego z deklarowaną specjalnością studiów II stopnia. Zawarte w dokumentacji prace powinny być zrealizowane przez kandydata w ramach dotychczasowych studiów, pracy zawodowej lub działalności artystyczno-projektowej.

Maksymalna liczba punktów za egzamin:

egzamin praktyczny z uwzględnieniem deklarowanej przez kandydata specjalności **30 pkt., w tym:**

- | | |
|---|---------|
| ✓ identyfikacja problemu projektowego | 10 pkt. |
| ✓ umiejętność formułowania wypowiedzi plastycznej | 10 pkt. |
| ✓ oryginalność rozwiązania | 10 pkt. |

rozmowa z kandydatem i przegląd portfolio kandydata **40 pkt.**

razem **70 pkt.**

Minimalna liczba punktów wymagana do przyjęcia na studia wynosi: 45.

Z uwagi na limity miejsc w katedrach projektowych warunkiem przyjęcia na deklarowane specjalności jest uzyskanie odpowiednio wysokiej liczby punktów z egzaminu wstępnego.

Zadania egzaminacyjne formułuje i precyzuje Wydziałowa Komisja ds. Naboru Kandydatów za zgodą Dziekana i Kierowników Katedr.

W przypadku nie wypełnienia określonych limitem miejsc może być przeprowadzona rekrutacja uzupełniająca.

Terminy rekrutacji uzupełniającej zostaną podane do wiadomości publicznej na stronie www.rekrutacja.asp.lodz.pl

ZASADY REKRUTACJI NA ROK AKADEMICKI 2019/2020

WYDZIAŁ WZORNICTWA I ARCHITEKTURY WNĘTRZ

Egzamin na studia **stacjonarne I stopnia** kończące się tytułem **licencjat**

Kierunek: architektura wnętrz

I. Terminy egzaminów – **czerwiec – lipiec/ wrzesień***

** egzamin dodatkowy, w przypadku niewypełnienia limitu przyjęć w czerwcu - lipcu*

II. Przebieg egzaminu: **przegląd prac kandydata i rozmowa z kandydatem**

Przegląd samodzielnie wykonanych przez kandydata prac plastycznych ukazujących ogólną wrażliwość plastyczną, technikę, zainteresowania i predyspozycje do studiowania na wybranym kierunku studiów.

Rozmowa obejmująca omówienie tematyki i techniki prezentowanych prac oraz zainteresowań kandydata.

Prezentowany zbiór prac musi zawierać:

- 10 dowolnych prac plastycznych lub projektowych

W przypadku prac przestrzennych o dużych gabarytach (rzeźba, instalacja, projekt itp.) prosimy o dostarczenie wyłącznie ich fotograficznej dokumentacji. W przypadku prac multimedialnych należy zadbać o bezproblemową możliwość ich prezentacji na własnym komputerze przenośnym.

Maksymalna liczba punktów za egzamin:

przegląd prac kandydata i rozmowa z kandydatem	100 pkt.
--	-----------------

razem	100 pkt.
-------	-----------------

Minimalna liczba punktów wymagana do przyjęcia na studia wynosi: 40.

Egzamin na studia **stacjonarne I stopnia** kończące się tytułem **licencjat**

Kierunek: **wzornictwo**

I. Terminy egzaminów – czerwiec – lipiec/ wrzesień*

** egzamin dodatkowy, w przypadku niewypełnienia limitu przyjęć w czerwcu - lipcu*

II. Przebieg egzaminu: przegląd prac kandydata i rozmowa z kandydatem

Przegląd samodzielnie wykonanych przez kandydata prac plastycznych ukazujących ogólną wrażliwość plastyczną, technikę, zainteresowania i predyspozycje do studiowania na wybranym kierunku studiów.

Rozmowa obejmująca omówienie tematyki i techniki prezentowanych prac oraz zainteresowań kandydata.

Komisja może poprosić o wykonanie szybkiego szkicu przedmiotu znajdującego się w sali egzaminacyjnej lub analizy tego przedmiotu.

Prezentowany zbiór prac musi zawierać:

- 5 prac malarskich w formacie minimum 50 cm x 70 cm
- 10 prac rysunkowych w formacie minimum 50 cm x 70 cm
- wybór nie więcej niż 10 prac lub ich cykli wykonanych dowolną techniką (fotografia, rzeźba, instalacja, grafika użytkowa, grafika artystyczna, prace projektowe, rzemiosło artystyczne, inne prace przestrzenne, multimedia, animacja komputerowa itp.). W przypadku prac przestrzennych o dużych gabarytach (rzeźba, instalacja, projekt itp.) prosimy o dostarczenie wyłącznie ich fotograficznej dokumentacji. Prace lub cykle prac o niewielkich formatach należy zebrać tematycznie na planszach 100 cm x 70 cm. W przypadku prac multimedialnych należy zadbać o bezproblemową możliwość ich prezentacji na własnym komputerze przenośnym.

Maksymalna liczba punktów za egzamin:

przegląd prac kandydata i rozmowa z kandydatem **100 pkt.**

razem **100 pkt.**

Minimalna liczba punktów wymagana do przyjęcia na studia wynosi: 40.

Egzamin na studia **stacjonarne II stopnia** kończące się tytułem **magister sztuki**

Kierunek: **wzornictwo**

Kierunek: **architektura wnętrz**

I. Terminy egzaminów – **czerwiec – lipiec/ wrzesień ***

** egzamin dodatkowy, w przypadku niewypełnienia limitu przyjęć w czerwcu - lipcu*

II. Przebieg egzaminu: **przegląd portfolio kandydata i rozmowa z kandydatem**

Przegląd portfolio dokumentującego osiągnięcia artystyczne i projektowe kandydata.

Rozmowa dotycząca oczekiwań kandydata związanych z tokiem studiów drugiego stopnia oraz zakresu i tematyki planowanej pracy dyplomowej magisterskiej.

Portfolio musi zawierać:

- wybór prac zrealizowanych w trakcie innych studiów odbytych na kierunkach wzornictwo, architektura wnętrz lub kierunkach pokrewnych;
- dokumentację ostatniej pracy dyplomowej wieńczącej studia artystyczne lub projektowe;
- wybór prac projektowych i artystycznych zrealizowanych indywidualnie lub w zespołach poza tokiem studiów.

Portfolio należy przygotować w postaci drukowanej, w formacie nie większym niż A3, w dwóch egzemplarzach. W przypadku prac multimedialnych należy zadbać o bezproblemową możliwość ich prezentacji na własnym komputerze przenośnym.

Maksymalna liczba punktów za egzamin:

przegląd portfolio kandydata i rozmowa z kandydatem	100 pkt.
---	-----------------

razem	100 pkt.
--------------	-----------------

Minimalna liczba punktów wymagana do przyjęcia na studia wynosi: 40.

